

# الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

**مؤسسة الجامعة الزراعية**

حراشات  
مكاشن  
مضخات  
ملقحات زراعية

GENOT

صيانة  
قطع غيار  
مضخات  
مكاشن  
دواجن

**هيتاشي HITACHI**

خودتين كبيرتين للفصل والتشغيل  
جهاز قسط الرغوة  
تجفيف مناسب للفصل  
خطوط ١٧٠ / ٢٠٠ / ٢٢٠ / ٢٤٠  
الوقت ٢٠ / ٢٠ / ٢٠ / ٢٠

شركة حمد العبدالله العبدالله  
الرياض (الحدائق) جدة  
٤٢٥١٤٠ ٤٢٥١٤٠ ٤٢٥١٤٠

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER - No. 3865 / YEAR 20th/20 - 4 - 1983

نيسم الله الرحمن الرحيم - السبت العشرون - العدد ٣٨٦٥ - الأربعاء ٧ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٠ أبريل ١٩٨٣ م

## في تصريحات سياسية هامة.. أبو شاكرك لـ "الجزيرة": المفاوضات الأردنية الفلسطينية لم تفشل.. لأن لها أكثر من هدف مشروع فناس يحقق كل المطالب الفلسطينية

واشار الى ان الخلاف حول الاسلوب وهل هو مشروع قبة فلسطين غيره حيث ان مشروع ريجن لا يصلح لاساسا كمنهج سياسي لأنه لا يعترف بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة ولا يحقق تقرير المصير ولا يقامة دولة فلسطينية مستقلة كما لا يعترف كذلك بالنظام كمثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني بينما مشروع فناس يعترف بهذه الأمور.

واضاف ان مشروع ريجن لم يكن في يوم من الأيام هو الذي يربط المحادثات والعلاقات بين المنظمة والاردن ولكل أبو شاكرك انه لا يكون [البقية على ص ٣٠]

**فرص وظيفية**

مؤسسة وطنية رائدة في مجال الخدمات الطبية

تعلن عن حاجتها الى:

**خبرمعدات وآلات طبية**

جامعي مع خبرة ٥ سنوات في مجال العمل

**مسوق آلات ومعدات طبية**

جامعي مع خبرة ٥ سنوات في مجال العمل

**مترجم**

مؤهل عال مختص مع خبرة عملية لا تقل عن ٥ سنوات

**مأمور مبيعات**

ثانوية عامة مع خبرة ٥ سنوات - وشرط إجادة اللغة الانجليزية

عز علي س. توفريه شروط العمل وإقامة نظامية قابلة للتحويل

الأوساط التجارية ٤٦٤١٦٨٩ (الرياض جسر)

## حادث السفارة الأمريكية في بيروت ارتفاع عدد الضحايا ولدت أمـ... إنقاذ الآخرين



أعد الأمريكيون نصب علم بلادهم وسط انقاض السفارة التي يجري البحث تحتها عن جثث جديدة

محصول ضحايا الحادث الذي تعرضت له سفارة الولايات المتحدة في بيروت اول امس الاثنين بلغت على ما يبدو ٧٩ قتيل.

وأوضحت مصادر يوليوسية لبنانية ان عدد القتلى للعروى الهوى يبلغ ٦٦ شخصا منهم سبعة من الاسرى.

وقضلا عن ذلك تم انتشل جثث ثلاث [البقية على ص ٣٠]

## حادث السفارة يسيطر على أجواء المفاوضات الثلاثية

بيروت - الجزيرة - مصطفى حمود..

تقع السفارة الأمريكية، فضل الحوار الأردني الفلسطيني، تكثيف الوجود العسكري السوري في المنطقة، ظهور سفن التجسس السوفيتية قريبا للشاطئ السوري.

## سلطان الصحفيين الفهد يزور المنطقة الشرقية.. قريبا

اعلن ذلك صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران في حديث الصحفيين بعد نهاية الاحتفال الذي اقامه معهد الدراسات الفنية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالقاهرة بمناسبة تخرج الدفعة ٣٤، ٣٥ من طلبة الكلية.

## المؤتمر الثامن لوزراء الإعلام بدولة الخليج يبدأ أعماله في أبوظبي

أبوظبي - مسير القمدي والوكالات.. بدأت امس بفتح ائتمنتات لاجتماعات المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية والتي تستمر لمدة يومين.

والقى الشيخ ناصر محمد الاحمد

**معرض الخير بسوقية**

يعلن بمناسبة فصل الصيف

عن التبرع بالدماء (الحمية) في إطار الحملة الوطنية

السويسرية والأوروبية واليابانية

لتبرع بالدماء ٤٠٣٤٩٨٢ الرياض

**مؤسسة التعاونية للتجارة**

تعلن لوكائنها الكرام

عن توصيل توصيل توصيل

عن الخطم الأمامي: برزخ... في ج. ج. ج.

الرياض - نزل شارع العليا العام - هاتف: ٤٦٤٥٨٥

**إعلان من**

**الغرفة التجارية للصناعة بالرياض**

تتطلب مجلس الغرف السعودية في إطار دعمه لتطوير الكفاءات والموارد البشرية بالقطاعات الخاصة مدونة تدريبية

موضوعها:

**الإدارة المالية**

في المدة من: ١٢ - ٢٠ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق: ٢٥/٢/٨٥ - ٢ مايو ١٩٨٢ م

وذلك بمبنى الغرفة التجارية الصناعية بالرياض.

**والدورة موجهة الى:**

أصحاب ومديري المنشآت التجارية والصناعية، والبريد المالى الذين يرغبون في التعرف على أحدث التطورات في الإدارة المالية والمحاسبية الذين يعملون في إدارات وأقسام الحسابات أو في الإدارة المالية.

للمزيد من المعلومات عن أهداف الدورة وموضوعاتها يرجى الاتصال على النشرة الخاصة بذلك واستمارة التسجيل يرجى الارتباط بالخدمات العامة لمجالس الغرف السعودية بمبنى غرفة الرياض.

**الغرفة التجارية الصناعية بالرياض**

شارع الضباب - ت: ٤٤٠٤٤ - ف: ٤٤٠٤٤ - فاكس: ٤٤٠٤٤

**إجمع واربح مع نجار**

احتفظوا بفلافات بن نجار المتابعة منذ الآت فسوف نعلن قريباً عن طريقة استبداد الفلافات المتابعة بهذا القيمة من:

Moulinex  
جي في سي JVC  
بيت الرياض  
واحدة العطار للتدوير  
مركز الموسيقى وغيرها.

بن نجار يوم أشط وريح أكيد مضمون.

**CAFÉ NAJJAR**

مؤسسة وسام فطاريجي التجارية

تليفون: جدة ٣٥٠٦٨٣٩ / ٦٨٣٦١٩٩ - الرياض: ٤٧٦١٧٨٤

**السيث بلسم شامبو**

لاحظي الفرق من المترة الأولى

سوف تشعريين بالمفارقة منذ الاستعمال الأولى، عندما يصبح شعرك ناعماً طبعاً وحريصك الملمس، ينساب عليه المشط بسهولة فائقة

يناسب الشعر العادي، ولكن نتاجه مذهلة على الشعر الجاف..

**ELSÈVE BALSAM SHAMPOO**

dry and sensitive  
الشعر الجاف والحساس  
L'ORÉAL DE PARIS

السيث بلسم شامبو من لوريال باريس يجعل شعرك ناعماً، ناعماً وسهل التسريح

**مذاق الوادي الدواجن**

ان تلعن عن برء تسقيف الرحلة الثانية من توسعنا لزراع

**أمهات اللاحم صبيحان اللاحم**

عمر يوم من نوع "هايسرو"

وتوفر برء تسقيف الرحلة الأولى من

**أمهات البياض صبيحان البياض**

عمر يوم من نوع "هايسرو"

وتوفر استهلاكها التوسيل والصحة لزراع المربية بالسلاسل المكملة الحديثة

الرياض: طريق الخوج  
كيلو ٢٥  
تلفون: ٤٧٦٤٢٢٩  
تلك: ٤٧٦٤٢٢٩ / ٤٧٦٤٢٢٩





## ميزانية الإمارات ستخفض بنسبة ٤٠ في المائة

تفاقم المشاكل الاقتصادية  
العربية بسبب العدوان الاسرائيلي

وأوضح السيد الشاذلي القبلي في محاضراته أنه على أذاعتها الجامعة العربية أنه على عكس ما يتقده البعض لصالح العالم العربي نفس المشكلات التي يعاني منها العالم الثالث.

ومع وجه أخرى أجرى الأمين العام بجامعة الدول العربية على هامش اجتماع اللجنة الثلاثية مجموعة من الموضوعات مع عدد من الشخصيات المشاركة من بينها السيد رمون بار رئيس الوزراء الفرنسي السابق وبيجنو وسيرجنتس مستشار الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر.

يظنون الأمن القومي وفري سيقومون بالخارجية البلجيكي السابق وتحدث مع بيان بشأن دور القضاة الدولية الراهنة وخاصة النزاع العربي الإسرائيلي والعلاقات العربية الأوروبية واليهودية الأمريكية.

ويذكر أن هذه اللجنة الثلاثية تضم عددا من الشخصيات السياسية والاقتصادية والعلمية في قارات أمريكا الشمالية وأسيا وأوروبا وتهدف إلى

تونس - و.أ.ح.  
 الدكتور السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية ان العمل المشترك الاقتصادي تزداد حدة وتكثفا في العالم العربي من جراء العدوان الاسرائيلي الذي يقوم عليه لنشو ويجبر الدول العربية على تخصيص اموال طائلة للدفاع... مشيرا الى ان ذلك يضر بجهود التنمية في البلدان العربية ومقاتلي مصالح الدول المصنعة في الدول العربية.

وتعترض السيد القليبي في محاضرة له امام ائس الدال برما امام الجمعية العمومية للجنة الثلاثية المنظمة من الولايات المتحدة الامريكية واوروبا الغربية والشرق الاطلسي والمصالح الامريكية لجامعة الدول العربي من خلاله

موقفة لالتماس التجيبي وقاله الاقتصادي مشيرا الى انه لو اختلف جوهرة من واقع البلدان النامية حيث ان اللواد الاولى غير الناحلة تشكل القسم الاكبر من مصادره في حين تستتقر ادراته الاقتصادية والتقنية حدة من ملكة الخلاصة.

مصر تحصل على  
نظام للدفاع الجوي  
من كندا

القاهرة - ق. ن. ا.

تحتكر صحيفة الاحرام، اسس ان  
زيارة المشير محمد عبدالعليم  
والدفاع والانشاء الحزبي المصري  
الانقلابي قد حلت في اهدافها بنجاح  
وتم انقلاها خلافا من حصول مصر  
ان نظام الخلافا الحزبي من طراز  
سكسي جبار، ودراسة امكنة  
الحصول على الطرقات الهلوكوتير  
من طراز ١٢٩٠ - اياه.

ومن جنبه اخر قالت الصحيفة ان  
الانقلابي والفتح في تقديم المصالح  
صانع الامسحت من بين المصالح  
الذمانية التي ترغب مصر في بنائها  
الوقوف احيائها من هذا العنصر  
الاستراتيجي الهام.

وكان ابوخله قد عد الى القاهرة  
لحضر اسر بعد انتهاء زيارته الانكليا  
قد راس وفد عسكري.

رجل وكتيبتي ادارة وخدمات. ومن  
القرن اني تيجند دفعه جديده لـ ٣  
شهر. وحيث يصعب على الجنود في  
نهاية العمل الـ ٩٠٠٠ رجل في الخدمة  
ان نحو ما نكر مصدر من الجيش  
البلغيتي.

وبكتيبتي الجنود في الثلاثة اشهر  
الاول التعليم العسكري - وحيث  
مستكر يارن قبل ترحيلهم الـ احد  
الافواج حيث يعضون ثلاثة اشهر  
اخرى من يعضون ثلاثة اشهر  
اللتكيتي.

وبشركه حوال ملته خدمة في هذا  
الاعداد تدريجي... وقد تلقى هؤلاء  
الضباط تدريبي خاصا مكثفا لدى شهر  
تحت اشراف خمسة من رجال الجيش  
اللتكيتي مظللة التابعة لبلقوات  
الامريكية الخاصة.

بيروت أ.ف.ب...  
 بدأ تطبيق نظام التقنين الاجباري  
 في لبنان اعتباراً من امس الاول حيث  
 تقدم اول مائة مجند الى معسكر جازن  
 الشرقي ببيروت بالقرب من وزارة  
 الدفاع.  
 وقد توجه المجنسون الذين يبلغون  
 اقل من عشرة من عمرهم ومن مواليدي  
 بيروت وطرابلس الى المركز الطبي  
 في الجيش من الحلاق قبل حصولهم  
 على بطاقاتهم العسكرية الممنوعة.  
 استلموا بعد ذلك ضمايلهم ثم استقروا  
 في سجن كبيرة اعدت لاستقبالهم.

**القاهرة - ق. ن. ا.**  
اعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية بالقاهرة ان مصر قد ابدت سياسة بناء المؤسسات و ان التوسع فيها منذ اول لحظة وحذرت من هذا الخطر ومزايا تكررها معاها وبوقت هذه الاجراءات التي تعرق مسيرة السلام.

وقال المتحدث الرسمي ان مصر تدهش بان يبرهن الاحتفال بقلم الكيان الصهيوني ببيان يلقبه رئيس وزراء العدو في الكنيست ومعلقان اقتراح مسودته في مدينة نابلس الجبهة العمدة على ارضه، عفا.

## كلمة الجزيرة

مبررات التفاؤل بمستقبل  
الموقف العربي

[illegible]

### شركة الخزف السعودية

أدوات صحية . قيشاني . ميروميك . موزاييك . خزله بلاط  
بلاط مستطوح . بودرة خزله ضد الماء . سيليكون  
مفاطس . فانيك . جلاس . ت . ٤٧٦١٠٣ - ٤٧٧٠٧١٥

### دليل الجزيرة التجارية

يصل بركت راجح نحو الأفضل  
تصميم وتنفيذ **العمر**  
للاستشارات بالذليل  
٤٦٤١٦٥ - ٤٦٣٩١١

### مركز الحفظ

يشتغل بالاسماء  
مركز الحفظ للتأمين  
مركز الحفظ للتأمين  
مركز الحفظ للتأمين  
٤٦٤٩٦٥ - ٤٦٤٩٦٥

### مجموعات الرأسمالي والسيدس

أحدث التصاميم  
تصاميم حسب الطلب  
تغيير للموديلات  
Pietro del vaglio  
PARIS

### الشركة الدولية للتبريد وتكييف الهواء

DAIKIN  
٢٨٩٤  
٤٧٧١٩٥٠  
٤٧٨٤٩٩٢  
٤٧٠٥  
٨٦٤٦٠٤

### مكتب العقارات

منطقة الروضة - شارع افق  
٢٣١٠٩١٦  
مكتب أبو طارق العقارى  
٤٩١٨١٤٣  
٤٩١٥٤٦٤

### مركز الحفظ

مركز الحفظ للتأمين  
مركز الحفظ للتأمين  
مركز الحفظ للتأمين  
٤٦٤٩٦٥ - ٤٦٤٩٦٥

### فندق قصر الستين الرياض

AL SETEEN PALACE HOTEL RIYADH  
استعدادات حفل  
الزواج  
٤٧٧٣٠٦ - ٤٧٧٣٠٦

### الجواهر والأسهم

بيع وشراء جميع أسهم شركات والبنوك  
للأستثمار  
٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### مكتب الأمري للتأمين

تأمين بحري  
٧٦٦٠٧١  
٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### مقاولات عامرة

مبان خرسانية عامة  
مشروعات اسكانية بتسليم الفتح  
٤٧٧٨٨٠ - ٤٧٧٨٨٠

### بيع وشراء الأسهم

مستقر  
٤٧٧٣٠٦ - ٤٧٧٣٠٦

### الرياض - المنطقة الصناعية شارع أمير متعب

ورشة  
٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### مكتب المشترون

لاستقدام الأيدي العاملة  
٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### يونيفرسال

معدات ضخمة  
٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### مستقر

٤٧٧٣٠٦ - ٤٧٧٣٠٦

### خدمات سريعة خارجية

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### إخراج تأشيرات

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### الحكيم

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### القصر

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### الأدوية

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### إنتاج راف

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### المطابخ الحديثة

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### الإحمدية للسفر والسياحة

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### زراعة ري

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### إنتاج راف

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### المطابخ الحديثة

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

### الصبح للسفر والسياحة

٤٧٨٦٩٦١ - ٤٧٧٣٠٩

تدشين الباكورة  
(الاحساء)  
السبت القادم

**الوزارة لاهمية اشتراك المدرسين  
والاداريين بهذه المعاهد في محاولة**

عجل

الجانب المفزع يقدم بعض المطالب.. ووزير  
التعليم يعد براسستها ورفعها لجلالة الملك

خلال الاجتماع بحضور الممثلين العرب  
وعند دراساته ورفض بها تأكيداً الجلاء  
الملك الحدي همد بن عبد العزيز  
واوضح ان هذه الاجتماعات تعقد  
سنوياً وتكون سنة في السعودية  
والسنة الأخرى في المغرب، وأعرب  
عما عليه عن توقعه ان هذه  
الاجتماعات لنفعا جديدة في دعم  
التعاون بين البلدين الشقيقين.

واذ قد عقد اجتماع وزير المعارف  
الدكتور عبد العزيز الخويطر مع  
الس مع وزير التربية الوطنية  
وتكوين الأطر المغربي الدكتور عن  
الدين العراقي الذي يزور المملكة

عقدت اللجنة السعودية المغربية  
للمشقة اجتماعها لآخر مرة  
بمشاركة معالي وزير التعليم العالي  
حسن بن عبد الله بن الشيخ ووزير  
التربية الوطنية وتكوين الأطر  
المغربي الدكتور عن الدين العراقي.  
ومصرح وزير التربية الوطنية  
وتكوين الأطر المغربي عقب الاجتماع  
وكافة الأنباء السعودية بأنه تم خلاله  
مناقشة عدد من الموضوعات التي تهم  
البلدين في مجال التربية والتعليم  
بصفة عامة ومجال التعليم العالي  
بصفة خاصة ومن بينها دعم التعاون  
بين الجامعات في البلدين.

حاليا.

وتم خلال الاجتماع استعراض التعاون بين البلدين في مجال الترفيه والتعليم وسبل تطويرهما.

وكان وزير التربية الوطنية المغربي قد وصل إلى الرياض أمس في زيارة للعملية تستغرق عدة أيام يترأس خلالها الاجتماع المغربي لاجتماعات اللجنة السعودية المغربية للتعليم والبحث العلمي التي تبادلت في وقت لاحق اليوم.

هذا وقد غادر الرياض عصر أمس وزير التربية الوطنية وتكوين الأطر المغربي الدكتور عبد الوكيل العراقي والوفد المرافق له بعد زيارة للعملية استغرقت يومين ترأس خلالها الجانب المغربي في اجتماعات اللجنة السعودية المغربية للتعليم والبحث العلمي كما أجرى مباحثات مع عدد من المسؤولين تناولت دعم أوجه التعاون التربوي والثقافي والعلمي بين البلدين.

وكان في وداعه بالمثل معالي وزير التعليم العالي جسن آل الشيخ وعدد من المسؤولين.

وأعرب الوزير المغربي عن سروره لما شاهده خلال زيارته لجماعة السعد سعود وجماعة الملك محمد بن سعود الإسلامية من التعليم بالقرآن والثقافة الإسلامية واستخدام الوسائل الحديثة من طباعة وكامبيوتر في تدريس هذه المؤسسات العلمية.

وأضاف أن ما شاهده من أتمكيات ومن تجهيزات خلال زيارته لكافة المدن ومستشفيات الملك خالد الجامعي يدل على مستقبل رائع ينتظر المملكة كما طرح معالي وزير التعليم العالي صمن بن عبيد الله آل الشيخ عقب الاجتماع للوكالة بأن عدد هذا الاجتماع يأتي ضمن سلسلة من الاجتماعات بين الجانبين السعودية والمغربية حيث توافقت فيه كل أوجه التعاون بين البلدين في التعليم في مجال التربية والثقافة وفي مجال التعليم العالي والبحث العلمي.

وأضاف معاليه أن وجهات النظر متطابقة وهناك تفاه كبير من الجانبين لاتجاهات الجانب الآخر في المجالات العلمية والتربوية والثقافية وتشترط معاليه إلى أن الجانب المغربي قد تقدم

● يعلن عبد الكريم عبد الرحمن صاقيه عن فقد لوحة سيارة جمس مصنفق م ١٩٧٩م رقم ٢٦١٩٩١ خصوصى السعودىة صاندة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

مکتب استشاری بالریاض  
 یطلب للعلم به  
 مرشد سیرت معارفین  
 حارس کلمات  
 مکتب طابع الة عربی و انگلیزی  
 مراقبت  
 مطلوب شهادة خبرة ۷ سنوات  
 إتمامة نظامیة فائلة للتحويل  
 الإحصان: ۶۷۹۹۳۰-۵ من ۶-۵ مساءً یوم الجمعة

قد لا يصدق البعض.. وهم يتطالعون كلاما صريحا.. وجريئاً  
يحكي قصة واقعية.. ويلسان الشخص نفسه الذي عاش أحداث  
القصة.. لكن ما سوف نطالعهُ عزيزي القارئ.. قد تكلم به  
الشخص نفسه.. ولسانه واليك القصة كاملة.. ننشرها هنا..  
حسب رغبة صاحبها.. ليطالع عليها شباننا.. وأولياء أمورهم وعسى  
أن يتعظوا..  
دخل علي الشاب المذكور في مكنتي بهذه الجريدة.. وسألني.. هل  
أنت فلان؟! فقلت له نعم.. فتقبل.. فجلس.. ثم عرفني باسمه..  
وعنوان عمله.. ورقم هاتفه.. ثم أخرج من جيبه شريط تسجيل  
كاسيت.. مدته ساعتان.. وقال لي وهو يهز الشريط بيده فتقبل بي  
شبحاً.. هذا الشريط يحتوي علي قصة حدثت.. في الوقتي بين  
ويزاويك أتيت بهذا الشريط.. فإن كان ما به يصلح للنشر فانشرك..  
ورعلق علي القصة.. وفي آخر الشريط اسمي الكامل وعنواني..  
ورجائي.. أن يكون الشريط أمانة عنك.. لا يسمح غيرك وبعد  
اطلاعي علي الموضوع.. سوف أحضر اليك لتسلم الشريط..  
هكذا قال لي الشاب المذكور.. ثم استأنن وانصرف ولم أتردد في  
سماع ما بهذا الشريط.. وقضيت ساعتين في سماعه.. ومثلها مرة  
أخرى في نقل الكلام والذي أنشره هنا.. مع حذف بعض الكلام  
الصريح جداً.. والذي لا يؤثر علي جوهر الموضوع –واليك اعزائي  
القرءاء.. قصة هذا الشاب كما رواها بمحضة لسانه:

● عزيزي ابو شيخه .. اعجابا بزاولتك الشقية .. بحثك لك بقصة عشته بنفسى .. وقد سجلتها على هذا الشريط لتحميها بنفسك .. ليطلع عليها اخواني الشباب واولياء الامور .. وبالأذات الأمهات وبعض الاخوات لانهن سبب مشكلتي والقصة هي:

منذ ان التحقت بالمدرسة .. وأنا متفوق .. واما تقديرى ممتاز .. باستثناء مرة واحدة .. كان تقديرى فيها جيد جدا .. ومن سياق القصة قد يعرفني مدرسين وطلاب كثيرون .. لكن كل هذا لاهني مادام ان هدي هو ان يستفيد ويتعبط بعض من الطلاب .. اقول كنت متفوقا في دراستي .. حتى السنة الثانية في القسم الثاني .. ووفي هذا الفصل "عزرتة" كما يقولون حتى تسلمت ملفي بيدي اوسموي المكرر .. وكثرة غيابي .. وثبوت فشلي .. وعدم قدرتي على الاستمرار في الدراسة .. لكن .. لماذا تحولت من طالب مجتهد ومتفوق في راسته .. الى طالب فاشل وكثير الغياب؟؟ هنا .. اربطوا الأحزمة اعزائي القراء .. وليسمع من هو غارق او يكاد ان يغرق في نفس البحيرة التي غرقت بها .. واذا كان هناك من يشك في صحة ما سوف ارويهم لكم فارجو منهم ان يتصلوا بصاحب هذه الزاوية ليعطيهم رقم هاتفى للاتصال بي .. وسوف احكي لهم قصتي دون خلل .. والعقل من يتعظ .. ويعرف ان احدا لن يقف معه .. ولن يكلمه حتى مجرد كلام .. متى سقطت في القفمة .. الغريون .. واصدقاء الصالح .. وجلساء السوء ..

كانت البداية.. من زميل معي بالدروسه.. جلس يقص علي اخبار  
رحلته مع احد زملائه.. وكان معي بعض الزملاء.. ولم نصدق ما  
قاله لنا.. لانه تحدث عن شي لم يسمع لنا ان شاهده او سمعناه..  
وبعد حديث زميلنا.. بدأتنا نتشاور.. ونفكر.. واخيرا اتفقنا علي  
السفر.. وكان البلد الاول لسفرتنا هو.. دولة عربية.. وذلك قبل ثلاث  
سنوات تقريبا، وكانت الرحلة.. وبدايتها.. هو الزميل المذكور هناك  
مكننا ثلاثة اسابيع .. ثم عدنا.. عدنا الى هنا.. وقلوبنا هناك..  
الحديث دائما عن الرحلة وعن الرحلة القادمة.. هي علة اسرعي..  
وجاءت العلة.. وحزمتنا حقا بنينا.. وقيل ان تستائني عن  
المصاريف.. اقول لك.. ان الوالدة وشقيقتي هما المومن الوحيد لي..  
اما والدي فهو اخر من يعلم.. وللاحاطة.. فان والدي له كلمة  
مستمرة في المنزل.. وشقيقتي معلمة وانا الابن الاكبر لهم..  
وللاحاطة مرة اخرى فان والدي قد اخذت من والدي مبلغا كبيرا  
وسلمته لي.. وفي احدى الرحلات اعطيتي شقيقتي تصنيفها من  
الرواتب.. ممّا شجعني علي السفر وشجع غيري علي مرافقتي لاني  
اكثروا فلوسا..  
وان اطيح الكلام.. فالذي حصل انني طلعت من ذلك البلد  
العربي.. وغرقت في بانكوك.. ومن بانكوك وقعت في مانिला.. لتكون  
الخبرة القاضية لمستقبل الدراسي.. ففهيها.. وبعد عودتي تسلمت  
مفاتي.. وكان الرسوب في رحلات بانكوك.. والغياب مانिला  
والآن كيف اصبحت!!

انتي الآن اعمل بالاجر اليومي وبعد جلوسي سنتين بدون عمل..  
 ولولا توسط اهل المعارف لبعيت عطلانا.. والان.. فان زملائي  
 يواصلون دراستهم في مختلف الجامعات ويتابعون يوميا الكتب  
 والمحاضرات.. وانا اتابع دفتر المراسلات والسلام..  
 ●● اخيرا.. فليقرأ طلابنا.. وليسمع الآباء والامهات.. ومرة  
 اخرى.. لقد حذفت كلاما كثيرا من التسجيل.. وللأسف المشار اليه  
 في مقدمة الحديث.. واده الموقف.

عبد الرحمن سعد السماري

● تعلن مؤسسة عيون الجوى للتجارة والمقاولات بأن العامل لدى المؤسسة رمضان محمد عبد الله شلال مصرية الجنسية بموجب الجواز رقم ٢٩٩-٦٣ تاريخ ١٩٨٤/٩/١٨م قد فقد بطاقة الإقامة رقم ١٤٤٧/٢/١٩هـ صالدة من جوازات الرياض فطل من جديدها تسليدها لجوازات الرياض او الاتصال بتقفلون رقم ٤٧٩٣٦٧٢ الرياض وله الشكر..

نبيع ونشتري  
 الأسهم  
 مصرف السنين المسقف  
 شارع الحزان عمارة الحزان مقابل حديقة القنطرة  
 تليفون (٤٣٦٧٥) - (٤٣٦٧٩) القاهرة

ايجا - و. ا. س -  
 يجري حاليا تنفيذ ستة  
 وثلاثين سدا بمساحة ١٤٦ مليون و  
 ٢١٢ ألف رطل ينتهي العمل  
 تنفيذها خلال الثلاثة الاضهر  
 القادمة.  
 وذكر مدير عام الشؤون  
 الزراعية والمطعمه عيسى  
 السليبي منذ ان مضى بين  
 الحديرة تقوم بتعميد شبكات المياه  
 الى القرى حيث بلغ عدد الاضهر  
 اربعين مشروعا.  
 والجدير بالذكر انه يوجد  
 بمطعمه عيسى حاليا عشرون  
 مزرعة حجاج لام وثلاث مزارع  
 حجاج بياض تقوم بتحويل المظلة  
 للمنتجات.  
 وتضم الحديرة سبعة عشر  
 فرعا مزودة بجميع الخدمات  
 لتوفيره للمزارعين بالاضافه الى  
 علاج المواشي. كما تقوم الحديرة  
 بلزوم المزارعين بالطرق الحديثة  
 عن طريق نشرات توزيع توزع على  
 المزارعين وكذلك تقوم الحديرة  
 بحمله حملات شتوية مضاعفة  
 للحمله الصيفيه الهدف منها  
 حصر المزارع والمزارعين في المنطقة

٤٥ مرشحاً لدورة مديري المدارس مافون  
المرحلة الابتدائية بجامعة أم القرى

المطبعة المطبوعة في دار المعلمين في القاهرة عام ١٩٠٣ هـ ملكية  
التيمة جامعة القاهرة

المنطقة	الرقم	الاسم	الوفاة وتاريخه
جدة	١	علي حسن محمد السليمان	بـ، جغرافيا وتربية ٢٠/١/٤٠
	٢	سريوك تاهير راشد	بـ، تاريخ ١٧/١٢/٤١
	٣	احمد بن محمد الحمراني	بـ، تاريخ ١٠/١٢/٤١
	٤	احمد لافي محمد الحسن	بـ، تاريخ وتربية ١٥/١٤/٤٥
	٥	عبد الصمد عبد الرؤوف عبد الوارث	بـ، لغة عربية ١٢/١١/٤١
	٦	عبد الله عبد الرؤوف حنفي	بـ، فزنا ١٠/١٢/٤١
مكة المكرمة	٧	عبد الله عبد الحفيظ حويد	بـ، شريعة وتربية ١٦/١٢/٤٧
	٨	جمال ياسين جمال عامر	بـ، جغرافيا وتاريخ وعلم خاص في التربة ١١/١٢/٤٧
	٩	محمد يحيى احمد باسني	بـ، تاريخ وتربية الاسلام ١٧/١٢/٤٧
	١٠	جابر خاطر تيم الحارثي	بـ، لغة عربية وتربية ١٥/١٢/٤٧
	١١	محمد جليل بكر طلبة	بـ، تربية وعلم خاص في التربة ١٥/١٢/٤٧
	١٢	عدنان احمد حامد عرياني	بـ، جغرافيا وتاريخ وعلم خاص في التربة ١٦/١٢/٤٧
الرياض	١٣	سعد زيد حمد الزبيد	بـ، تاريخ ١٦/١٢/٤٧
	١٤	احمد عبد العالي علي السليمان	بـ، لغة عربية ١٦/١٢/٤٧
	١٥	هاني عبد الجبار الجفيع	بـ، ادب تاريخ ١٥/١٢/٤٧
	١٦	عبد الله محمد صالح العتيق	بـ، تاريخ وتربية ١٥/١٢/٤٧
	١٧	عبد الله محمد الثقفي	بـ، تاريخ وتربية ١٥/١٢/٤٧
	١٨	شمس احمد سالم التقي	بـ، شريعة وتربية ١٥/١٢/٤٧
المدينة	١٩	عشق سليمان زيدان الزبيدي	بـ، شريعة ١٦/١٢/٤٧
	٢٠	ابراهيم دار محمد بنوي	بـ، تاريخ ١٦/١٢/٤٧
	٢١	ابراهيم محمد سعد بنوي	بـ، علوم ١٦/١٢/٤٧
	٢٢	خالد حنو لاجيم	بـ، علم واداء تنوي ١٠/١٢/٤٠
	٢٣	عبد الرحمن ربيع العاصي	بـ، اجتماع ١٤/١٢/٤٠
بجرا	٢٤	علي يحيى محمد تيمس	بـ، شريعة ٢٧/١٢/٤٨
	٢٥	محمد علي محمد كيت	بـ، تعليم ١٢/١٢/٤٨ كلية صيدلة ١١/١٢/٤٨
تابع جدول	٢٦	محمد يحيى عبد الله الحارثي	بـ، شريعة ٢٨/١٢/٤٨
	٢٧	علي محمد تاجر زكري	بـ، شريعة ٢٨/١٢/٤٨
تبسا	٢٨	عبد الله محمد باقر سري	بـ، ادب تاريخ ١٤/١٢/٤٠
	٢٩	محمد احمد علي صالح سري	بـ، ادب وتربية ١٥/١٢/٤١
	٣٠	محمد عوفه محمد سيف	لـ، كلية تربية ١٠/١٢/٤١
	٣١	علي جمال الدين احمد ديجان	بـ، تعليم ١٥/١٢/٤١
	٣٢	حسين عامر التقي	بـ، تاريخ ١٥/١٢/٤١
	٣٣	عبد الله عبد الرحمن الحميدي	بـ، لغة وتربية ١٦/١٢/٤١
الباقة	٣٤	علي احمد سفر علفه	لـ، شريعة ١٨/١٢/٤١
	٣٥	ابراهيم احمد غريبه	بـ، اقتصاد واداء ١٨/١٢/٤١
	٣٦	ساركت الله الزمراني	بـ، ادب وتربية ١٦/١٢/٤١
	٣٧	احمد محمد مريع العاصي	بـ، تعليم ١٢/١٢/٤١
النفذه	٣٨	حسين حسين علي	بـ، تعليم ٢٢/١٢/٤١
	٣٩	حسين محمد عثمان العفلي	بـ، تاريخ ١٠/١٢/٤١ بـ، شريعة واداء تنوي ١٠/١٢/٤١
	٤٠	عبد الله جرادي محمد الفقيس	بـ، تعليم ١٦/١٢/٤١
بيشة	٤١	عبد الله محمد عبد العزيز	لـ، لغة عربية ١٨/١٢/٤١
	٤٢	علي صالح عبد الله الفزني	بـ، تعليم ١٥/١٢/٤١
	٤٣	علي سفر علي الخمسي	بـ، ادب تاريخ ١٥/١٢/٤١
	٤٤	عبد الله علي مريع الفزاري	بـ، ادب تاريخ ١٥/١٢/٤١
الناص	٤٥	رؤي محمد روي المصرد	بـ، لغة عربية ١٥/١٢/٤١


**وزير التنمية البحريني يحضر اليوم احتفال شحن اول شحنة من البتروكيماويات**

## السعودية

يصل إلى مدينة الجبيل الصناعية اليوم الإرباء ووزير التنمية والصناعة البحريني الدكتور يوسف الشيراوي في زيارة قصيرة للمملكة للمشاركة في حضور الحفل الذي تقيمه الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) بمناسبة شحن اول دفعة من الميثانول الكيماوي من مصنع الشركة السعودية للغازات (الغازي) إحدى الشركات التابعة لسابك.

وسيقم خلال الحفل تصدير اول شحنة من الكيماويات تبلغ ثلاثة وثلاثين ألف طن إلى أسواق اليابان وتشرق آسيا وتعتبر اول شحنة من هذه الصناعة التي تليقبت صناعتها إلى شركة سابك مهمة اقتصادها وتنشيطها في كل من المينئتين الصناعيتين الجبيل وينبع والتي هي رمز لكفاءة ومقدرة الكفاءات السعودية التي قامت بتشغيل المصنع وسلمته في ابرز الملكة كمنتج في السوق العالمية لهذه المادة.

● يعلن محمد يحيى عبد المحسن السريبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٧٠٠٨ تاريخ ١٤٠٠/٦/٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..


 وظيفة شاعرة  
 تعمن مؤسسة  
 الزهراء  
 للتجارة والمعاملات  
 منسكين طر وطر  
 خيرة في تنفيذ الطريق لانتقل  
 عن محمد سواف  
 المراجعة  
 مكتب المؤسسة : شارع الاحساء - المنز  
 مقابل متاجر الهنا  
 تلفون ٤٧٦٩١٩ - ٤٧٧٠٣٥٨ الرياض  
 ١٤٣١

**تعلن**

**مكتبة السيد لؤلؤة للبحر والفاصلات**

عن حاجتها إلى

• مسكرب  
• مربية " للمنزل "  
• غياط " عدد ٨ •  
• خادمة " للمنزل "  
• سائق، عدد ٢ •  
• مزارع " بستاني، "

مع جود في نفسه الكفاءة ولديه إقامة بشارية المفعول  
وقدالة للمحلول عليه الإحصاءات بالرافعة ١٤٧٩٤٠٨١

٤٧٩٤١٩٢

من ٨ صباحاً : ١٢ ظهراً  
ومن ٥ مساءً : ٨ مساءً





استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض قبل ظهر أمس وفداً من معهد الدراسات الدبلوماسية

## أخبار من كل المناطق

---





## العالم بالكاركاتير



عن ديلي ميل



عن ديلي اكسبريس

## اسألوني



□ د. ابراهيم الفوزان □ عبدالرحمن العبد القادر □ صاهي بري

هذه الزاوية تهدف ضمن متاهة الى ايجاد صوت القارئ الى من يشاء من المسؤولين والمؤرخين وغيرهم. والحرص على احداث مساهمة واضحة على استفساراتهم دون ان تترك القارئ - مشقة البحث عن حولا - او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم. فابعدت - عزيزي القارئ - بما لديك من استفسارات. وسوف نجدها منشورة مع الاجابة عليها من توجه مباشره اليهم لكي تعد المنفعة احر عدد من القراء ولا تقتصر على السائل فقط.

## معلومات عن قسم الاعلام بجامعة الامام

■ القارئ: عياده السبل - ثانوية العليا - الرياض. يسأل قائلا (معلومات عن قسم الاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامي عن القبول والمواضع).  
وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور ابراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامي. ■ جواب: المواد التي تدرس في قسم الاعلام تشمل على متطلبات الجامعة ومتطلبات الطلبة ومتطلبات التخصص ولا يتسع المقام هنا لذكرها ولو بحث لنا الطلاب عنوانه على عنوان العمدة الرياض - ص ب (٥٧٠١) لبعثنا له الدليل وفيه المعلومات التي يحتاجها.

## العلوة الاضافية للتربية

■ القارئ: عبدالعزيز زيد الحمدان - الجمعة - يسأل قائلا (هل يجوز منح الموظف الذي تمت ترقيته قبل شهر او ستة ايام اضافة بقرار متحد لاحق لقرار الترقية سيما اذا كان الموظف قد مضى على استحقاقه المرتبة عدة شهور ام لا).  
وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ عبدالرحمن العبد القادر نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية لتطوير الخدمة. ■ جواب: الدرجة الاضافية الممنوحة بموجب المادة ١٨/ب من نظام الخدمة المدنية يجب ان تمنح وقت الترقية متى ما توفرت شروط منحها.

## القبول في كلية الاقتصاد والادارة والدراسات العليا بجامعة الملك عبدالعزيز

■ القارئان: علي محمد الزهراني وفهد صالح الشهري يسألان عن شروط القبول في كلية الاقتصاد والادارة. وانتظام وانتساب... بجامعة الملك عبدالعزيز وما هي شروط القبول في الدراسات العليا في الكليات التي تنفذ هذا البرنامج).  
وقد اجاب على هذا السؤال استاذ سامي بري مسجل جامعة الملك عبدالعزيز بجد: ■ شروط القبول في كلية الاقتصاد والادارة: الحصول على الثانوية العامة او ما يعادلها في الاصناف التالية:  
١ - العلمي: ان يكون المعدل ٨٠٪  
ب - الادبي: ان يكون المعدل ٨٥٪  
ج - التجاري: ان يكون المعدل ٨٥٪  
هذا بالنسبة للمتقدمين... اما فيما يخص بالمتسقين فلان عمدة الانتساب هي المسؤولة عن ذلك.  
امشروط القبول في الدراسات العليا:  
الحصول على درجة الاجازة الجامعية (البكالوريوس او الماجستير) من جامعة الملك عبدالعزيز او جامعات اخرى معترف بها. ان يكون التقدير العام جيدا جدا في الحصول على ثلاث توصيات علمية (Recommendation). وان يكون منتظما منتظما كليا في الدراسة. وبمعنى اوضح: وضوحا ان يكون متفهما. على انه يجوز قبول الطالب المتفرغ بدرجة ثانية شريطة تقديم خطاب بالموافقة على انتظامه بالدراسة من قبل ادارته. ثم ضرورة اجتياز الامتحان الشخصية التي تجرى له.

## زيد بن ناصر المالحجي يعلن

١. بأن مكفوله / زكي طالب بدر المصري الجنسية قد فقد بطاقة إقامته الصادرة من جوازات الخرج في ١٤٢٠/٨/٢٧هـ تحت رقم ١/٢٣٩٢١ تأمل من بجلها تسليمها إلى إدارة الجوازات أو الاتصال بتلفون ٤٧٧١٨٥١ الرياض  
٢. عن فقدان لوحة خلفية لسيارة جالنت وأنيب ذات رقم ٤١٢٦٣٩٩ صادرة من مرور الرياض تأمل من بجلها تسليمها لإدارة المرور أو الاتصال بتلفون ٤٧٧١٨٥١ الرياض ولكم الشكر بطلا

## بقلم: مسام بن عبدالله المسام

# الرجعية والتقدمية

العربي الايام وتحديد مواصفاته في ظل مجريات الاحداث، وفي ضوء ما تسطره بعض الصحف المعاصرة من لغو الكلام على النحو التالي:  
"ان عار الازمة الفكرية عندنا يوازى عار النكبة بتأثيراته وانكساراته، فالضيم العربي يعاني الاختناق المرير، والعقل العربي يغشى الكبت القطر، والسلوك العربي يعاني الرضات نفسية، وانفلاتات انية مزروعة في مؤسسة زيف."  
واذا نحن نخوض بحار التبدد نبعث من هويتنا الضائعة وسطرناكم الاضاليل، وانكنا - لما يف بنا من اوجام الابتذال والتدني - ان نلنك الاجابة على سؤال واحد لا ثاني له: كيف يمكننا من هذه الفتن التي تسد علينا منافذ الاق ان نحول دون تدهور خصائص الانسان العربي وانقلده من تحوله الى فرد ضائع في قطع؟  
ان عمل معظم المفكرين العرب الذين يسمون انفسهم ثوريين تقدميين في هذا الزمان، انهم ينجون على كل موجه، ويلعبون على كل حبل، ويسجون في كل مستنقع، وهمهم الاول ان يسوقوا معهم القطيع المقلوب على امره الى ذلك القرار المهين.

انتنا نعلن بكل ما في قلوبنا من محبة، وكل ما في عقولنا من يقين، ان الحضور الدائم في الحضارة العلمية الحديثة مع الحضور الدائم في الايمان هو الدواء والشفا، وكل ما عدا ذلك من تفسير وتبرير ولغو وعراء هو باطل الاباطيل.  
ونحن مع الكتبة المؤمن الشجاع، فيما قال رحمه الله: لكن كيف تترك الماهجر العربية جوانب الزيف في الحياة الفكرية المعاصرة التي سخرت كل شيء لخدمة اهداف شخصية وكسرت كتابتها لمصالح واهواء نزعات فردية، حتى التيس في ذهن القارئ العربي: الحق بالباطل، والنافع بالضرار، وامام هذا الركاب الهائل من الدعايات لم يعد يميز الصدق من الكذب ولا الصحيح من السليم لا غرقه في موجات من الضغائر المضللة والبيداء المخرفة، ولكن مهما طال الزمن فان الباطل جولة وينتهي، ويستمر الحق بانته ولا يكره المبطون.

يعلن سليمان جميل سليمان عبدالسلام عن فقد شهادة اكله اسم في الشركة السعودية للتقانة والتمويل رقم ٦١٢٣٠٠ وتحت رقم ٦١٢٣٠٠ فمن يجردها يسلمها للادارة العامة بالخطوط السعودية بوجه

راهم - هو الدعاية، وحكامنا يعرفون الدعاية ولكنهم لا يسخرونها لخدمتهم لانهم يرون ان الاعمال هي التي تحدث عن نفسها وهذا ما يكون، مما هو محل دعة من الطفرة العمرانية والحركة التنموية التي هي ملقت الانتظار وهذه الانجازات الكبيرة التي تمت انما تمت في سنوات معدودات. ومع ذلك فنحن لا نتزلف الى حكامنا وهم لا يرتضون النفاق من احد. خلافا لرواد التقدمية الذين تطلق عليهم اوصاف لم يتضمنها قاموس المدح العربي في كل عصوره السابقة ولم توضع ضمن مفردات اللدج حتى الان وانما هي من ابتكار حملة المايخر ودعاة التزلف في عهود الانقلابات... انها (شعارات لها طنين وليس لها محتوى) تتسائل عن معنى هذه التقدمية التي ترتكب باسمها الموقبات من خنق للحريات، وخذاع للشعوب وتوهم للحقائق ومواجهة الشعب بوجه ومواجهة الجبهات الاخرى بوجه اخر. تتسائل عن هذا التناقض، وهذا التباين، وتلك الاقوال التي تطرح في سوق الاستهلاك المحلي، والحقائق التي يكشفها الزمن ثم ينصها الناس والتصريحات البراقة التي تروي كالمطبل ولكن لا تقيد في تحديد واقع ولا في وضع تصور.

لقد مرت بنا فترة من الزمن عشنا مخدوعين في خلال شعارات ذات رنين قوي ولكن دون نتيجة، وعلى سماع كلمات تقسم الناس الى فئات رجعيين وتقدميين، وتحمل على اولئك حملات مسعورة وتصفهم اوصافا سلبية، وتخل على هؤلاء مسحا مضمخا بالانفاق مزخرفا بالبطولات لهذه الزعماء الطارئة. لقد قامت الانتقالات باسم تحرير فلسطين ثم تاهت هذه الانقلابات في بحور التصنيفات السياسية بين رجعية وتقدمية.  
وقد اوجد هؤلاء الزعماء حسب اختلافهم في المجهود وتبادلهم مراكز الحكم اوجدوا طبقة من الكتبة المتكلمين الذين يسمونهم منظريين منحرفين وتحت كلمات زائفة رجحين يدافعون عن اخطائهم ويصنعون لهم امجادا وهمية، ويؤلفون لهم بطولات اسطورية يصنعونها مع الكتبة، ويحلقون الشعب للايمان بها فيما بعد ذلك.  
وفي تحليل هذه الظاهرة ومعالجة هذه المشكلة اعجبني ما كتبه الاستاذ سعد جمعة رئيس مجلس الوزراء الاردني الاسبق في مؤلفه الذي اطلق عليه اسم (الله... او الدمار) يعني الرجوع الى الله او انتظار الدمار... وقد شدني الكتاب في فصوله بصورة عامة، وشدني مقدمة الكتاب بصورة خاصة لما تفيض به من حماس صادق، وما تنطوي عليه من تشخيص رشيد. وانا هنا انقل بعض عبارات من

استحدثت كلمات تطلق في هذا العصر لتأخذ مدلولات معينة، وهذه الكلمات افترتها عهود المزايدات والشعارات وهي كلمات توضع في اطار ليس لها حدود ولا تعرف لها مقاييس، فنحن نعلم انه في قطر عربي كبير كان زعيم هذا القطر يلقي خطبه رنانة تحمل التهم على الامبريالية الامريكية وهذا الهجوم على امريكا معلوم لدى السونان الامريكان قبل الفناء ولكنهم لم يهتموا به الاستهلاك المحلي تهربا للشعارات التي يجري ترديدها عبر الاثير وفوق منابر الخطابة.  
وفي جلسة في بلد عربي ضمت كثيرا من الاخوان متشائي الثقافة كان مدار الحديث حول الرجعية والتقدمية، وما هي الخطوط الواضحة والاهداف المحددة لهاتين الكلمتين.

ولماذا يقصد باطلاق كلمة: (الرجعية) الإزراء والتحقير، وبكلمة: (التقدمية) الاعزاز والتقدير؟ واستمر النقاش فترة من الزمن ستحاول ان اجمع شتات تلك الافكار في حيز محدود بقدر ما تسمح له المساحة المخصصة لهذا المقال في هذه الوميات الاسبوعية. وقد قام المجتمعون بوضع مقارنات طرية وغريبة كل واحد يعبر عن قنوى هواه وكل يفتي على ليله.

وعندما اشتد الجدل بالحسب في هذه الجلسة وهو ينتمي الى بلد اشتراكي تقدمي ديمقراطي كما يقال: قلت له حديثا عن ديمقراطية نظام هذا الحكم التقدمي في بلادك، وسوف احشدك عن ديمقراطية الحكم في بلادك؟ وتم السؤال على هذا النحو، وجرى ما يشبه الحوار على الصيغة التالية:  
... ادعى احد سلة في بلادك تجد الباب مفتوحا لكل الناس في المكتب وفي البيت اي في المقر الرسمي للمخصص للعمل، وفي السكن الشخصي، للمخصص للراحة، فكل من اراد الدخول يدخل ويقابل اكبر مسئول في الدولة بلا واسطة ولا حجاب بل يكلم معه اذا شاء ان كان الوقت وقت اكل لا يمتنع سائق ولا يرد حارس... فهو يجلس كغيره في المجلس وربما شارك في المائدة، وفي الحديث الذي يجري خلال تلك الجلسة لا يشعر برهبة ولا خوف الا من خالفه سبحانه، ويتحدث مع الحكم بدون وسيل ولا حيل ولا بروتوكولات، فهل رئيسك التقدمي يفعل ذلك او يسمع امامه وفي مجلسه قبل ذلك؟  
فاجاب: لا شئت الحق، لا بل ان رئيسي التقدمي لا يستطيع ان امر بالشارع الذي يسلكه وانا مواطن من مواطنيه ومتمسك من المتحسين له اهتف له واقتف به... ذلك انه يحول بين المواطنين وبينه جنودا عديدة

سعد النوردي

هكذا منه المرحل







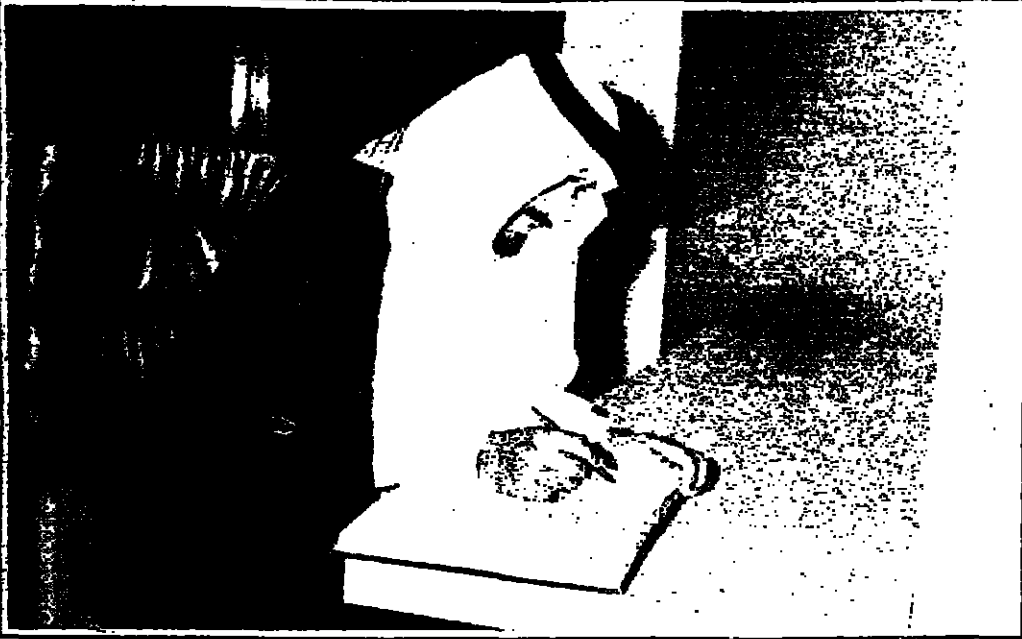
# النائب الثاني بين أبنائه بالمنطقة الشرقية

## سلطان يشرف حفل معهد الدراسات الفنية.. ويزور جامعة البترول

سموه يتولى

### المواطن السعودي أكد قدرته على معرفة واستخدام المعدات العسكرية الحديثة

### دفعتان جديدتان من الفنيين تنضمات إلى سلاح الطيران



سمو الأمير سلطان يسجل كلمة في سجل الزيارات بجامعة البترول



سموه داخل معمل الجامعة



سمو الأمير سلطان أثناء جولته في حرم جامعة البترول

الوحيد... ان الملكة العربية السعودية مطالما هي مصممة بحول الله على تحقيق اهدافها وخطتها الانمائية الوطنية وعلى تقوية مركزها المالي وتعزيزه فلها مصممة على استكمال قوتها العسكرية وتعزيز امنها الوطني وسيكون هذا المخطط محور اهتمامنا وركيزة سياستنا دائما.

حق الله اصل جلالة وليه بنصره.

لها الاخوة.. ان ما يطلع صدورنا ان وزارة الدفاع تدرس هذه الأيام نظاما متكاملا لجميع المراحل الفنية المسلحة بهدف ان ترقية الخدم على رافع المستويات الأكاديمية والفنية والعسكرية للخريجين وعلى رتبة حفظ حقوق الطلاب على غرار نظام التعليم العسكري ولا شك ان الاعمال المؤثرة في التقدم والتفنية التربوية لا تنصر الا من على قلبه كبر يعرف حاجة الطلبة.. وقد تحول في المختبرات واختط بالجنود وتراس الاجتماعات وان هناك لحاسيس وشعورا مشتركا بالجدية لا يعرفها الا من عاصر حياة الجند في سلفهم وحريهم في تدريبيهم وراحتهم ذلك القلب الكبير هو قلب سلطان بن عبدالعزيز أميرنا ووزيرنا المحبوب الذي اعطى القادة المثل للرائح في الصبر والمصبرية والجدل لنافية الواجب بكل بشاشة ومحبة.

نسال الله ان يديم علينا نعمته الاسلام وان يحفظ لنا ذلك ميراثنا جلالة الملك العظيم وسمو ولي عهده الامين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



سموه داخل الجامعة



سمو الأمير سلطان يودع ضيفه سمو ولي عهد دولة البحرين لدى مغادرته مطار الظهران

شرف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران عصر أمس احتفالاً بخروج الدورتين الرابعة والثلاثين والخامسة والثلاثين من كلية المعهد الشرقي بركة العطشان وقائد المنطقة الشرقية اللواء الركن سليمان الشبيبي وكبار قادة وضباط القوات المسلحة وعدد من المسؤولين وجمع غير من اولياء امور الخريجين.. وقد بلغ عدد الخريجين في الدورتين ١٧١ خريجاً منهم ١٣ خريجاً من السودان وخريج واحد من دولة البحرين وحصلوا جميعهم على رتبة وكيل رقيب فني.

وكان سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز قد وصل مكان الاحتفال بمدينة سلطان الرياضية بالمعهد في الساعة الرابعة من عصر أمس حيث كان في استقباله قائد المنطقة الشرقية وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشربية بقنصلية العميد طيار عبدالعزیز الهندي وقائد معهد الدراسات الفنية بالقنصلية العميد ممنوح موسى.

وقد وصل سموه وعرفه عزفت الموسيقى السلام الملكي وادي طلبة المعهد التحية لسموه وبدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم ألقى قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالقنصلية العميد طيار عبدالعزيز الهندي كلمة قال فيها:

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز..

اصحاب المعالي، اصحاب الفضيلة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

الضيفة والتشغيل قد ظهر جليا في ميزانية الخير الجيدة التي اعطتها جلالة مولاي الملك العظيم الملك الاعلى للقوات المسلحة حيث خصصت مبلغ ثلاثة ملايين للتشغيل وذلك في الميزانية السلفية في مجال الصناعة ومشروع شراء المعدات والاجهزة وغيرها.. كما تفرعا لقله جلالة في معرض حديثه للشعب عند اعلان الميزانية بالحرف

نحظى به من سموكم في التدريب والسعودة بدأ يعطي ثماره والحمد لله وبدأت الثقة والخبرة تستقر في ارض الوطن بدلا من الهروب الى الخارج في نهاية عقود الشركات الأجنبية.

ان اهتمام وزارة الدفاع بالتدريب الفني يسر به الحمد في خطموا مع اعتماد الدولة بالتدريب المهني والفني الذي نتمتع من معاهد ومدارسه ان الاهتمام بالجيش الفنيين في

مسئولة في زيادة الاهتمام بتدريب هذه الاجيال.

يا صاحب السمو: لقد ابركتم ان القاعدة العرضية للقوى البحرية في القوات المسلحة انما تبنى بهؤلاء

الافراد من الرجال المهرة الفنيين الذين يعملون في تحريك اوتار الانبيات واسراب الطائرات والاساطيل البحرية عن طريق صيانتها وتشغيلها ومستندتها.. وان الاهتمام الذي

التخطيط والتشييد والبناء وحسب ولكن بالقلعة والتوجيه والتطوير اسام الخيرات التي يعينها علم الطيران من اجهزة ومعدات وتسلح طائرات حتى امثلا ولتكم بالعمل والحرية.. وان تشريف سموكم احفل وقوة بناء شخصية طلبة بكتيرية اسلامية وبالعلم والتقنية الحديثة والانضباط العسكري.. وهكذا برهنتم يا صاحب السمو مرارا وتكرارا منذ زمن طويل على الاهتمام ليس في مرحلة

بان اربع لسموكم الشكر الجزيل لما اوليتمو: من اهتمام وعطف دائم لمعهد الدراسات الفنية هذا الاهتمام المعروف المختل في تشريف سموكم لهذا التخرج الكبير والمختار بحسن والحرية.. وان تشريف سموكم احفل وقوة بناء شخصية طلبة بكتيرية اسلامية وبالعلم والتقنية الحديثة والانضباط العسكري.. وهكذا برهنتم يا صاحب السمو مرارا وتكرارا منذ زمن طويل على الاهتمام ليس في مرحلة

فان قاعدة الملك عبدالعزيز من كبريات القواعد في القوات الجوية الملكية السعودية في مملكتنا السعيدة المتراصة الاطراف والتي تتشرف القوات الجوية بالقيام بدور فعال في سرعة التحرك في سماءها الواسعة والقيام بالهام المسئولة عنها في السلم والحرب.. هذه القاعدة ترحب اعظم ترحيب بسموكم وضيوفكم الكرام.. ونيلية عن جميع المتوسمين تشرف

**يسر مكتب عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن**

أن يعلن لأخوته المساهمين معنا بالأرض الواقعة بالنسيم الرابع عينا من:

شيخ صالح بن عبد العزيز الرشيد

أخيه قد تقرر تصفية الجزء المنظم من هذه الأرض حسبما يلي:

- 1- تم وضع تسعين ليرة القطع بعد دراسة السورة بسعير نقل عن الأراضي المجاورة.
- 2- المساهمون مخيروا وبالشراء حسب هذه التسعيرة ومن لم يرغب منهم الشراء فعليه الارتداد حتى لا يفسد الأرض ويضيع له استحقاقه. علما بأنه سوف تكون هناك تصفية لكل سنة أشهر بحيث يدفع للمساهمين نسبة من مساهمتهم حسبما هو مرسوم في
- 3- تقرر يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٧/١٧ هـ أن يستقبل المكاتب بعد صلاة العصر بمقرهم الأرض.. الأخوة المساهمين معنا لإختيار الأراضي التي يرغبون في شرائها وتكثروا مع قيمها مع مساهمتهم. وسوف يتم الأفران فوراً للمساهمين في حوزة جزء مساهمتهم مع حوزة.
- 4- تقرر يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٨/١ هـ أن يستقبل المكاتب بعد صلاة العصر بمقرهم الأرض.. الأخوة أصحاب المكاتب العقارية لمن يرغب الشراء منهم وسوف تكون هناك تسعيرة كبيرة بالبيع والتسديد.
- 5- تقرر يوم ١٤٠٣/٨/٨ هـ أن يبدأ مكتبنا ببيع الأرض صياحاً وسائلاً بمقرهم الأرض للمراغبين من الأخوة المواطنين.
- 6- موقع الأرض بشرق النسيم بمرصقه للمثل الواقعة بشرفه شارع إبراهيم بن محمد إلى طريقه حرمه حاليًا. المراجعة ٤٧٦٦١٨٩ صياحاً وسائلاً.

فقال المرافعة للمجمع

مع تحيات المدير المسؤول

عبد الرحمن بن عبد الرحمن الرشيد

**منتجات سميالكس الميكانيكية والهيدروليكية الخاصة بمعدات الرفع وتثبيت الأحمال**

معدات هيدروليكية  
معدات ميكانيكية  
معدات سكالر الحديد

**سبون شاي**  
مواد اختبار

**Spotcheck**  
TESTING MATERIALS

شركة السيل الأسرع الذي يمكن الاعتماد عليه لأخت من الشقوق والتقريب في الجدران، متشدد الاستعدادات وسهل الاستعمال، إنه يتأكد من ثلاث مواد كيميائية منظمة ومعالجة ومطورة ومختبره. ومتوفر في كل أيروسول لهذا الاستعمال.

**الانابيب وقطع التوصيل**  
PIPES & FITTINGS

تشكيلة واسعة من الانابيب وقطع التوصيل حسب المواصفات

ASTM A 105 SCH 40, 80 AND 160  
بالإضافة لانياب وقطع التوصيل المستعملة في القواعد.

SCH 40 & 80

مؤسسة الخبراء الدولية  
التي تأسست في  
البحرين عام ١٩٧٥  
تقدم خدماتها  
في مجال  
التصميم  
والإشراف  
على  
البناء

المبرعون والجيدون  
المنطقة الشرقية

**إعلانات هام**

تعاننى

بأخا قد استغنت عن خدمات الموظف

**سليمان بن محمد عبد الرحمن الداود**

(الذي قد أعيرته خزانة لنا من قبل)

وهذا تعتبر الوكالات الصادرة له من

كتابة العدل برقم ٢/١٠٦٥٥ بتاريخ ٢١/١٠/١٤٠١ هـ وبرقم ٤/٩٦٠٠ بتاريخ ٢١/١٠/١٤٠٢ هـ

**لا غيبة ولا عبرة لها منذ**

تاريخ ١٤٠٣/٦/١ هـ

والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

المدير العام للمؤسسة





الآن وبأسلوب جديد ومزايا عديدة فريدة

يسر المتحف الوطني للتجارة

المتحف الوطني الجديد  
مركز العقارية التجارية بالعليا

افتتاح

أن يعلن  
عن

صالة عرض فريدة - وتشكيلات متنوعة من أرقى البضائع العالمية  
الأكثر شهرة من نوعها من الملابس الرجالي والشاتي والتحف والهدايا والكماليات وغيرها الكثير .

وبمناسبة هذا الافتتاح الكبير يسرنا أن نعلن عن تخفيضات شاملة  
من ١٥٪ إلى ٣٠٪ وفي كافة فروعنا لمدة أسبوعين .  
لتكن أول من يتمتع بهذه التخفيضات ويشرفنا بزيارته .

المتحف الوطني الثاني (العليا) ٤٦٥٠٢١٤ الرياض

المتحف الوطني الأول (الثميري) ٤٠٢٦٠٨٣ الرياض

المتحف الوطني الرابع (شارع خالد) ٨٦٤١١٢١ الخبر

المتحف الوطني الثالث مركز العقارية التجارية ٤٦٣٢٥١٧ الرياض

الإدارة العامة : الرياض : تليفون : ٤٠٢٩٦٥٧ / ٤٠٢٦٠٧١ - فاكس : ٢٠١٤٢٧

إذا اردت حجز أي من أجنحتنا الفخمة البالغ عددها ٤ جناحاً أو إذا  
رغبت في الحصول على مزيد من المعلومات، تفضل بالاتصال  
بمديرنا لاستقبال  
الخدمة فندقات حياة الرياض أكثر فخامة من غيرها فكنك  
تستحقها وتستحقين

له أجنحة فخمة ومزودة بأثاثات أثبات تبلغ مساحة كل منها أكثر  
من ١٠٠ متر مربع وتشتمل على غرفتي نوم وحمامين وصالة راحة  
وعرفته طعام ومطبخ ومجلس  
هذا الجناح مركز حياة التجاري ومرافق الأسواق والجهزة  
تتمتع بالخدمة والراحة في ذلك بلارا على مسافة بضعة  
دقائق من الجناح الذي تشرئف عليه

جناح خاصة في كاف  
العام استاذك تفضل  
والخدمة والخدمة  
من تمر بجزيرة كريمة



هذا الجناح الفخم لا ينقصه إلا وجودكم  
أو وجود ضيفكم الموقر، بالطبع .

فندق الحياة ٣ الرياض  
روت بلارا - ص ١٨٠١ - الرياض (المساحة مربعة) السعودية  
هاتف : ٥٧٧ ١١١ - فاكس : ٥٧٧ ١١١



**النمو**  
تتميز مؤسسة  
لحفظ الأمان والاستقرار

عن استعمالاتها الحضر جميع أنواع  
الأبار الإرتوازية العميقة من عمق  
٥٠٠ متر إلى ٩٠٠ متر  
وتحت إشراف: جيولوجيين  
ذو كفاءة عالية. بالإضافة إلى  
الإدارة السعودية التي تؤمن لكم  
السعة في الإنجاز والشفقة في العمل  
خبرتنا في منطقة القصيم  
أكثر من ٣٠ عاماً

الكتب الرئيسية: إدارة مشاريع الجيوت / ٢٢٤٩٧٤٧٠ - ٢٢٤٩٧٤٧٠  
ص.ب. ٢٠٤ / مكس ٨٠١٢٢٢٢ - ٨٠١٢٢٢٢ / إيميل: info@nawm.com.sa / الموقع: www.nawm.com.sa

**إدارة: سليمان السمر**  
إدارة: سليمان السمر  
إدارة: سليمان السمر  
إدارة: سليمان السمر

**مطلوب**  
مطابقين: لتركيب قيساني وسيراميك  
المرامجة: تلفون ٢٣٥٩٦٤٨  
المنار

**الاسم**  
لبيع وشراء أسهم البنوك والشركات  
إدارة محمد منصور القرشي  
المنار: ٢٧٦٥٧٨  
المنار: ٢٧٦٥٧٨

**كابا**  
THE T.M. TOMORROW

ساعة اليد  
ساعة اليد  
ساعة اليد

**ساعة اليد .. رجائي ونسائي**  
كوارتز وأتوماتيك .. بأسعار مغرية  
أسواق .. متانة .. ذات حركة سويسرية أصيلة  
الوكلاء في المملكة العربية السعودية:  
**شركة المانع التجارية EIE**  
المركز الرئيسي: الخبر - شارع الملك خالد - تقاطع ٤ - ص.ب. ١٦٦١  
تلفون ٨٩٤٠٠٨ - فاكس ٦٧١٤٧٥ - مكس ٦٧١٤٧٥  
الفرع: شارع الظهران - عمارة مركز الجزيرة - الخبر  
الموزعون:  
• في المدينة المنورة: مؤسس علي الدرساقي - ص.ب. ٥٥ - هاتف ٨٢٥٣٣٩ - ٨٢٥٣٦٣  
• في جدة: محمد بن عبد الله - ص.ب. ٢٣٦ - ت ٧٢٢١٩٣١  
• في الرياض: مؤسسة باسل - ص.ب. ٤٠٢٧٤١٤ - ٤٠٢٧٤١٤  
مطلوب موزعون في أنحاء المملكة - الزيد: ٨٩٤٠٠٨ - الخبر

**للبيع**  
**مولدات**  
**كهرباء**  
**المانية**  
**مستعملة**  
بحالة ممتازة  
طاقة ضخمة ٤٣٢ - ٦٤٠ كيلووات  
تصلح للإنارة القوية والجماعات  
السكنية والمصانع

للإستفسار:  
الشركة السعودية للطوب الرماني البحري  
الرياض - تلفون ٤٠٢٤٤ - ٤٠٩٩١٣ - ٤٠٨٢٦٧  
مكس: ٢١٢٠٠ - ص.ب. ٢١٢٠٠ - الرياض

**الآن**  
**نعومة الشفرتين**  
**آلة حلاقة**  
**متكاملة !!!**

إحصل على حلاقات عديدة من كل آلة حلاقة  
بلوتو ذات الشفرتين .  
بلوتو هي آلة الحلاقة الوحيدة من نوعها  
المزودة بشفرتي جيليت .

**جيليت**  
**بلوتو**

**تكساس انسترومنتس كومبيوتر**

عائلة كومبيوتر تكساس انسترومنتس تساعدك  
في تنظيم عملك بشريعة وإتقان .

الشركة السعودية لخدمات الكمبيوتر  
جدة - ص.ب. ١١٣٢ - تلفون ٢٤٤٨٣٣١ - ٢٤٤٨٣٣٢ - ٢٤٤٨٣٣٣ - مكس ٤٠١١٢٢  
الرياض - ص.ب. ٦١١ - د.ك. بلازا - تلفون ٨٨ - ٤٧٢٤ - مكس ٦١١٣٣

الرجاء تزويدنا بملومات إضافية  
الاسم: \_\_\_\_\_  
الشركة: \_\_\_\_\_  
العنوان: \_\_\_\_\_  
نظم خدمتكم بسمية وأسرارنا إلى ص.ب. ١٩٣٥ ج.م

DS990 Arabic System

## لارخطر الشفاعة الامريكيون.. وكمحتوا..

# التجسس على أجهزة الكمبيوتر من بعد كيلو واحد

الداخل الذي يجري بين مختلف خلايا سر خطير قد يكون التوصل اليه بمثابة فتح جديد في عالم الكمبيوتر. ذلك السر يتعلق في توصيل العلماء الى طريقة يمكنهم بها سماع الحوار

الخلايا من الأسرار العلمية او العسكرية او غيرها. فقد وجد العلماء ان كل كومبيوتر بيت موجات راديو لاستجابة دقيقة جدا أثناء تشغيله. وهذه الموجات يمكن رصدها وإعادة قراءتها بأجهزة خاصة للتجسس الالكتروني.

وهذه الموجات - التي تصدر من جميع انواع الكمبيوتر ومن جميع اجزاء الكمبيوتر الواحد - يمكن البدء في قراءتها من أي مصدر في جهاز الحاسب الاي سواء كان هذا المصدر هو وحدة تقليب البطاقات او شاشات عرض النتائج او اسطوانات الاشرطة المغنطية او حتى خطوط اسلاك الطاقة الكهربائية.

فهناك في الوقت الحاضر تكنولوجيا إلكترونية متقدمة لترجمة ما كان يعتقد انه بيانات كهربائية استثنائية ومعرفة المضامين المخفية التي تحملها هذه البيانات وتحويلها الى لغة يفهمها الإنسان. وعرضه بما يحتوي عليه من معلومات.

ومن الطبيعي ان يكون مجال التجسس الدولي هو أهم المجالات التي يمكن ان تستفيد من مثل هذا الانجاز. بل ان هناك شبه اجماع على ان هذه الطريقة في التجسس على الحاسبات الآلية أسهل كثيرا من محاولة سرقة الاشرطة المغنطية.

ويقول أحد المهتمين بالمطعن على أجهزة الأمن القومي الأمريكي ان عمليات التجسس الالكتروني على الحاسبات الآلية تتم طوال الوقت. وهناك علماء مظلون يتطوعون بالتكنولوجيا اللازمة لهذه العملية. ليس فقط ضد الدول الصديقة على السواء.

والتجسس الآلي على الحاسبات الآلية مهمة مختلفة تماما عن جرائم الكمبيوتر المعروفة والتي اشهرها الدخول الى مراسم الحاسب الآلي وتطويعه ليدل بما فيه من معلومات.

وأخفى الحكومة الأمريكية ان من ان يكون السويدي قد تمكنوا عن طريق التجسس الالكتروني من الوصول الى معلومات خطيرة. ويقول الدكتور غيليب توماس الخبير في مركز البحوث العسكري الأمريكي المعروف باسم (وانج) ان الحكومة الأمريكية تدرس في الوقت الحاضر وضع معالج للحد من الأضرار المحتملة من هذه النشيطات الصادرة عن الحاسبات الآلية في المراكز الاقتصادية الحساسة مثل البنك المركزي (بنك الاحتياطي الفيدرالي) ووزارة الخزانة الأمريكية وإدارة الميزانية وغرف الكمبيوتر في البورصات والاسواق المالية.

وبالرغم من ان مسألة التجسس الالكتروني على الحاسبات الآلية شائعة ومعروفة بين مختلف طبقات المواطنين الأمريكيين بالقرب من هذه الحاسبات إلا ان وكالة الأمن

يبلغ اتساعه ١١٢ كيلو مترا مربعا بها أكثر منشآت مخفية في جبال ولاية نيومكسيكو.

وقد وجد العلماء انه من السهولة حملية حاسب آلي واحد عن طريق تقنية جدران الفرفر ومواسير الأسلاك وكل مصدر آخر محتمل للنشيطات برقائقي سبيكة من الحسب تعكس النشيطات الى داخل الفرفة بدلا من اطلاقها الى الخارج. ولكن الخطر الحقيقي يأتي من الاستخدام الموسع للحاسبات الآلية في كثير من الدوائر الحكومية غير العسكرية والتي قد تسمح لانس على مستوى اقل من الكلية باستخدام هذه الحاسبات بشكل يسمح بصور الكسب من النشيطات المتصلة بمعلومات خطيرة وإن كانت ذات صيغة مدنية إلا انها يمكن ان تكون مؤشرات قومية هامة.

هذا فضلا عن ان عملية الحماية في الوقت الحاضر ربما تصبح فعاليتها مقصورة على الاجيال الحساسة من الحاسبات الآلية وتتضاءل هذه الفعالية في حالة ظهور اجيل جديد أكثر تطورا وخاصة فيما يتعلق بطول الموجات التي تحملها هذه النشيطات.

وكلمنا قصر طول هذه الموجات واحتاجت الى مزيد من السطوح العاكسة من المعدن النقي لانها في هذه الحالة تكون قادرة على التناقل عبر جزيئات الشوائب الدقيقة التي توجد في المعدن العاكس. ولخيرا فإن أجهزة التجسس التي تستخدم لرصد موجات الحاسبات الآلية تشهد ثورة في تطورها نحو مزيد من القوة والحساسية والقدر على الرصد والتحليل وبيان النتائج في آن واحد.

كما ان عدد من يحملونها قد تزايد بشكل كبير في الآونة الأخيرة مما يوجب بان انتاجها يتم على نطاق واسع في الوقت الحاضر. وهذا بدوره يتطلب مزيدا من اجراءات الحماية المناسبة لكافة الانشطة من أجهزة التجسس هذه.

ولا يقتصر خطر هذا النوع من التجسس على المجالات العسكرية فقط بل إن كثيرا من الخبراء يعتقدون بأنه قد يمتد لاحداث فوضى في مجال المشروعات الاستثمارية والأعمال التجارية. ويؤكد الدكتور غيليب توماس الخبير في مركز البحوث العسكري الأمريكي المعروف باسم (وانج) ان الحكومة الأمريكية تدرس في الوقت الحاضر وضع معالج للحد من الأضرار المحتملة من هذه النشيطات الصادرة عن الحاسبات الآلية في المراكز الاقتصادية الحساسة مثل البنك المركزي (بنك الاحتياطي الفيدرالي) ووزارة الخزانة الأمريكية وإدارة الميزانية وغرف الكمبيوتر في البورصات والاسواق المالية.

وبالرغم من ان مسألة التجسس الالكتروني على الحاسبات الآلية شائعة ومعروفة بين مختلف طبقات المواطنين الأمريكيين بالقرب من هذه الحاسبات إلا ان وكالة الأمن

يبلغ اتساعه ١١٢ كيلو مترا مربعا بها أكثر منشآت مخفية في جبال ولاية نيومكسيكو.

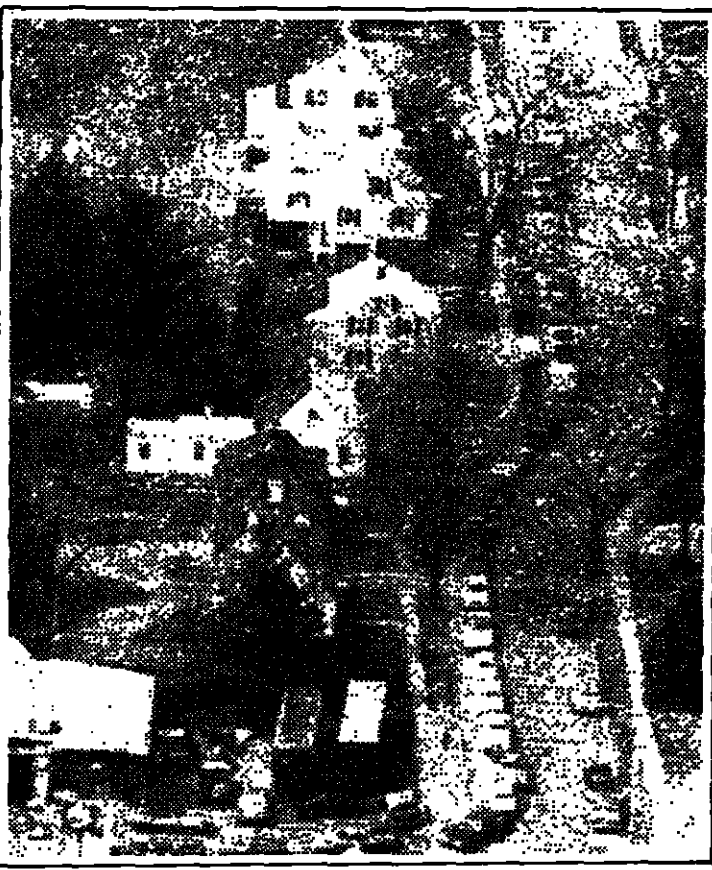
## حيوانات الموسيقى تقاهاه لا نقراض



اعلنت مؤخرا فرقة موسيقى البوب التي ظهرت في الستينات والتي أطلقت على نفسها اسم الحيوانات (انيمالز) انها تنوي القيام بتسجيل قديما جديدا وذلك القيام برحلة غنائية حول العالم للدعاية لتسجيلاتها الجديدة اكبر عدد من الكاسيتات والاسطوانات وذلك في محاولة للتأثير بعد ان كانت الفصيلة على وشك الانقراض.

\* في أمريكا:

## خفض سعر البنزين لمدة ساعة!



تظهر في الصورة عشرات السيارات اصطفوا وراء بعضها البعض في مدينة وورسيستر بولاية ماساتشوستس الأمريكية في انتظار الفرصة لشراء البنزين من محطة جيري كوتشي. وتجرى الاشارة الى ان ستر كوتشي كان قد أعلن بأنه سيبيع البنزين بـ ١٣ سنتا للجالون الواحد وذلك لمدة ساعة واحدة فقط. وكان ذلك بمثابة فرصة لاصحاب السيارات الذين تجمعوا في المكان بهذه الفرصة وخاصة اذا ما علمنا ان هذا السعر

● يعلن مركز العلوم والرياضيات بحي السلام بالرياض عن فقدان استمارة سيارة وينت هيلكس موديل ١٩٧٨م نقل السعودية ورقم اللوحة ٦٢٢٥٣٧ وعن فقد استمارة سيارة بليموت بوكس موديل ١٩٧٨م خصوصي السعودية ورقم اللوحة ٧٢١٧٣٧

● يعلن محمد هذال قبان القططاني عن فقد لوحة سيارة داتسون بك م ١٩٨٢ رقم ٤٠٥٩٥٠ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

## لها مدلولات سرطانية.. نفذ جينات الجوزان الى الفئران بزيدها



فقواض من التجارب انه بالامكان نقل الجينات من حيوان الى اخر وتنبهة الجينات المنقولة للعمل بصورة طبيعية تقريبا. ومن المرجح ان تتركب آثار عملية نقل الجينات هذه التكنولوجيا على الحيوانات الكبيرة الحجم بالزراع كالابقار مثلا. فالفكرة على تعديل معدلات سرعة النمو بالنسبة للحيوانات الزراعية قد تؤدي الى نتائج حيدة يكون من ثمرها زيادة انتاج اللحوم والايان وتحسين جودتها.

ومن المزايا الهامة بصفة خاصة في هذه العملية ان الجينات المنقولة تتكاثر الى الاجيال الجديدة للحيوان وتنتج بدورها كمية كبيرة من نتاج الجينات المنقولة. ولخيرا، فإن هذه التقنيات ستعبد الطريق لاجراء تجارب مثيرة على حيوانات المختبرات مما يفتح المجال أمام دراسة بيولوجية الجزيئات الحساسة التي تؤدي الى فهم اسبق لكل من الامراض الخلقية والسرطان.

وتضمنت تجارب نقل الجينات مرحلة دقيقة قفقت بتزويد احد الجينات الصالحة بعنصر جين قوي ونشط يقوم بدور منظم. وقد تمكن الباحثون من الجمع بين الجين الذي ينتج هرمونات النمو في الجوزان والعنصر المنظم المستخلص من بروتينات دم الفئران. ثم نقل هذه التركيبة الى بويضات فئران ملقحة من الفئران.

وتبع ذلك حقن انثى الفئران بالبويضات الحاملة للجين المركب حيث تلقت نواتجها. واسفر عدد من هذه البويضات عن اجنة تتعقب بالصحة ولدت بعد فترة الحمل المعتادة. وقد بدت الجوزان الوليدة طبيعية التي ولادتها. إلا انها تمت بسرعة كبيرة خلال بضعة اسابيع واخذت في النمو الى ان بلغ وزنها ضعفي الوزن الطبيعي تقريبا. وتتميز السرعة الكبيرة التي تمت بها هذه الحيوانات ولحاصلها الضخم بوضوح الى ان للجينات التي حقنت بها اهميتها دورا في تكوينها.

تمكن علماء الولايات المتحدة من نقل الجينات الحاملة للتركيب والخصائص الموروثة من عينة من الجوزان الى عينة اخرى من الفئران قبل ولادتها. مما أدى الى ولادة فئران ضخمة تزن ضعف وزنها الطبيعي. وقد تمت التجربة في احد المختبرات البيولوجية واعتبرت افحا عظيما في هندسة الجينات.

ويقول الدكتور وليام سادلي بورزلة الصحة والخدمات الإنسانية التي دعيت البحث ان هذه هي المرة الاولى التي تشهد فيها بصورة ملموسة نقل احد الجينات الى حيوان بأكمله. وسيؤدي تطبيق هذه التكنولوجيا الجديدة الهامة في المستقبل الى ايجاد حيوانات زراعية ضخمة وريادة النوازل الغذائية في العالم نتيجة لذلك. وكان العلماء قد تمكنوا على مدى عدة سنوات بما اذا كان ممكنا نقل الجينات من حيوان الى اخر للتعبير عن الجينات الناقلة او الملقحة. ولم يتوافر دليل حتى الآن على ان الجينات المنقولة تعمل بطريقة مثمرة.

## مكتب بدار العقاري

يسر أن يعلن للمواطنين الكرام بأنه توجد لديه:

**أرض كبيرة جداً**

بموجب صك شرعي.. تقع على بُعد حوالي أربعين كيلومتراً عن الرياض.. باتجاه طريق صليبخ.

الأرض مقسمة الى مزارع.. مساحة كل مربع حوالي مليون متر مربع.

الأسعار مغرية جداً.

الأرض أو المربع يصلح مزرعة أو استراحة أو حتى للاستثمار في المستقبل.

لمزيد من المعلومات.. وحتى لا تفوتك الفرصة.. يرجى الاتصال بنا في مقرنا الكائن شمالي شارع الخزان.. الرياض..

هاتف ٤٠٩٣٣٩ / ٤٠٩٣٠٨ / ٤٠٩٠٦٨

والله الموفق

مع تحيات الميرالهام عبدالله إبراهيم سليمان الراشد

● يعلن فريد عوض سمعان ابوجلع - فلسطين الجنسية عن فقدان دفتر الإقامة رقم ١٨٧٤٦/٨٧٤٦ تاريخ ١٠-١١-١٩٨٠م الصادرة من جوازات الرياض وصالحة لفترة ستة اشهر الى ١٤٠٣-١-٢٤م يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة شؤون الموظفين بوزارة المواصلات او الاتصال على تليفون رقم ٤٦٥٧٦١ وله الشكر.

● يعلن محمد محمد عبيد الله - سوداني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٢٦٥٩٦ ج/ - والصادر من الخرطوم بتاريخ ١٤٠٣-١-٢٤م يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى السفارة السودانية بجدة او الاتصال على تليفون رقم ٤٤٢١٦٧١ وله الشكر.

● يعلن قاسم احمد علي عن فقدان رخصة على رقم ٢٤٥٣٩ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن حمود محمد عبيد الله الحمود - عن فقد استمارة سيارة بريابا وايت موديل ١٩٧٦م رقم ٤١١١٢٤ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

## يعرضه التلفزيون البريطاني فيلم مأساة حرب فيتنام



قيل تورطهم في فيتنام الى اسلحة طائراتهم واسرهم بعد ذلك. ومن المواقف التي تبرز التورط الأمريكي في فيتنام هذا الحوار الذي يكلف عنه الفيلم والذي دار بين وزير الدفاع الأمريكي كلارك كليفورث ايان عهد الرئيس جونسون ووزراء اركان الجيش. فقد سأل الوزير الجنرالات عن رايهم عن الوقت الذي قد يستغرقه الهجوم الكاسح لكسب الحرب. فكان الجواب لا تدري. وسأله عن القوات الإضافية التي يتطلبها الهجوم فكتلت الاجابة ايضا لا تدري. وسأله هل تكفي قوات قوامها ٢٠٦ ألف رجل.

وهم يهبطون في فيتنام عام ١٨٩٠ ثم تظهر عمليات الإعدام التي قامت بها القوات الفرنسية للفييتناميين الأوائل الذين قتلوا المقاومة.. ويوضح الفيلم ان مأساة المواجهة بين الولايات المتحدة وفيتنام التي كان من الممكن تلافيها لو اتبع الرئيس الأمريكي حينذاك فرانكلين روزفلت افكاره وأرائه هو في عام ١٩٤٥ بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية.. فقد كان روزفلت لا يريد ان تكون فيتنام مستعمرة فرنسية غير انه لاقى في النهاية الى حليفه وستون تشرشل وشارك فيجول رغبتهما في الاحتفاظ بعميرافيتنام.

سبدا القادة الرابعة في التلفزيون البريطاني في عرض فيلم وثائقي عن حرب فيتنام على مدى ١٢ حلقة تستغرق كل منها ساعة.. وقد تكلف انتاج هذا الفيلم أربعة ملايين دولار وشارك فيه أمريكيون وفرنسيون وبريطانيون على مدى عشرين كلين.

ويقول توني كليفتون الذي غلى أحداث حرب فيتنام كمراسل مجلة النيوزويك الأمريكية انه عندما تشاهد الفيلم تحس بنفس الوجوه ونفس الكلمات.. ونفس مشاعر الاشمئزاز والخوف التي يعرفها جيدا ملايين الأشخاص ممن اشتركوا في حرب فيتنام من قريب او بعيد.

والفيلم الجديد في هذا الفيلم هو انظره من جديد للسؤال الهام لماذا وقعت مأساة فيتنام.. ويضيف ان تاريخ فيتنام الحديث مرآة لكلمة المأساة والكرثة.

وفي الاجزاء الاولى من الفيلم الوثائقي يظهر المسؤولون الفرنسيون



# أفكار تنفرد

شعر: سعيد محمد غالب



وامتني وكربي واضطرابي  
وبعدني عن مقابلة الصحاب  
وفقدني الاعتداء الى الصواب  
وعجزني ان سئل عن الجواب  
وركة منطقي عند الخطاب  
واني منه في اقص عذاب

سهدي وقت نومي واكتفابي  
وضيق تنفسي وعيوس وجهي  
وشدة حيرتي وشروء ذهني  
وخوفي من مواجهة القضاي  
ولعنة اللسان وضعف رايتي  
لدليل اثني في الضيق احيا

وصبر علقما عذب الشبايب  
وهكم صرح اسالي العذاب  
وسد امام وجهي كل باب  
واخلاقى السلوك بلا ارتكاب  
واكملت شقوتي في الاغتراب

ازاح مسرتي واقام همي  
واضعف همتي وامت عزمي  
والقي بالحواجز في طريقي  
وصيرني غريباً في سلوقي  
وزاد البعد عن وطني واهلي

ولكن في الخلاص من اكتفابي  
الى ان ضلقت صدري بالحساب  
إني وتجنلت سحب الضباب  
فارجع للكتابة والكتاب  
اراجع بين اسطرها حسبي  
وارتك ما اخذته من معاب

افكر... لا افكر في المعالي  
واحسب كل يوم بالفتوان  
اراقب ان يعود صفاء نفسي  
وتخضع الغشوة عن فؤادي  
فاخذ ملتركته من حميد

باعتل التجارة وانتسلي  
وليس لجمع مال واكتساب  
جلبت بها كجزء من غذائي  
ومفسدة السلوك بلا ارتكاب  
واخلاق الشعاب والذئاب  
وتنسيك التزود للماب  
وتشقي بالغصم الى الخراب  
وتمنحك الهبوط لكل شلبي  
علما بالأسخاف والسلب

خليل لآلم في التحقلي  
فاني قد قبلت بها واضطرابا  
وما اتنا راغب فيها ولكن  
والا فهي اكلة السجباب  
ومدرسة تعلمك الدناب  
تزيدك ان تزد - ملما وشحا  
وتقتل كل احساس نبيل  
وتمنحك الصعود لكل سام  
فتصبح جاهلا طرق المعالي

بحفظ السمر او عرض الثياب...  
وعشت مدى الحياة على القراب  
وانتفع بالقشور بلا لباب  
منطق بالطمع والكشرباب...  
حلقتا او له شد الركاب

نؤلفى جذوتي واميت فكري  
توغست اذا واخفت الاماني  
وملخر الحياة بغير علم  
أؤصبح كالبهائم كل همي  
فلا واه ما من اجل هذا

وضاق بي الفسيح من الرحاب  
وراح العمر يخطر كالسراب  
ويا اسفي الشديد على شلبي  
ولانني وراح الى تلب  
مصليا (بالكتابة والعصاب)  
تاصلت المرأة في لعبي  
اسير على الاسنة والحراب

طفي شجنني وريح بي بعدي  
واصبحت الحياة بغير طعم  
فيلهفي على مافات منه  
مضى لم استقد منه لدين  
وعشت - اذ ايلمي مذاقا -  
ووقت مرارة الحرمان حتى  
وها انذا كاني - من مصلي -

وايدا نحو احبابي ايلي  
لامسح بالفضور اسي الغياب  
وهم يصفون حين ايت ملبي  
واشعر بالسكينة في رحابي  
معاصف الملامة والعقاب  
واغسل من جدائك اهلي  
عن الاوطان فالرجعي مثلي

متي تنزاح عن صدري همومي  
وارجع عن بعدي واغترابي  
بيثني ملهم اهل قاصفي  
وانشدر راحتي فيهم وانسي  
سيتد عن السكتل... انني اعتقد انه لو استخدم  
الصيغ المستقبلية لانفاد... فانه كان سيستخدمها على  
سبيل النصيح والارشاد وهذا - في رأيي - مالا يجوز  
استخدامه في تلك القصيدة الدرامية التي تنصف  
بحدث معين وصراع نفسي خفي.

## رحلة مع الشاعر : وامرأة اسمها السعادة

بقلم : محمد فضل شبلول

وكان الغناء بعيدا وكنت قريباً...  
من الغيم... كانت هناك اسفلتي...

وما زال الشاعر يحكي عن اسفله تلك المرأة له...  
ما زال الكون قفلاً ممتداً ولكن هذه المرأة داخل عرشها...  
انه يتنقل اليها حتى يفقد توازنه او يحس بأنه فقد  
توازنه وأنه يحلق في منطقة بعيدة جدا عن الجاذبية  
الأرضية... وهنا نلاحظ ذلك التعبير الشفاف المظف  
الذي ينجح ابوسنة في استخدامه في حالة اذا ما اراد  
ان يحبر عن الحالة التي ربطته بتلك المرأة... هذا اذا  
اردنا ان نفقد القصيدة - في هذا الجزء - جزءاً من  
مرزيتها... وههنا المرأة على انها امرأة اسمها  
السعادة بالفعل وليست رمزا اتفقا عليه منذ البداية.  
ثم تأتي المفاجأة الدرامية التي قلبت الموضوع  
رأساً على عقب وحولت كل الافراح والمسررات والمتع  
الحسية والمعنوية الى اشواك وبساري وزميرير  
ووحوش في المقطع التالي:

وحين استويت  
وقالت تعال الى النار في مثل شوقك هذا  
تعال الى الوحش عند البراري... الى الرد في زمهري  
الشتاء الطويل.  
تعال الى جنتي عبر شوك الطريق  
وعبر الحجارة حيث الاعاصي  
'وحيت قلوب الاعادي  
وحيت الممرات ضيقة والشرب الدموع.

وهكذا تحدث المفاجأة الدرامية التي كانت - ولم  
تكن - متوقعة... فبعد ان اخذت منه تلك المرأة كل شيء...  
ويده ان حكي لها قصته واسراره وحكي لها عن  
طفولته وفتح لها قلبه وبعد ان اعطاه من رحيق شبابه  
العذري وبعد ان استنزفته واستنزفت شبابه وبعد ان  
دخل... انزلته... الم أقل لكم ان كل ما حدث من قبل  
كان خداعاً ووعداً...

وهكذا نرى ان العالم اللغوي يتقلب في الشد...  
فبعد ان كتبت الكلمات حلوة وموسولة وبراقة مثل  
رحيق الينابيع - المحبة - الورود - الربيع - الشموخ  
التي تقي من الشرع القريب - الطير الرافض -  
سحاب من الورود - الزميرير - الانجم الرافضة - رداء  
النور - الدير - المرايا - الغناء... الخ.

تجد هذه الكلمات والمفردات تتقلب لتصبح:  
الوحش - البراري - الدير - الزميرير - الشتاء الطويل  
- شوك الطريق - الحجرة - الاعاصي - الاعادي -  
الممرات الضيقة - الدموع...  
وهكذا يتقلب الشاعر الى حالة مأساوية تجعلنا  
نتعاطف معه... ولكن الم تحذره في البداية:

تهيب: قلت المسافة شاسعة...  
والطرق الرجوع  
وحين سالت:  
واين التي ذات يوم دعيتي  
وقالت تعال الى جنتي

وانتي الرياح يابثاها ثم قالت:  
هي امرأة من عبر القربل والنار  
تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
ولا يلبثون بغير الذاكرة  
هي امرأة الخلق الاقلمة  
وتكره من يرفضون الحوار مع النار  
من يؤثرون السلامة.

وهنا نلاحظ بطا في الايقاع يتناسب مع عملية  
الدم تلك التي يجيهاها الشاعر بعد ان اكتشف حقيقة  
تلك المرأة التي قضى معها اياما جميلة... وبعد ان  
اكتشف الزيف الذي كانت تزعم به... وبعد ان  
اكتشف الخداع الذي كانت تزعم به... فقد تكبد له  
تلك المرأة لارتدتي بديلا عن الشاهدين الضالعين  
البائعين بلادهم او انها لاتحب الا البلاد الضيقة  
الرافقة في مغلق الطرق... فتدعوها اليها وتستأثر  
بها وتدخل في روعها ما اخذت في روع هذا الشاعر...  
الى ان تستنزفها وتستولى على كل خيراتها ولاتتركها  
الا وقد ضمت التبتية التامة لها.

ولمنا قد لاحظنا ان القصيدة من بحر المتقارب  
الذي يعتمد على تكرار تقديعة واحدة هي مقولون... او  
فعل ناقص... حذف الناحس الساكن -  
وان الافعال التي اعتمد عليها الشاعر كانت  
تتراجع بين الافعال المضارة والافعال الماضية فكانت  
الافعال الماضية تتناسب مع الحكي او القس في ذلك  
الجزء الذي كان يحكي لنا الشاعر فيه حكاية من تلك  
المرأة مثل: وقالت - وشقت - سفتني - رحلتا - قرأت -  
اشاعت... الخ... اما في الجزء الاول والآخر فقد  
اعتمد الشاعر على الافعال المضارة التي تنصف  
بالستمرارية الحدث حتى يذكرنا بفضله مع تلك المرأة  
وحين نستفيد من تلك التجربة ونعياها - وحتى يعطي  
القصيدة حضورها الشعري... ومن هذه الافعال  
المضارة: نختار - يجوبون - يابثون - ياتسون -  
يمكنون - تهيب - تكره - يرفضون - ياثرون - هذا  
وقد بدأت القصيدة في سطرها الاول خالية تماما من  
اي صيغ فعلية:

هي امرأة من عبر القربل والنار...  
لان الشاعر يريد ان يرسم لنا شخصية كل المرأة  
ويجدها اذا فاته اعتمد في كل هذا السطر على  
الاسماء والاشافات.

اما عندما اخذ يحكي عن افعلها ويعطي لنا من  
حركتها وحكايتها مع حكايتها معها فانه اخذ  
يستخدم افعال الماضي... الحاضر... الاسمر... وكان ذلك  
منذ بداية السطر الثاني (تختار عشاقها) وحتى نهاية  
القصيدة (من يؤثرون السلامة). اما عن صيغة  
الافعال المستقبلية او التي تدل على المستقبل... فانا  
نرى ان القصيدة تخلو تماما منها... لان المستقبل  
اصبح علما امام الشاعر بعد كل مسرده وحكي عنه  
وبعد النهاية الدرامية التي رايناها فكيف اذن  
سيتحدث عن المستقبل... انني اعتقد انه لو استخدم  
الصيغ المستقبلية لانفاد... فانه كان سيستخدمها على  
سبيل النصيح والارشاد وهذا - في رأيي - مالا يجوز  
استخدامه في تلك القصيدة الدرامية التي تنصف  
بحدث معين وصراع نفسي خفي.



د. غازي القصيبي

ونقلت لجزء جيد:

قرأت لها السر... فسرت صوت العود بقلبي  
ومعنى الاقلمة في الحلم  
معنى الرجل الى الحب... معنى العواصف تهر بين  
الجوفين  
وقالت تعال الى جنتي  
فاحضرت شموخ من الشفاء للفرح  
حشد من الطير يرفض فوق سحابات من الورود عبر  
المسافات

هذه الزميرير تفتح قلبي وتخله في جيوش من الانجم  
الرافضة  
وهامي جات  
رداء من النور في الربيع  
صوت من القلب في القلب  
هامي جات الى اسفلتي  
وماكنت اعرفها قبل هذا الغناء الجميل  
وماكنت اعرف نفسي...

لم يزل يحكي لنا الشاعر قصته مع المرأة... مع  
الجميع الجديد والمضارة الجديدة... انه اصيب  
بصدمة المضارة في المجتمع الامريكي... على حد  
تعبير الشاعر د. غازي القصيبي في كتابه سيرة  
شعرية.

انه يحكي لنا السر... بعد كل المغريات السابقة... انه  
يستقيش في الحكي حتى يرضيها... لم يدرك السر او  
يقراه فقط... ولكن... وحتى يستشعر بجوها ويرد  
الجمل... وهي التي اسفلت من قبل ثم احتوت - يسفر  
لها ايضا ما قد يفض عليها من كلمات ومعاني...  
ومزيد من الاغراء له... ومزيد من العطفة به... ومزيد  
من القاء فكرة انه لا يوجد على الحجر سواء... فانا  
تدعو مرة اخرى الى جنتي... الى متع حسية ومعنوية  
اخرى تتمثل في الشموخ التي اشاعت من الشرق  
للغرب... وحشد الطير الرافض فوق سحابات الورود...  
والمزمار التي تفتح قلبه... وهنا نريد ان نخل كلمة  
والمزمار التي تفتح الشاعر في استخداما في هذا  
القلم... فالمرأة هنا تريد ان يشعر بكل المتع ويغرق في  
كل اللذات الحسية والمعنوية... فلم تصنع له جوار غريباً  
عنه لم يره من قبل فلا يملك الا الدهشة والاسرفق  
ونكتها ايضا... ولانها تكيه جدا وعلة بالامر جدا -  
ولانها من مغرورة... ومزيد من العطفة به... وكان هذا  
يقص في المزمار... المشهور استخدامها في افراح  
الشرق البدي.

ان الشاعر ينجح نجحاً فائقاً في استخدام  
المزمار... هنا لانه لو استخدم كلمة اخرى غير المزمار  
- جمع مزمار وهو المعروف استخداما مع الطير  
البدلي - لكانت مأساة لا يمكن... لان الناي وهو  
ايضا من آلات الشرق الموسيقية... الا انه يفضي نوعاً  
من الحزن والشجن على الجو العام... اذا فقد عرف  
القلل المصري يعزفه على الناي وقت الامسيات لانه  
ايقن ان الناي عندما ينفخ فيه فانه ينفخ ايضا نوعاً  
من احزانه ومهمه... اذا تعجب المرأة الى استخدام  
المزمار في جنتها للموعظة ليتنهي صاحبها ويصن ان  
الجواء والمزمار من يده تخلق في هذا الجية... ويصن -  
وهو مخدع في ذلك - ان يله فرجة به وهو في جنة تلك  
المرأة الخادعة.

وعلى صوت المزمار وانغامها تدخل جيوش من  
الانجم الرافضة... وفيه من منظر يخلب العقل ويسر  
النفس... فالتفكر الا في تلك المرأة وجميلها العظيم...  
فتفكر... وانت مخدوع ايضا... انها جات واسفلت...  
وبعد هذه المقدمة البيانورامية وكانك في وقت  
مديني لانه... تدخل المرأة التي اسمها السعادة في  
ابهي واحل شيب... لتصفلي الشاعر مرة اخرى...

وكيف له ان يعرفها قبل كل هذه الاعاي... وقبل  
كل هذه المهرجانات والنفقات انه يشك حتى في  
معرفته لنفسه لانه اندفع في كل مايرق حوله وكل  
مايخطف البصار لدرجة... يقن انه يكتشف نفسه  
من جديد... في تلك اللحظات البراقة الكثيفة... قد  
عرف نفسه او اكتشف اكتشافاً جديداً في منطقة  
المعرفة عنده.

مددت ذراعي الشمس... عيني للبد  
قلبي لها واشدعت الى خارج الارض  
كانت تقني

اختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة



محمد ابوسنة

... ولكننا بين مد الشرق وجزر الغرب... اسفلتي...  
... هامى جات الى جنتي واسفلتي...  
... كانت هناك 'اسفلتي'  
... وقالت تعال الى جنتي واسفلتي...  
... ان الاسفلة لا يكون الا بعد تحليل كيميائي  
للفصل الشخصية... وتتميز لودها الذي من الممكن  
ان تقوم به... ان الاسفلة يكون من وسط مجموعة من  
البشر او الابلان... فانا حينما انتقي او اسفلي شيئاً  
من وسط مجموعة من الاشياء لابد ان نكون قد علمت  
عنه كل شيء... لابد ان نكون قد درستنا دراسة  
مستفيضة... لابد ان نكون علمت بخاصته وسوانه...  
بميزاته وعيوبه... لابد ان نكون قد كونت فكرة شاملة  
متكاملة وواقعية جدا وغير قابلة للمناقشة عنه...  
وإذا كان الشاعر لا يملك الا كيف التقيا... فانه  
عجز عن الرقبة ولا يملك ماذا يفعل به... انه لا يملك  
سوى الانهيار او الدهشة التي تقف وبعه تماما من  
تفكر اي شيء حدث او يحدث او من الممكن ان يحدث  
استقبلاً... ان عملية الاسفلة تتم سرياً جداً... لانه  
مجتمع الكمبيوتر والفعل الالكتروني الذي نعيشه  
بمعلومات جمة... وفي دقائق يستخرج لنا النتيجة التي  
في كثير من الاحيان تكون شيئاً مساماً به... وهكذا تتم  
عملية الاسفلة في نفس اليوم سابقين مد الشرق  
وجزر الغرب.

ان اضافة كلمة مدد قبل الشرق وجزره... قبل  
الغرب... في هذا الجزء - عملية تقسية - ربما لم يكن  
يعياها الشاعر... وهي ايمانه الداخلي... ربما لم يكن  
بلد الذي ستمتد حصاره الشرق وضلعه المد  
الاسلامي... وايضاها ايضا رغم كل هذا بانحسار  
حسرة الغرب... بل ما فيها ويريقها واملعها ونزاعها  
البائني او الداخلي.

ولكنه لم يزل في رطله مع تلك المرأة... ولم يزل  
يحكي لنا عنها وعن تجربته معها... انها تصطف في عز  
الظلم... ثم يركن الاسفلة... لان الليل قد يضيي  
بشبهة التقني والتسخر وراء هذه العملية... انها  
تصفلي بين مد الشرق وجزر الغرب... اي نهارا  
والسوق وتاختر الغرب... لها دورها الهام في فهم لعبة  
الاسفلة هنا.

انها تصطف في رطله مع تلك المرأة... بل تسمه للمجي - اي  
جنتها... امرها الجية... والبطح ليرك الا ان يذهب  
لها كارهها او طامعاً... اذا فانا نتخويف فرحة بانصياعه  
لامرأى في قولها:

تعال بطل امري وهل يملك ان يرفض؟  
وكلمة 'واحتوتي' في هذا المقام كلمة ذات مغزى  
عميق... ان الشاعر - الرمز هنا - او البطل الذي نبحث  
خلقه او كبره... ربما لا يفهم المعنى السليمي لكلمة  
'واحتوتي' ولكن الشاعر - اي محمد ابوسنة  
- فانه لما قلنا اننا قد نجح في استخدامها في هذا  
المقام وقالت تعال الى جنتي واحتوتي...  
اي احتوتني سياسياً واقتصادياً... اي سار من  
الخاضعين لها بعد ان افقدت الارادة بعد عملية  
الاتصاع السابقة... وتأكيداً لعملية فقد الارادة  
فيها السطر التالي:

ويصوت قواي وصوت عذاب الجوار جنسي...  
ان شق القواي يؤك مزيداً من السيطرة ومزيداً  
من فقد الارادة... ان هذه المرأة حينما تشق قواي  
الشاعر على هذا النحو فكل قلبي او تصب في فؤاده  
الضعف او حب النفس او الارادة الجديدة لا يبطع...  
انها تصب مزيداً من العذاب ومزيداً من الحيرة  
ومزيداً من القلق حتى يخل الشاعر - او مايرمز اليه -  
شدهداً ولا يرضى تحت اقدامها... تملك لكل افعالها  
وقرارها حتى بعد ان تتخل عنه... كما سيحدث  
بالفعل في بقية اجزاء القصيدة... فانا بذلك نكون قد  
شمتت ولادها لها وتبتيته القاصية والسياسية  
والاقتصادية... انها بعد ان تصب عذاب الجوار  
يجنبيه... سفته رحيق الينابيع ونار المحبة سفته من  
مايوت وموتيات المجتمع الجديد الذي سوف يتنهي  
اي حتى يضيي جثثه وتاريخه بعد ان اسفلت...  
وعجبة مرة اخرى الى كلمة 'واسفلتي' لدى امية  
هذه الكلمة او هذا الفعل اللغوي في القصيدة...  
فيالاشافة الى ماقلناه من قبل عن عملية 'الاسفلة'...  
فانا نشك في ان تلك المرأة ترمي او توجي للشاعر هنا  
بله او الوحيد من بين كل الناس ومن بين كل البلدان  
حتى تضمن مزيداً من الولاء ومزيداً من الانتفاء...  
ومزيداً من الاتصاع... انها تدخل في روعه او ادراكه  
هذا المفهوم (اي ليس هناك على الحجر غريباً) ليروج  
لها بكل ماعنده من تاريخ واسرار خاصة... وباللعل بعد  
ان تغربه بكل المفردات المادية والمعنوية... رقيق  
الينابيع... نار المحبة... وبعد رحلة معها الى النجوم...  
الى الامتلاء... على الرغم من انه كان يابه تلك النجوم  
من قبل.

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
بعد كل هذه الفصول... المؤقتة - اي التي ترتبط  
بتوقيت زمني معلوم ومحدد من قبل من جانب تلك  
المرأة - فانه يقرأ لها قصة الحزن... يحكي لها حكاية  
ويقص عليها قصته... ويضيي اليها باسرها منذ ان  
كان طفلاً يربوا ايضاً ويمنع ان كانت ببلاده بلاد  
البراق واللمعة والنفوة والاحلام الوردية... بلاد الربيع  
التي ياتي اليها منديته ضحكاً... رحلتا معا  
للنجوم قرأت لها قصة الحزن منذ اتخذت الورود  
رفاقاً ومنذ اتخذت الربيع مدينة

من وجي زيارته للولايات المتحدة الامريكية في  
خريف ١٩٨٠ قدم لنا الشاعر محمد ابوسنة  
ابوسنة ثلاث قصائد في ديوانه الاخير - والذي  
يعتبر من اجود اعماله الشعرية - البحر موعدا...  
الذي صدر مؤخراً عن مكتبة صيدو بالقاهرة.

القصيدة الاولى: اسافر في القلب - الثانية:  
امرأة اسمها السعادة - اما الثالثة فهي رؤيتي  
نيويورك للمهاتمة محمد عبد الله الشافعي والكتاب  
الروماني جورج ملانزا نكري لقاء في نيويورك.

ونحن هنا نختار قصيدة امرأة اسمها  
السعادة... تميزها عن القصيدتين الاخريتين...  
فهذه القصيدة - من وجهة نظري - قصيدة رمزية  
فالمرة التي يتحدث عنها الشاعر هنا انكها  
الولايات المتحدة الامريكية... اما الشاعر الذي  
اسفلت تلك المرأة لانه لا يملك الا ان يقرأ لها قصة  
بلدان او قاصم العالم الثالث المتراجع بين  
الافتتاح على تيارات الحضارة العلمية الجديدة بكل  
للتنسان المنهري الذي لا يملك الا ان يقرأ لها قصة

لما وصلت اليه تلك الحضارة في تقدم علمي عروج  
ومخيف... وبين انتعاشه لجذور شعبه الضاربة في  
عق التاريخ والحضارة في محيط الجبل والتخلف  
والاكتئاب على ذاتها.

ان تلك المرأة - الرمز هنا - تختار هذا الشاعر او  
هذا البطل لانه ليجعله يتنهي اليها... بل ليجعل  
الوقت غشائيه وتتميز قوته وشبهه لم تتركه  
مرة اخرى ذبلاً للحيرة والقلق والضياع.

هل كان يقصد محمد ابوسنة ابوسنة هذا...  
عندما كتب قصيدته امرأة اسمها السعادة...  
سئري من خلال تحليلنا للقصيدة هذه:

هي امرأة من عبر القربل والنار  
تختار عشاقها من حباري المساء  
الذين يجوبون هذه الفصول  
فلا يلبثون بغير النجوم  
ولايكثرون سوى الذاكرة

هذا هو المقطع الاول حيث المرأة التي تكون  
من عبر القربل والنار... فانا نلاحظ اننا  
الوقت... انها حرة الارادة ويطلق الفها تمتلك  
حرية الاختيار... تختار عشاقها من حباري المساء...  
تختار هؤلاء الحباري الذين لم يجدوا طريقهم  
بعد... انهم صغار بائسين لها... سواء فاني  
لحضارتهم الجديدة او بائسين لانهم على  
العالم... انهم حباري... هل يمتصون الى غرب  
اوروپا وامريكا... هل يمتصون الى شويبة الشرق  
الاصلي والشمالي ويظلون مختلفين على انفسهم في  
الحدث تام ويجعلهم فرصة لكل غزو قديم...  
لأنهم لا يملكون مقومات الحضارة الحديثة...  
وتكنولوجيا العصر... وسائل الدفاع المتقدمة...  
ولمنا للاحظنا ان الشاعر يصف كلمة المساء الى  
الحباري... ذلك ان الرقبة ايام هؤلاء الحباري  
لم تعد واضحة... فليسما يظلمه القاصية والتي  
تستعد للظلمة الليل... ولعله ليل قديم قديمة...



## إعلان لمساهمي الكهرباء بالمنطقة الجنوبية

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية إلى جميع مساهمي شركات الكهرباء السابقة والمدرجة فيما يلي

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| أ - شركة كهرباء خميس مشيط                               | ح - شركة كهرباء بنى سار        |
| ب - شركة كهرباء بالجرشي                                 | ط - شركة كهرباء بيده           |
| ج - شركة كهرباء بنى كبير                                | ي - شركة كهرباء الباحة والظفير |
| د - شركة كهرباء بنى ظبيان                               | ك - شركة كهرباء جيزان          |
| هـ - شركة كهرباء رغدان                                  | ل - شركة كهرباء صبيعا          |
| و - شركة كهرباء بنى بشير وبنى جندب م - شركة كهرباء بيشة |                                |
| ز - شركة كهرباء نقاع بنى حسن                            | ن - شركة كهرباء القنفذة        |

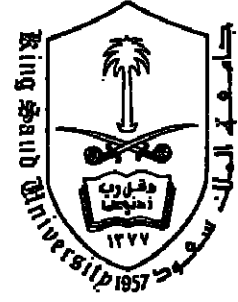
أن عليهم مراجعة مناطق ووحدات الكهرباء أدناه :

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| ١ - كهرباء منطقة عسير   | ٤ - كهرباء منطقة نجران |
| ٢ - كهرباء منطقة الباحة | ٥ - كهرباء بيشة        |
| ٣ - كهرباء منطقة جيزان  | ٦ - كهرباء القنفذة     |

وذلك لتسجيل اسمائهم والمعلومات الأخرى المطلوبة منهم لهدف معرفة أماكن تواجدهم لارسال الأرباح المستحقة لكل منهم وكذلك شهادة أسهمهم الموقته لتسلم إليه عن طريق نفس المنطقة أو وحدة الكهرباء التي سجل اسمه فيها.

وتحيب الشركة بالسادة المساهمين بضرورة الاسراع فى اعطاء المعلومات المطلوبة وتوخي الحرص فى صحة هذه المعلومات نظراً لما لها من أهمية فى اعدادات شهادات الأسهم. علماً بأن توزيع الأرباح عن عام ١٤٠١هـ وشهادات الأسهم الموقته لكل مساهم متوقف على ورود هذه المعلومات. أما المساهمون خارج منطقة امتياز الشركة الموحدة فعليهم مراجعة البنك السعودي الفرنسي أو أي فرع من فروعها فى المملكة لنفس الغرض أعلاه.

مع تحيات الادارة العامة ( أبها )



## جامعة الملك سعود

يسر كلية الزراعة - فرع القصيم أن تعلن عن عقد دورة تكميلية لخريجي المعهد الزراعي النموذجي في بريده الحاصلين على تقدير جيد جداً على الأقل والراغبين في الالتحاق بالكلية في الفصل الدراسي الثاني ١٤٠٣ / ١٤٠٤هـ.

### بيانات عن الدورة التكميلية

- ١ - تعقد الدورة في الفترة من ١٧/١٢/١٤٠٣هـ حتى ١٥/٤/١٤٠٤هـ.
  - ٢ - الدراسة مسائية من الساعة ٤ حتى الساعة ٨ مساءً بواقع ١٦ ساعة أسبوعياً مقسمة كما يلي:
    - أ - مادة الكيمياء ٥ ساعات أسبوعياً
    - ب - مادة الفيزياء ٤ ساعات أسبوعياً
    - ج - مادة الرياضيات ٥ ساعات أسبوعياً
    - د - مادة اللغة الانجليزية ٢ ساعة أسبوعياً
  - ٣ - لا يشترط التفرغ الكامل للالتحاق بالدورة.
  - ٤ - آخر موعد لتقديم الطلبات هو ٢٨/٨/١٤٠٣هـ.
  - ٥ - يسمح بالالتحاق بكلية الزراعة بالمستوى الأول لمن اجتاز امتحانات الدورة بنسبة لا تقل عن ٧٠٪.
  - ٦ - الطلبة الذين لم يجتازوا الدورة التكميلية تعطى لهم فرصة واحدة أخرى للاعادة.
- الأوراق المطلوبة للالتحاق بالدورة:
- ١ - شهادة الثانوية الزراعية بتقدير جيد جداً على الأقل.
  - ٢ - عدد ٦ صور شمسية للطلاب.
  - ٣ - صورة من حفيظة نفوس الطالب.
- شروط القبول بكلية الزراعة :
- ١ - شهادة الثانوية الزراعية بتقدير جيد جداً على الأقل في الثانوية الزراعية.
  - ٢ - استكمال غامين في العمل بعد التخرج.
  - ٣ - اجتياز الدورة التكميلية حسب الشروط السابقة.
  - ٤ - التفرغ الكلي للدراسة عند الالتحاق بالكلية.
- تقدم الطلبات باسم سعادة عميد كلية الزراعة بالقصيم ص.ب: ١٤٨٢ بريدة تلفون ٠٦٣٢٤٦٧٠٦ - ٠٦٣٢٤٦٧١٠

عميد الكلية

والله الموفق ،،،،

## .. استعد للصيف .. بأفضل مايف سي فوتي

مخلوط البانكيك  
سكوتش باي

٢٥٠ ريال

٩٠٧٢ جرام

توابل ماجستيك

احصل على اثنين  
بسرعة واحدة

ملطف الهواء  
ويزارد ٣٩٠ ريال

حلويات  
ليبتد ٢٩٠ ريال

٨٥ جم

سكر  
سنخافورة

٤٩٠ ريال

٢ كيلو جرام



سريان الأسعار من الأربعاء ٢٠ أبريل  
إلى الثلاثاء ٢٦ أبريل ١٩٨٣م



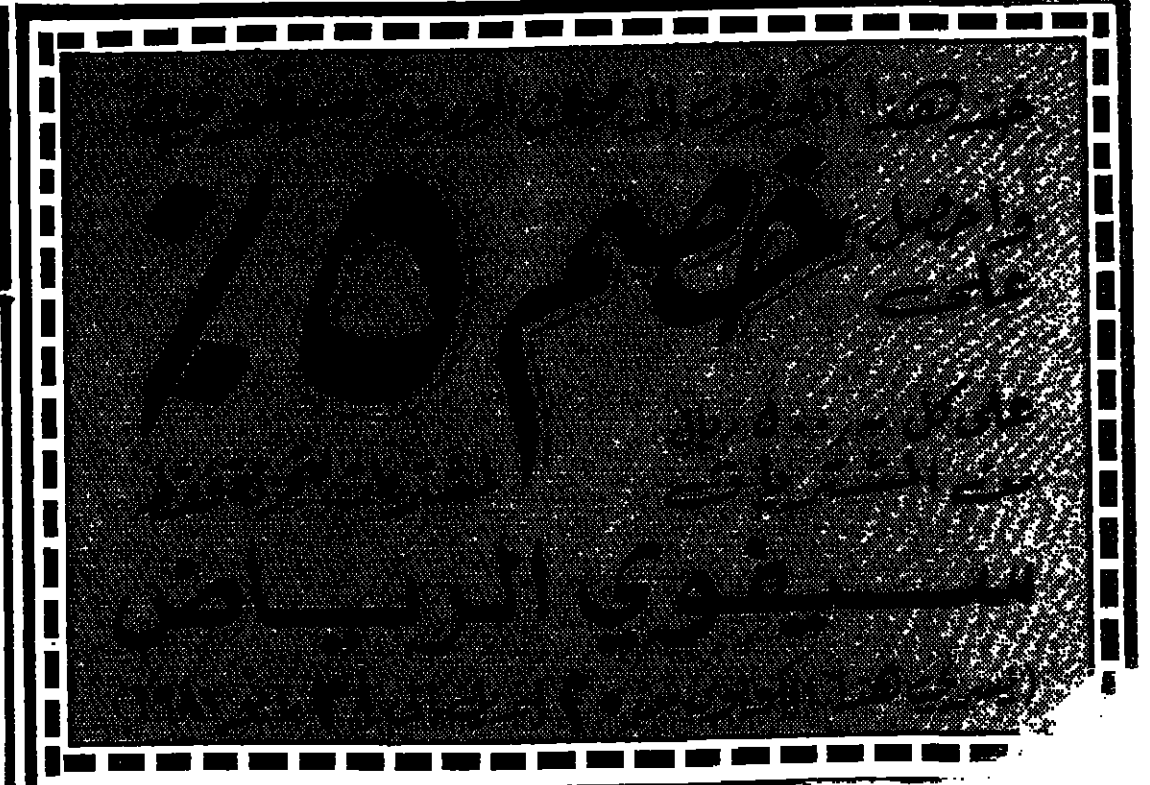
شركة التميمي وفواد للأطعمة المحدودة  
سيفوي الرياض

مؤسسة الملك فيصل

طريق مكة (شوارع الثمانين)


سيفوي

موقف سيارات





مصنعم سيارات



\_\_\_\_\_

**مستودعات الإيجان**  
جميع مستودعات المستودعات من أرفف ورافعات  
ومواد بليت - الخ. ت: ٤٦٤١٩١٠ - الرياض

**الكروان**  
ALKARAWAN

**BLUE STAR LINE**  
خدمة الحاويات باستراليا وشويزيلند  
يسر خط النجم الأزرق أن يعلن عن وصول البواخر التالية:

اسم الباطنة	رحلة	معد الوصول المتوقع إلى الرياض	من
مسقط باي	١٠	١٩٨٣/٥/٦	أستراليا
نيوزيلند ستار	١٥.٧	١٩٨٣/٥/١٥	أستراليا/نيوزيلند
أستراليا ستار	١٥.٩	١٩٨٣/٦/٢	"

يرجى من السادة أصحاب الرضاغ الحضور لاستلام أذونات التسلية مقابل تسليم بوالص الشحن  
الاصولية أو التذات الصرفة، ولترديد المعلومات يرجى الاتصال بقسم القاصنة...

الوكلاء: خطوط باربر الشركة العربية للملاحة والشحن المحدودة  
الدمام: تليفون ٨٣٣٩٩٧٥ - توكس ١٤٤٧/٦-١٠١٢/٦ اسبي صبي ٢٩٢  
جدة: تليفون ٦٥٩١٣٦-٦٥٩١٣٧-٦٥٩١٣٨-٦٥٩١٣٩-٦٥٩١٤٠ اس جي  
الرياض: تليفون ٤٧٧٣٩٤٥-٤٧٧٤٢٧٦-٤٧٧٤٢٧٧-٤٧٧٤٢٧٨-٤٧٧٤٢٧٩ اس جي

**عند اباذ الله**  
الإفتاح الكبير في مدينة خميس مشيط  
محلات بن عاقل  
للتجهيزات الرياضية والبحرية  
تقدم لعشاق الرياضة  
المساجاة الكبرى  
!!!

شركة ظافر بن حافل وولادة  
مقرها: شارع العام - الرياض ١١٩  
هاتف: ٢٢٣٧٩٢٩ - ٢٢٣١٥٣٠

**HOTEL AL KHOZAMA RIYADH**  
in collaboration with  
FLOWER OF SAUDI ARABIA

**فندق الخزامى**  
فندق ماينلا  
مخطوط الحوت الفلانية  
وسفارة القلبيات

**مهرجان مأكولات**  
ومعرض تجاري فلبيني  
من ١٧ حتى ٢٨ أبريل  
جوائز قيمة للفائزين  
في مسابقة المهرجان

جائزة أوف  
٢ تذكرة طيران  
الطيران ماينلا - الفلبين  
مقدمة من  
المخطوط الحوت الفلانية

كل يوم  
للغداء  
أو العشاء

للحجز تليفون ٤٦٥٤٦٥٠ الرياض  
الضادق السنوية العالمية  
إدارة «جوستار»

**شكر على تعازي**  
يتقدم آل الكيال وآل عبد الرحيم  
في المملكة العربية السعودية والأردن وسوريا  
ومصر والكويت -  
بالشكر والامتنان لكل من وساهم  
تخصياً أو برقياً بفقيدهم الحاج  
المرحوم  
**عبد الفتاح عبد القادر الكيال**  
داعين في الله ألدريهم مكرها  
في عزلة لديرهم  
**إنا لله وإنا إليه راجعون**

لبيع أو الإيجار -  
مجمع تلات فلل في سور واحد طابطة للتقسيم  
مكونة من دورين مزودة بجميع الخدمات وتحتوي  
على مساح ومساحات الطاب - تقع في وسط العليا  
المخطط الثالث -  
سرقسرة: ٤٦٥٤٥٣٥ - ٤٦٥٥٣١٣ -  
سرقسرة من ٩ صباحاً وحتى ٩ مساءً

بسم الله الرحمن الرحيم  
**إن شاء الله**  
مؤتمراً مع جوائز  
**مسابقة..**  
**زيت سينشري الإنجليزية العالمية**  
يوم الخميس ١٥ رجب ١٤٣ هـ - الموافق ٢٨ إبريل ١٩٨٣ م  
**الدعوة عامة**  
لجميع المواطنين  
بمقر المركز  
جدة شارع الستين ك ٩  
طريق الدرة ت ٦٨٣-٧٢٧٠  
بجوار محطة الزهور

مع تمنياتنا لكم بالفوز..  
**مركز اسلام**  
ISLAM CENTER  
تجارة الزيوت والشحوم

**تأكدي بنفسك...  
بياض داز الجديد لم تر عينك مثله من قبل.**

غسيلك الأبيض بالمساحيق العادية قد لا يكون باهتاً كهذا.  
ولكن... هل يصل إلى البياض الناصع الذي  
تحصلين عليه مع داز الجديد؟  
استعملي داز الجديد لتري الفرق بنفسك، داز الجديد فيه  
قوة مضاعفة،  
- قوة زرقاء  
- قوة مبيضة تعمل كلبيض السائل في الماء الساخن  
وأثناء الغلي. وبهذا يصبح غسيلك الأبيض أنصع بياضاً...  
بياض نقي لم تر عينك مثله من قبل.  
داز الجديد...  
هو كل ما تحتاجينه لبياض لم تر عينك مثله من قبل.

**داز**  
Daz



## اطفال روضة جمعية أم القرى في رحاب الحرم المكي الشريف



تفتت: سابعة العيسى...  
تتلمذ جمعية أم القرى النسائية الخيرية بمكة المكرمة رحلة أسبوعية كل يوم أربعاء تصطحب فيها أبناء روضتها إلى الحرم المكي الشريف...  
وتهدف الجمعية من وراء ذلك إلى توسعة مدارك الأطفال الدينية مع شرح مبسط لهم عن المكان الذي يحلون فيه وكذلك تروي لهم بعض القصص الدينية...  
وتقوم الجمعية بتنظيم رحلة يومية الأحد والثلاثاء إلى الحدائق العامة

واللهي تصطحبهم فيها مدرستات الجمعية...  
والجدير ذكره أن حضنة جمعية أم القرى تحتوي على ٥ فصول لاطفال أقل من سنتين... ٣ فصول لاطفال عمر سنتين... ٦ فصول لاطفال عمر ثلاث سنوات... ٧ فصول لاطفال عمر أربع سنوات... ٥ فصول لاطفال عمر خمس سنوات... حيث تقدم لهم الجمعية جميع أنواع الرعاية والعناية...  
صرحت بذلك أختة الجزيرة السيدة احسان مكي مديرة جمعية أم القرى الخيرية النسائية بجدة.

لايخص الصفحة  
■ الأخت سعد الفهد:  
موضوعه يتبعه الأسلوب الجيد للشرح... كما أنه لا يخص صفحة فتاة الجزيرة... حاولي في مواضيع أخرى جولة الجزيرة، ترحب بانتاجك...  
قصيدة  
■ الأخت: ليل الزامل:  
فتاة الجزيرة، تهتم بالمواضيع التي تعني المرأة والأسرة بصفة عامة... أما الشعر فليس له مكان في الصفحة حاولي بمواضيع أخرى وبأهلا بك...  
وجدانيات  
■ الأخ عبد الهادي سعدي:  
مبلغت به... وجدانيات خاصة... بفضل دعم نشرها لتأدية الفرصة لمواضيع تهتم السواد الاعظم من الناس... أهلا بك في هذا النوع الآخر من المواضيع

# مرضى المستشفى المركزي ساهروا في مشروعاتهم جمعية إرفاء والخيرية تحتفل بانفتاح السوق الخيري



كثرت - دلال الخالدي...  
تحت رعاية مصلحة السمو الملكي الأميرة البندري بنت عبدالحزير...  
التي يعود ريعه لصالح الأعمال الخيرية بالمدينة...  
وفي تمام الساعة السابعة من مساء يوم الأحد الموافق ١٠ أبريل ١٩٨٣ سهرت البندري إلى فندق قصر الرياض الذي أقام فيه السوق الخيري...  
هذا وقد أشرف على هذا السوق لجنة الفنون والمعرض برئاسة السيدة عائشة السبيعي وقد حضر السوق مئآت السيدات اللواتي تهللن لهذا العمل الخيري النبيل...  
وقد اختلفت عروضات هذا العام عن العام الماضي وتنوعت وتوافقت فيها المنتجات الخاصة لجمعية إرفاء والخيرية هذا وقد تفضل بعض المؤسسات بإهداء الجمعية بعض منتجاتها لهذا السوق الخيري...  
قالت السيدة نورا عبد شمع رئيسة اللجنة المسبقة في الجمعية إن أهم ما تجده هنا طولات مليئة بأعمال الجمعية مثل الحياكة والطرح والفساتين والفساتين والسجاد المطرز وتكديت... أما في هذه الطولة فيوجد أطقم فرش تتكون من سمن

هكذا يتحدث عن معرضه كلية التربية للبنات والابحار الفنية  
ومريرات المستقبل ابدعن بحق تحت إشراف استاذة تخطيطات لعمسة الجمال وثقة الصنع وجمال الخيال والذوق الرفيع كل هذا اجتمع في هذا المعرض فإذا تجولنا في جميع الأقسام...  
التي هي الأتحاسن لتفسيات الطليقات جولتها بألوانها أصام لوحة انتجتها فجلت حرم وفي العهد هذا يعني بيان تفصيلات صلبه مبدعه ونصحه انه على ذلك وانتمى لمن يريد ان التقدم في العلم والفن واليضمن ذلكا امام عينهن خدمة الوطن والدين.

المعهد بإرجاء المعرض واختتمت جولتها بألوانها أصام لوحة انتجتها فجلت حرم وفي العهد هذا يعني بيان تفصيلات صلبه مبدعه ونصحه انه على ذلك وانتمى لمن يريد ان التقدم في العلم والفن واليضمن ذلكا امام عينهن خدمة الوطن والدين.

هذا وقد أبدى جميع الحضور إعجابهم بما رأيته ولقد قامت طليقات النشاط الثقافي بشرح مفصل للمصاحرات عن كل عمل وإختامات المستخدمة في صنع الأشياء الموجودة في المعرض...  
هذا وقد انقسم المعرض الى عدة أقسام هي قسم الاقتصاد المنزلي وقسم اللغة الإنجليزية وقسم التاريخ والجغرافيا وقسم الوسائل التعليمية وقسم اللغة العربية...  
ان الروعة التي كانت تسود المعرض بعد الانتهاء من إقامة هذا احتواء مجتمعنا على عناصر قيمة مخلصه منتجة... فطليقات اليوم

محلى الأمهات - والمعرض السنوي في المدرسة الأولى بمحطة بنفي تميم حوطة بني تميم / مكتب (الجزيرة)...  
عقدت مدرسة البنات الأولى الابتدائية حوطة بني تميم مجلساً الأمهات الثاني يوم الأحد الماضي...  
والذي حضره العديد من أمهات طليقات المدرسة والموجهات والمدرسات على أوجه النشاط المختلف وقد أعدت المدرسة برنامجاً هادفاً لهذه المناسبة...  
التي بدأ بالقرآن الكريم ثم الكلمات والانشاد وبعض التمثيليات للمسلة الهادفة والتي كان لها الوقع الطيب والاثر الكبير في الدعوات من أمهات المجتمع وبعد الانتهاء من فقرات هذا البرنامج افتتح معرض النشاط النسوي بالمدرسة والذي أقامته بمتسلة أختكم الأنشطة لهذا العام ١٤٠٣ - ١٤٠٢ هـ واشتمل هذا المعرض على العديد من اللوحات الفنية والرسومات الزخرفية والأعمال اليدوية إضافة إلى عرض العديد من ألوان التراث الشعبي القديم من ملابس وبوات وقد شالت تلك المعروضات أعجاب المدعوات وأبيدين شكرهن لأسرة المدرسة والمقامين على شئونها...  
هذا ولقد طافت حرم سمو ولي

## اطفالنا وأدراك الفرق بين قصة وكتاب!!

الاطفال حقائق متراصة من الملكات الفطرية اهتم به المربون عظيم الاهتمام واعتادوا بمواهبه سواء كانت هذه المواهب مكتسبة أو فطرية (وراثية) بحته وكما يدرك ان أهم بداية حياة الطفل التي تقوم على الاهتمام بتربيته التربية العلمية المنظمة ضمن حدود واقعه اليومي وعصره المتغير على ان لا تترك شواة العقيدة التي يجب بثها في ذاته وهو غرض المطابع لين الجانب حتى تصبح تلك الليانة راسخة في صميم روحه كرسو الجبل على ظهر الارض يؤذيها دون تكلف...  
ومن اهتم المربين بالاطفال استحدث أسلوب القصة ليتعود الاطفال على الأسلوب القصصي ويكون ملما بماضي وتراث اجداده وحاضرهم الزاخر بالتقاليد علميا وتربويا فلقد اطلقوا على هذا النوع من القصص قصة لغوية يتحسبها علماء لغويين ودراسة لغوية لاطفال ادراك ما تخرج به الملكات من القصص فيحاولون التهجوي وهو في الصلوف الدنيا التي قد تمتعهم بمصمما من أهل خاصة اذا هم به المدرس اهتماما جيدا من ناحية القراءة اليومية والاطفال على حد تكثيره الحدود يطبع بتطويل ما يعرض عليه من صور ملونة مترجمة بشكل قصص مرفقة بأسلوب بسيط يستحدث خيال الطفل ولديه فليجأ إلى أحد أخوته الذين يكرهونه سدا لأرجاء إلهام قراءة القصة التي اشتراها من المكتبة وإذا كان طموحا جال على أيوبه تدرسه إلهام دراسة جادة على يدوتها ويعرف ما تحته هذه الرسومات الجميلة فاصفها لها ثائرها لياشتر على التعلات والاطفال ولتجاهلته فهي تمنحه نوعا من الجرة وتغزل للسور على نفسه بديل انه يريد القصة التي تركت انطباعا مألوفيا لديه ويحدث عنه ويحكيه على بعض قصة مشابهة لتلك القصة التي أحبها ورسخت في مخيلته وخاصة وهو تواق أن يبعد استخراجه ويبدل فيه نمط الحياة في مفهومه إذا وجب الاعتناء بالقصة المعروضة على الطفل بحيث لا تكون خيالية أكثر من الزايم حتى لا يتوه الطفل في طريق الطريق فيلحق بين الواقع والخيال فيفتكر إلهام يصنع إيصاف الواقع الذي ينفذه ما يعيشه أو الخيال الذي يسرح به في متاهات ملثوية لا أساس لها عندئذ يكتب ما يكتب له سواء عن طريق قصة أو عن طريق الكتب في مستقبله فيخيلها لاشق ومن لم يعرف عن القراءة ويكره الاطلاع عليها فليصاف بالعلم الاطلاع إلا ما تحبهم عليه كتب الدراسة لاجل الانجاح فليطفيكر ويكر معه موقفه السليبي تجاه القراءة والقصة الجيدة التي تليق بتميز من الاطفال وتزلق عنه فكثيره وتواكب مداركه ومستوى استعداده ولان عامل الفرق للفرقة التي في يوم الساعة أزم إخراج القصص حسب مدارك الاطفال وفرواقهم الفريدة مراعية مستويات الذكاء حتى لا يفرس على الذكي ما دون مستوى ذكته ولا يكر مفهوماها على متوسط الذكاء فيعرض عنها لعدم فهمها فلما كانت القصص متنوعة في أسلوب التكايف مهمة بهذا العصر بعيدة عن التكلف في السرد وتتناسب وعقليات الاطفال وتعالج نفسياتهم بصدق وثبات جادة الكلمات قريبة إلى واقع الحياة كان الاطفال قد اقبلوا على هذا النوع من القصص وهذه قصص يكتب فيها أليات تربية كريمة إلى جانب الصور المختلفة للحيوانات وصور لبعض الأشخاص الذين يمثلون القصة جميع هذا في قصة واحدة لا تدري ما مدى موافق الذين من هذا وما هو حكمه على ذلك لاطفال بعد الانتهاء من القصة مصيرها التعريق أحيانا أو التلقاها في إحدى سلات القمامة وهذا من خصائص مطابع بعض الاطفال ان لم تفل معهم فاطفال لا يحتفظ الا بالجديد خاصة جنته ومن ثم يربي به لعدم وعيه انه يحتفظ بذننه من مدرسة أو من أخوته القصة لا تكد مرتين ولا تفس مرة ثانية لانا فليسنا معتادوا في اعتقادهم بعد اتمامها ينتهي دوره معها فترسخ هذه الفكرة في مخيلته فلا تستمر في الاطلاع في السنوات الدنيا من الدراسة وخاصة في المدارس يلقون ببعض الأوراق للقرعة من القرآن الكريم تحت إشرافهم ولان المستخدمين في المدارس لا يكونون بالقراءة يجمعونها جلا مع القمامة ولو لا عدم الإبراك لدى بعض الاطفال لما اقروا بالكتب الكريمة على الأرض كأي أوراق قصة أو كراسة انتهى عزمها لديه وبين عدم العلم بهذه الظاهرة وعدم إبراك الطفل لهذه الفاتحة أصبح لا يحافظ على أطقم قصصه فيجب تعليمه احترام ملكاته الدينية منذ الصغر وما أهمية المحافظة عليه أيضا لاطفالنا وقد ارتوت أرواحهم بتقديس كلمات يربونهم جل وعلا وأزاد أرتباطهم بها الارتباط الروحي والديني.

## جوهرة الفضلي

الحياة الزوجية كثرية اجتماعية قائمة بذاتها رصيدها الحب والتعاون بين جميع أفرادها وهو الأسس التي انبثجها وقد كثر الحديث عن جوانبها وما تحتاجه في سبل استمرارها دون الغفل وذلك عندما تتعمد اللغة وتتسرب بين ركائزها الزمنية والخيال...  
فيلب فيها الضعف فيؤدي ذلك إلى انهيارها...  
لقد تفرح لحظات بين الزوجين تدعم اللغة فيها بحيث يحس احد الزوجين بوجود مل من اللذي الذي يربطه... هذا بدوره يؤدي إلى خلق مشاعر كثيرة بينهما... فيعد شعبة الحب للثقة في بداية الزواج ويفترض بعد تصديق المسؤولية وكل منهما ظهر على حقيقته ولتكتشف كل شيء لا عرف كل واحد الآخر بعبويته ونواقصه... يؤثر على الحياة بينهما وعندها يبدأ التنازل من احد الزوجين في سبل استقرار الحياة بينهما... ولكن عندما يطالب كل واحد بصفه في كل شيء بدون تصحية ليد الجانبيين مما يؤدي إلى انقطاع الخيط الربيع الذي يربط بينهما فتتدمر اعمدة الأسرة...  
لهذا لابد لكل واحد ان يواجه نفسه سواء كان رجلا أو امرأة فيعرف ان كل واحد لابد له من حقوق وواجبات تفرضه عليها طبيعة الحياة بينهما بحيث يكون عمل واحد منهما الجانب الآخر مطلقا للثقة التي تربط بينهما فليس كل الحياة الفراح والتمتع وكل انسان يفتقر بحيث يعرف مائة الرابطة القوية التي تربط بينهما عندما يحس بجملة ان استجابة الجانب الآخر ووقفته إلى جانبه حتى يخرج من عزلة وبالحب والحنان يستطيعان عبور الصعاب في مواجهة عواصف الحياة.

## ثمرة مجهود!!

كل عمل تقوم به تعلمه بكل حب وسعادة تقل ثمرتي فيه بلذة انفسك جميل ونشوة عارمة تجعلنا إلى افق واسعة بلحسان كمن يحلق في السماء ويرى اللؤلؤ لتكثور وتلك الصفحة للفترة التي تتوج النشوة وسعديها... ذلك احساس انفسنا قلم يعمل ما...  
في عجرة الاستمرار بالعمل يدفع اللعب والفرح وطول الوقت بعد الانتهاء يحس بنشوة الاتصال وكأنها اعظم هدبة قدمت له في حياته... ان ثمرة عمله لتجنت ما تمنحه وحلي ما يراه انتجته...  
هذا الإنتاج الذي اعطى له راحته وكل مجهود جسمي والقلبي... فقد لقيت ماله جيته في سبيل ان يظهر إلى الوجود في اجسني صورة... وأصبح انتجته أغل من الناس في نظره... عندها يشعر ان نفسه غير مكتملة السعادة... فيعيش في حلم جميل يضفي على نفسه الراحة والسرور... لأنه أنشئ كل شيء بقلب نفس وكفه اخلاص وتعلق في اياه عمله على كل حال وجه...  
لذلك استطاع ان يغفر الصعاب ويصل إلى بر الامان...  
لا يمكن ان يتصور انسان مدى فرحته وسعادته برؤية هذا الإنتاج الذي يشبه اللؤلؤ الجميل الذي طالما انتظره ابواه بقومه إلى الحياة بعد طول ابد... فغتمنا ولد أعد للحياة اشرافها وتورما...

## فوزية العبد الرحمن

شركة أسواق الجزيرة المحدودة  
AL-JAZEERAH SUPER STORE Co. Ltd.

عروض خاصة هذا الأسبوع لأهم منتجات

أطباق من البيض المحامي  
هاشي صغير طابع  
فيليه / فتائل بقر كاملة متاجه  
طماطم / بندورة  
مكرونه - كيكورد  
أكياس شاي ليبتون أصفر - نوع ليليل  
أواني زجاجية نوع ليلي  
مدرسين زجاجية كم قصير نوع  
كان ريتشي .. وحقصان من انكلترا

٨٠٩٥ ريال للطبخ الواحد  
١٤٠٠ ريال للكاسيو  
٢٢٠٧٥ ريال للكاسيو  
٦٠٠٠ ريال للكاسيو  
٤٠٥ ريال لكل ٤٥٣ غرام  
١٠٠٠ ريال لكل ١٣٠  
٣٠٪ خصم  
٣٠ ريال للقطعة

نحبه أهدا الأسواق القليلة التي تضع بمنازل يدك أسعلا لتقبل المنافسة.. باللحوم المحاميه واللحوم المبردة..  
وصلت حديثا أسطر كاسيت عربي/ هندي/ انكليزي .. سعر الشريط ٣٥ ريال سعودي.  
ملاحظة: هذه العروض لمدة أربعة أيام فقط تبدأ اعتبارا من يوم الأربعاء ٧ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩٨٣/٤/١٠ وتنتهي بنهاية يوم السبت ٧ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩٨٣/٤/١٢

شركة أسواق الجزيرة المحدودة  
ص.ب. ٨٩٠٨ / الرياض - السليمانية - مقابل أسواق أكويست سابقا - هاتف ٤٦٥٥٩٨٨

● الاحساء / يعلن السيد طاهر حسن العبدس عن فقدان رخصة عمومي رقم ١/٣١٨٤ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٨هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمروور الاحساء وله الشكر ..

## اعلان

تعلن مؤسسة المنهل للتجارة والتوكيلات عن مغادرة مكفولها سعد الدين مرت التركي الجنسية الملكية مغادرة نهائية، ونرجو ممن له مطالبة أو حق بذمة المذكور الاتصال بمقر المؤسسة وخلال مدة اسبوع من إعلاننا وعلى هاتف رقم ٤٠٣٧١٦ المؤسسة غير مسئولة عن أية مطالبة بعد هذا التاريخ والله تعالى وبى التوفيق.

۲۔ نیوالدی فیلا (قلیننی)

تليفون: ٤٧٨٨٠٨٣ - ٤٧٨٧٨٧٧  
٤٧٨٤٢٢٣ / الرياض

لَقَعَ فِي مَوْقِعٍ مِمَّا عَلَى شَأْنَيْهِ طَرِيقَ الْحِجَازِ  
وَتَأَخَّرَ فَرَسُهُ ١٥ مِثْرًا حَتَّى أَتَى بَنِي الْحِجَازِ  
لِلْإِبْرَةِ قَرِيبَ تَأَخَّرَ مَنُفُوهَةَ الْعَرَبِ  
الْمُتَفَرِّعِ مِنْ تَأَخَّرَ الْحِجَازِ  
الْمَاهِي فِي نَفْسِ الْوَقْعِ وَالْمُسْتَفَارِ ٤٥٨١٠٨٧

نَشْرِي وَنَبِيع  
أَنْبَاهُ الشَّرَكَاتِ وَالْبُنُوكِ  
للإتصال - ت : ٤٦٥٧٢٢٧

(١) جالنت سيدان موديل ٧٨ رقم اللوحة ٦١٩٥٢٦

(٢) جيب سوزوكي موديل ٧٨ رقم اللوحة  
٨٠٦٦٣٨

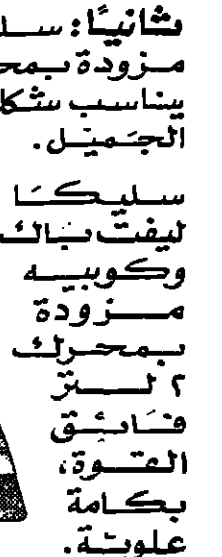
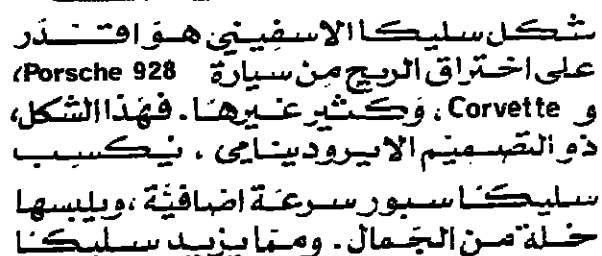
(٣) بيوك بارك افنيو موديل ٧٧ رقم اللوحة  
٤٨٢٨٣٢

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمركز الرياض او  
الاتصال بهاتف رقم ٤٧٦٧٦٩٢ بالرياض.

هَذِهِ هِيَ أَكْثَرُ سَيَّارَاتِ السَّبُورِ  
رَشَافَةً فِي الْمَمْلَكَةِ . سَلِيكَ .



**أولاً : سليكاً تفوق الكثير من اشهر منافسيها في قدرتها على اختراق الربح.**



امتیازاً مصائب  
امیة تبرز عند  
الاطفاء مصفیة  
سباک وکوبیه  
الجاذبیة.

يزافق هذا المحرك جهازا  
نقل حركة سريع الغيار له  
خمس سرعات، ومن أبرز خصائص  
محرك سيليكا أنه يوفر لك  
القدرة اللازمة للسرور السريع  
وللقادة بسرعة غالبية شابة.

**ثالثاً: سلكنا أنيمة فحمة  
من الداخل.**

تجمع سليكا في داخلها ابداع مزائيا  
 الرائحة والخاصة: مقعدان ايمان مينا  
 طراز سبور ريان الى اقصى حد، لوحة  
 كاملة للمناخ والاجهزة القياس، جهاز  
 ستريو ممتاز، ضوء للقيادة، سجاد فاخر،  
 فضلا عن كثير من التجهيزات الاخرى، فاذ  
 كنت تبخر عن سيارة سبور لها زوقها  
 الخاص، اطلب سليكا كوبيه اوقت بابك.

**TOYOTA**  
**تويوتا**

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة  
الموؤعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

فرشة تويوتا متوفرة  
ندى كافة فروع شركة  
عبد اللطيف جميل  
وموزعي تويوتا  
الرئيسيين

شركة محمد الطيف محمد الحدودة

جدة ١

طريق مكة  
١٨٧ - ٢٠٤ - ٤

طريق المدينة  
٣٨٢ - ٢٨٦ - ٤

الشرقية  
٦١٢ ٢٢٢٢ - ٤

الرياض  
٤٩١ ٣٢٧٧ - ١

الدمام  
٨٤٢ ٢٢٩٠ - ٣

بني سويف  
٢٢٢ ٧٨٤ - ١

الغدير  
٨٥٧ ٢٢٣٨ - ٣

الجبيل  
٣٦١ ٢١٤٥ - ٣

مكة  
٥٣١ ٢٤٤٤ - ٤

المنافذ  
٧٤٥ ٢٩٧٠ - ٤

النفوف  
٢٨٦ ٢١٥٧ - ٣

**موزعو قلوبوتا النسيون**

المنطقة الشمالية  
مؤسسة رضوي  
الحيثية المنورة ت ٨٤٤٣٧٦٢-١  
شركة عبدالله الزدي وشركاه  
حائل ت ٥٣٢١٧٦٣-١

مؤسسة ناصر السلي  
بريدة ت ٣٢٢١٤٦٤-١  
مؤسسة صالح العلي الزبيدي  
الرس ت ٣٢٢١٤٠-١

معرض الأقصى  
تبوك ت ٤٢٣٥٥٩٤-١  
معرض التوفيق  
يشع ت ٣٢٢١٧٤٤-١

[illegible]

المنطقة الشرقية: الدمام، الخبر  
 مؤسسة بن عبد الرحمن بن عبد الله  
 ٨٤٤ ٥٧٩٤ ٢٠٢  
 معروضات  
 القفيل، ٢٠٠٣  
 مؤسسة عبد الرحمن بن الحسن بن  
 الجوف، ٢٠٠٤  
 المنطقة الجنوبية  
 مؤسسة الحياة  
 أبها، ٢٠٠٧  
 مؤسسة بن عبد الله بن  
 الجوف، ٢٠٠٧

يفتت ٧٠٧، ٢٢٤٤  
 مؤتمنة سالم الباقي  
 جيران - ٧٠٧، ٢٢٤٤، ٢٢٤٤  
 مؤتمنة دمن التجارة والصناعة  
 جيران - ٧٠٧، ٢٢٤٤  
 شريكة المناص للتجارة  
 الشايع المناص  
 مع كضالة مجانة

المدة ١٢ شهرا  
أو لغاية ٢٠,٠٠٠ كلم  
على جميع  
أنواع سيارات تويوتا

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

● يعلن مسفر عباده تاجر البهشي عن  
فقدان حقيبة مفاتيحه سواءه اللون  
داخليها كابل بلسم ابيض عليه عباده  
بإلدار البيضاء وسلم فلا في غريب  
الكلية الحربية بسم مسفر البهشي  
وصلا منزل و يمتد بلمنه ابيض احسن  
وورقة منحة أرض زراعية و بنشة  
بشيرة من وزارة الزراعة و رخصة  
قيادة خصوصي باسم مسفر البهشي  
وجواز سفر كريسند مسفر البهشي  
واستمارة سيارة كريسند ابراهيم  
مسفر البهشي واستمارة وانيت  
داتسون ٧٩٤ صادرة من بيشه وعقد  
صادر من بنك التعمية العقارية  
وجواز سفر واقتاتين سفر العاملين  
المصريين محمد عبد ومحمد رضا  
يرجي من يعثر عليها ان يتصل على  
ت ٤٥٥١١٦ من ٤٤٥١١٦  
مكشافة قدوما الف الف ريال

● يعلن عبده احمد الاسمرى حاصل  
حقيقة الخسوس في ١٧٢٦ في  
١٦-١٢-١٢٨٤هـ من فقدان اصل  
الاوراق الخاصة بقطعة رقم ٢٨٢  
الواقعة في احد رقبته والواقعة في  
مخطا ال برید وادومها كما يلي -  
شمالا شارع عرض ٢١م ومن الشرق  
للقطعة رقم ٢٨٤ ومن الجنوب للقطعة  
رقم ٢٨١ ومن الغرب للقطعة رقم ٢٨٠  
والقطعة من الدرجة الثالثة يرجى من  
يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية لحد.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية  
الرياض المواطن عبدالعزيز محمد  
ابراهيم العبدالكريم مفيد ان مقرر  
حقيقة نفسه رقم ١٤٤٦ وتاريخ  
١٢/٧/١٣٧٩هـ سجل الرضا قد  
لفذ منه - يرجى من يعثر عليه ان  
يسلمه لادارة الاحوال المدنية في  
الرياض او اقرب ادارة احوال مدينة  
لا حيزه من هذه الحقيقة او اخفيها او  
العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل  
غير صاحبها غير مخالفة بعقبت عليها  
الانظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالبحريرة  
للعوم بأنه قد تقدم لها المواطن -  
إبراهيم محمد عبيد الشهري حافل  
الحظيفة رقم ١٤٥٥٧ في ٢٢-١٢-١٤٣٠هـ  
سجل التماس أصالة عن نفسه وبنيابة  
عن أخته عذبة محمد - والضلع  
على أرضهما الزراعية الواقعة في  
الشرف جنوباً وهدوماً وساحلها  
واسماها كما يلي قطعة أمزقات -  
الضلع الجنوبي بطول ١١,٦٠  
ويحده مساقها من الجنوب  
الشرقي بطول ٤,٤٠ ويحده ملك  
جهان سعيد الشهري - الضلع  
الشمالي بطول ١٦,٣٠ يحده ملك  
حسن عزيز - الضلع الغربي بطول  
٤,٨ ويحده جهان سعيد - رعيان  
الوهلة الأعلى والأسفل الأعلى - الضلع  
الشرقي بطول ١٤,٦٠ ويحده مساقها  
من الجنوب - الضلع الجنوبي بطول  
٤,٥٠ ويحده ملك المنهي - الضلع  
الغربي بطول ١٠ ويحده المنهي -  
الضلع الشمالي الشرقي بطول ٢١  
ويحده مساقها من الجنوب - الأسفل -  
الضلع الشرقي بطول ٢٧ ويحده  
مساقها من الجبل - الضلع التماسي  
بطول ١١ ويحده صالح بن علي عزيز  
الضلع الغربي بطول ١٦ ويحده علي  
عبد الله الشهري - الضلع الجنوبي  
بطول ٢٧ قد يتكرر ضمن الشرق  
بطول ١٠ ويحده ملك المنهي - فمن  
هو معارضة أمضى إليه المنهي  
فلينفذ بمعارضته أي هذه المحكمة في  
٢٥ شهرين وأه الموقف

● تعلن الشركة الدولية للمهندسة والمقاولات عن فقدان دفتر اقامة رقم ١٣٨٥٨ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٣-١-٢١ هـ باسم مكفولها احمد محمد حراقة -سوري الجنسية، فمن يجده الاتصال على رقم ٤٠٥٥٧٥٢ وله الشكر.

**● يعلن المهندس محمد حافظ عيد الرحمن عن فقد لوحات سيارته مازدا موديل ١٩٧٨ رقم ٤٩٧٥ خصوصي السعودية صفيرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلّمها الى مكتب سعود كونسلت او الاتصال بالرقم ٢٦٥٩٩٧٥ او فاكس ٢٠٠٠٠٠٠٠**

[illegible]





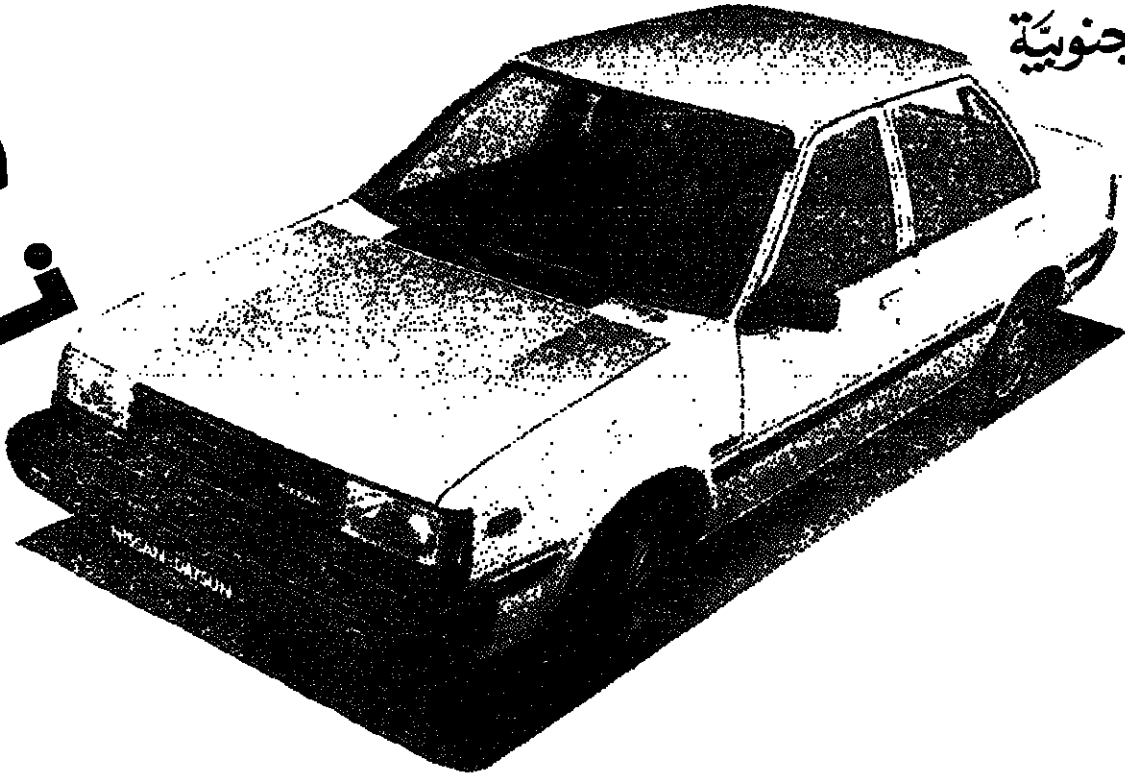
## القوة والمتعة

رغم البطاقة الفائزة بجائزة نيسان/داتسون في المعرض الأول للسيارات - المنطقة الجنوبية

٧٦٤١

نيسان/داتسون

نودات تقول شكراً لتفضلكم بالجمعة إلى المعرض الأول للسيارات المنطقة الجنوبية المرحاء من حامل بطاقة الخط حامله الرقم المدون اعلانه التفضل باستلام جائزته من معارض شركة سراج حامد زهران وشركاه وسركاه سراج هامد زهران وشركاه



للفائز بالجائزة الأولى سيارة نيسان سني - سيدان المعرض الأول للسيارات - المنطقة الجنوبية

نيسان

معرض سراج هامد زهران وشركاه  
مؤسسة تأسست عام ١٩٨١ م - ج. ٢٤٤  
مؤسسة باسار اسحق صالح العجمي ١٩٨٥ م - ج. ٢٤٤  
مؤسسة الباق - عبد الله السان ١٩٨٥ م - ج. ٢٤٤

## للاستقواق التجارية يور وهمار نتنيه

"A NEW RACE OF"

EUROMARCHE SHOPPING CENTER  
ARABIAN FOOD MARKETING

### أسعار خاصة في المواد الغذائية



#### \* المشروبات \*

عصير العنب (ريا) لتر واحد ..... ٤٧٥  
عصير التفاح (ريا) لتر واحد ..... ٤٠٠  
جايان ملت تونيك ..... ٦٠٠  
عصير برتقال (MULTIFARE) ..... ٥٥٠

#### \* البقالة \*

زيت مازولا ٣٧٨ لتر ..... ١٦٠٠  
كورد ياف ٣٤٠ غرام ..... ٥٢٥  
كوتري كورن فليكس ٤٢٥ غرام .. ٦٠٠  
فواكه مشكلة بالشراب ٤٥٤ غرام .. ٣٢٥  
علل فرنسا ١ كلغ ..... ١٠٠٠  
رزم أمريكا ١١٣٤ كلغ ..... ٣١٠٠  
بسكوت ملححة ٥٠٠ غرام ..... ٨٥٠  
بسكوت ملححة ٢٠٠ غرام ..... ٣٥٠

مرى الفراولة (هيو) ٣٤٠ غرام ... ٥٥٠  
مرى مشمش (هيو) ٣٤٠ غرام ... ٥٠٠  
كريم للقهوة ٦٢٤ غرام ..... ٩٠٠  
٢ كيلوسكر سفن سويت ..... ٤٥٠  
١٠٠ كيس شاي ليتون ..... ١٠٢٥  
قهوة نيكافيه ٢٠٠ غرام ..... ١٤٢٥  
حليب نيدو ١٨٠٠ كلغ ..... ١٧٥٠  
نسكويك ٤٠٠ غرام ..... ٦٩٠

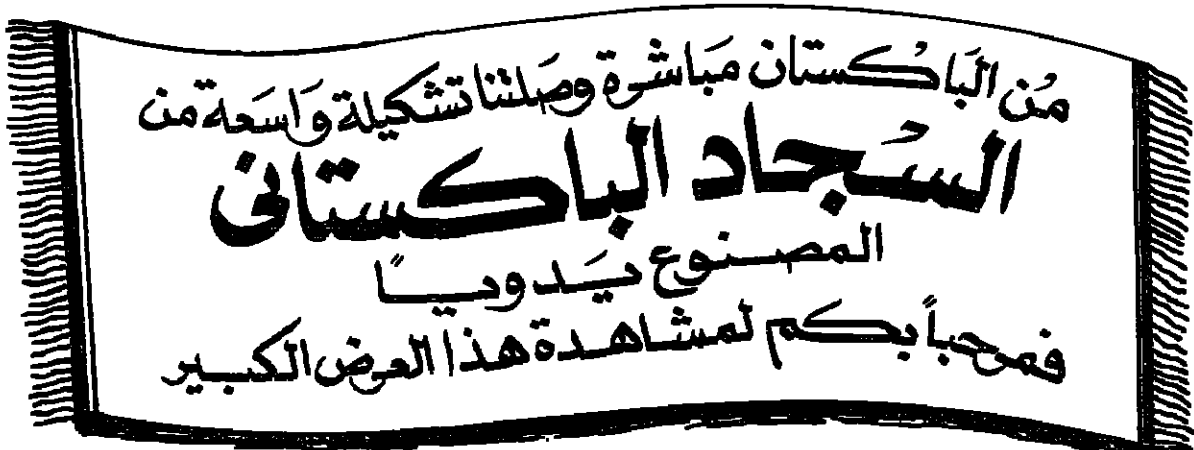
كما يسرنا أن نعلن إلى زبائننا الكرام عن وصول تشكيلة جديدة من ملابس وأحذية لفصلي الربيع والصيف لهذه السنة وذلك في أقسام:

الرضع \* الأطفال \* النساء \* الرجال

• موضة جديدة من ملابس النساء الداخلية (ملبوسات النهار وملبوسات الليل).

كذلك موضة جديدة من الألوان الزاهية (LINGERIE DE PARIS)

\* تشكيلة جديدة من أدوات الحديقة [ من طاولات - كراسي مختلفة وشمسيات ... الخ ]



يور وهمار نتنيه



الافتل سعراً

• يفتح من الساعة التاسعة صباحاً إلى الحادية عشرة مساءً.  
• يفتح طوال أيام الأسبوع.  
• الجمعة من ٤ عصر إلى ١١ مساءً.  
• يغلق في جميع أوقات الصلاة.

#### الشركة العربية للملاحة والشحن المحدودة

باربر لاينس

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام والجبيل

اسم الباحرة	جهة القدوم	المحرلة	الوصول التقريبي	الميناء
باوشات	أوروبا	منوع	٨٣/٥/١١	الدمام
أنتوني ماشادو	أوروبا	باريتان	٨٣/٥/١١	الدمام
أيوسلامه	أوروبا	أسمنت	٨٣/٤/١٥	الجبيل
ستوفي كاميل	أوروبا	أسمنت	٨٣/٤/١٦	الجبيل

البواخر التي سافرت منذ الإعلان السابق



بسم الله الرحمن الرحيم  
وزارة الرفاع والطيران والمفتشية العامة  
رئاسة هيئة الأركان العامة  
الإدارة العامة للخدمات الطبية  
مكتب الأشراف والمشاريع

تعلن عن حاجتها إلى

محاسبين

سعوديين

الشروط المطلوبة

١/ بكالوريوس مع غيره لا تقل

عنه ثلاث سنوات

٢/ إلمام بالغة الإنجليزية

وذلك للعمل في مكتب

الأشراف والمشاريع

تلفون: ٤٧٧١٢٨٠ الرياض

مع تحيات العلاقات العامة

٢٠٠٠



اليوم..

اليوم..

اليوم..

اليوم..

سيدي... سيدي...  
أنتم على موعد مع...  
الطماخة الكبرى...  
يوم الأربعاء ٧...  
توافق ٢٠ أبريل...  
بالمسك

سيدي... سيدي...  
تروقيوا...  
الحكايات الكبرى...  
يوم الأربعاء ٧...  
توافق ٢٠ أبريل...  
بالمسك

سيدي... سيدي...  
إن أضافه تروقيوا...  
يتشغلان في...  
يوم الأربعاء ٧...  
توافق ٢٠ أبريل...  
بالمسك

سيدي... سيدي...  
عند الصلوات...  
والتأليف...  
بالمسك...  
معرض...  
بالمسك...  
بالمسك

الإفتتاح

دعوة إلى حلم جميل

أحدث وأكبر معرض بالمملكة للعطورات وأدوات التجميل والهدايا من أرقى وأشهر الماركات العالمية

سيدي.. سيدي..

نطل بكم على دنيا جديدة أروع حلماً، فأهلاً بكم وبكل عشاق الأناقة والجمال والذوق الرفيع.

■ الإفتتاح: ٦,٣٠ لأصحاب الدعوات الخاصة ■ بعد صلاة العشاء للجمهور.

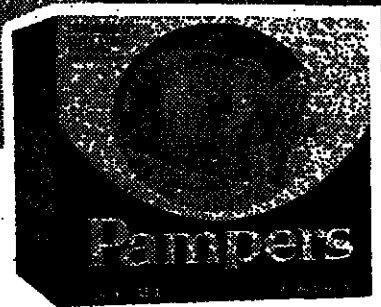
الرياض - العليا.

شارع المشلاشين - أمكام بنده - تليفون: ٤٦٥٨٣٤٠

مفاجأة:  
حسم خاص وممتازة  
لجميع من يشتري  
مواهب الإفتتاح



بامبرز يقي طفلك من البسل  
أفضل بكثير من حفاظ القماش  
المسي الفرق بنفسك



أما جناسا بامبرز فهو مزود ببطانة منجدة  
خاصة بامبرز، تجعل البسل يهرب باتجاه  
الحشة الخاصة، حيث يبقى بعيدا عن بشرة  
طفلك... وهذا يقي أكثر جفافا وسعادة

كما تعلمين، حفاظ القماش،  
عندما يتبل يبقى مبتلا، ويبقى البسل  
ملاصقا للطفل مما يسبب له الأزعاج

بامبرز المنجد  
ليبقى طفلك أكثر جفافا وسعادة



إعلان هام

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

تعلن  
كهرباء المنطقة الجنوبية  
عن

بيع

مخلفات / براميل فارغة / كابوت / أمات / سيارات أنواع مختلفة / أدوات كهربائية / عدادات /  
قطع خراطيس / ماكينات توليد / آلات حاسب / بطاريات / مكبرات / أجهزة حديد / أجهزة حديد  
وخصب / إخراج كهربائي / ماكينات قصير / كومبرسورات - خزنة حديد / محولات  
وذلك بطريق المزاد العلنية بالمنطقة والوحدات التابعة لها في الأماكن والمواضع المحددة قرين  
كل منطقة ووحدة.. وتبدأ المزاد في تمام الساعة الرابعة عصرا.

اليوم والتاريخ

مكان المزاد

الخميس ١٤٣٠/٧/٦ هـ  
الجمعة ١٤٣٠/٧/٧ هـ  
السبت ١٤٣٠/٧/٨ هـ

مقر كهرباء خميس مشيط  
مقر كهرباء أبها

المنطقة

كهرباء منطقة عسير

أ- كهرباء خميس مشيط

ب- كهرباء أبها

ج- كهرباء القامح والفضراء

د- كهرباء بالسمر

ويستمر للمزاد المزاد لمدة تأمين قدره ١٠٠٠ ريال.. وعند رسو  
المزاد يكون سداد المبلغ نقدا أو بشيك على أحد البنوك المحلية..  
عند وقت البيع.. وإذا لم يتم السداد فإن مبلغ التأمين تصادره الشركة  
على مديروهم المزداد اجند المطن بنقل المواد في مدة أقصاها ٧٢  
ساعة.. كما أن السعي على المشتري بواقع ٤٪ وذلك مقابل أتعاب المخرج  
مع تحياتي الإدارة العامة

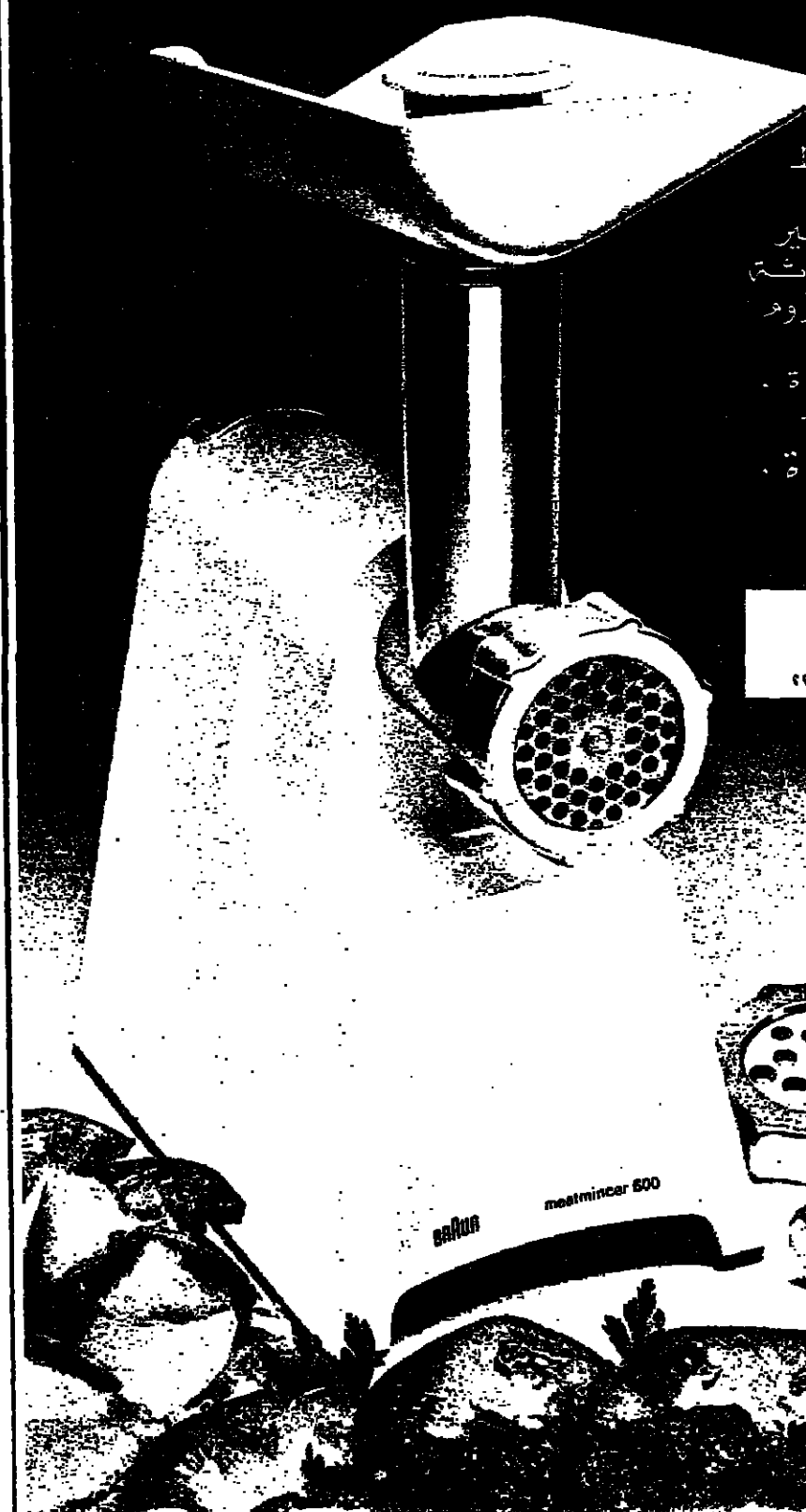
ها هو تانج الجديد  
بنكهة التفاح اللذيذة



تانج الجديد يأتيك  
بطعم التفاح  
المعصور طازجا!

جربه  
الآن!

مفرمة اللحم براون  
بقوة إضافية



براون ٦٠٠ تقدم مفرمة اللحم الجديدة  
بقوة أكثر ومحرك جديد بقوة  
إضافية تصل إلى ٦٠٠ واط. يحضر  
اللحم بسرعة ليحطيك اللحم المفروم  
الذي تريد في ثوان. فهناك اللحم  
المفروم الخشن المناسب تماما لحشو  
الخبز والفطائر، واللحم المفروم المتوسط  
لأطباق الكفتة وورق العنب واللحم  
المفروم الناعم جدا للكبدة. وتعتبر  
سهلة وسريعة لغرض المفرفة (يوجد ثلاث  
أوضاع مختلفة) تحصلين على اللحم المفروم  
المناسب لآلة وصفة.  
براون ٦٠٠ الجديدة تشعرك بالبهجة كل مرة  
تجاري براون سعادة لك ولعائلتك.  
سراوت... التركيز على الجودة.

BRAUN

باصحوين

جدة ١٤٣٧  
الرياض ٢٠١٤  
المنطقة ٢٠١٤  
المنطقة ٢٠١٤  
المنطقة ٢٠١٤



# الحرب الكمبودية/التايلاندية ستظل ساخنة لمدة سنوات

## مكة مكافى حصر الشوار الكمبوديين سطا الحدودي المتاحر لتايلاند

تطور في بلد ليس بلد. وبالرغم من ان التقارير الواردة عن القتال الدائر داخل كمبوديا حقيقة جدا الا ان الخبراء العسكريين الغربيين والتايلانديين يعتقدون ان خسائر المدنيين مرتفعة جدا اكثر من الخسائر في صفوف العسكريين. في صفوف الكمبوديين، الامر الذي يشير الى ان الثوار يتبعون بدقة تكتيك حرب العصابات. وهو الابتعاد والنواب بعيدا عن مواجهة قوة متفوقة. ولكن سقوط مقر زعيم قيادة المقاومة الامير نوردم سيهانوك وتدمير عدد من قواعد ثوار الكمبوديين الحمر هو خسارة عسكرية كبيرة لحقت بصوف المقاومة. كما انها ربما تلحق اضرارا بحركة المقاومة.

في المجال السياسي الدولي حيث يدعي قادة المقاومة انهم حكومة شرعية قادرة على الحفاظ على المناطق الحرة. الفيتناميون المدعومون من السوفيت لهم ١٨٠ ألف جندي منتشرين في جميع انحاء كمبوديا بالإضافة الى الطائرات والمدفعية والمدفعية الثقيلة. بالرغم من انه كانت هناك حالات هروب من الجيش الفيتنامي الى تايلاند وتقارير عن هبوط الدرع المعنوية والثقافية. فلن قوات هانوي استطاعت اذ كانت الهجمات التي يشنها الثوار عبر الحدود طوال اربع سنوات. ولم يبدو اي نوع من التراخي.

لم يجد جديد في محادثات اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي والتي جرت مؤخرا في واشنطن. إلا انه يبدو ان الظروف قد هيأت عملية الانتقال من مرحلة الجدل العميق حول المواقف المتناقضة الى مليوني وكأنه استعداد للقيام بخطوة بانه دة ستين او ثلاث. ولم يكن اللينينيون بحاجة الى خرائط وصور احضرها العميد ابراهيم تامر ورجاله. فقد كرر وزير الخارجية اللبناني ايلي سالم ورئيس الوزراء الاسبق صليب سلام ان لبنان لن توافق باي شكل من الاشكال على خرق سيادتها عن طريق اي نوع من التواجد الاسرائيلي العسكري.

نقد كل هذا المبدأ اللبناني اقوى من الحجة الاسرائيلية. كما ان الحساب الذي قام به الوفد الاسرائيلي والقليل بان نصف الفرق الرابع المتقصة للجيش اللبناني سوف يوضع في الجنوب لم يؤثر في احد على الاطلاق. ولم يظهر من جانب الاميركيين انهم يهتمون في هذا الشأن تقلا تنسوبا لثقل الطرفين. اذ اعربوا عن تاييدهم للموقف اللبناني. كما رفضوا فكرة اي وجود عسكري اسرائيلي على الارض اللبنانية.

ولقد قال الرئيس الاميركي ريجن ذلك من خلال قراءته لبعض المذكرات التي اعدت له. كما اخبر شامير بذلك بشكل قاطع (بحذف شامير هذا المقطع من التقرير الذي ادا به لاصحفيين عقب اجتماعه مع ريجن). ولم تعرف بين التفاهيل الكافية حول المحادثات المفردة. للمرة الثانية. التي جرت بين جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي. وغيفيه شامير. إلا انه يذكر القول بوجه عام. ان احدي هذه المحادثات قد تناولت بتوسع الموضوعات الثنائية بين البلدين. وكان بها تلميح واضح. وان كان هادئا من جانب شولتز. بان إعادة العلاقات بين الدولتين الى مسارها الطبيعي مرهون ومتعلق باستعداد اسرائيل للقيام بخطوة اخيرة تؤدي الى التوصل الى حل وسط في لبنان.

ويرى الاميركيون ان زيارة شامير الى واشنطن قد جاءت على اساس التعاون في تحالف جديد. يكون بمثابة دافع ومحفز. مع وزير الحرب الجديد موشي ارئيل. اذ كان هناك ثقل كبير لتقرير السفارة الاميركية في تل ابيب والتي تفيد بان الاثنى - ارئيل وشامير - سيعملان على سرعة التوصل الى تسوية في لبنان بعد ابعاد شارون.

وقد يكون الدليل الاميركي الاصل مبالغ فيه. ولكن الاجسلس الاميركي بالدور الذي يمكن ان يلعبه التخيير الاخير في الحكومة الاسرائيلية أصبح أكثر قوة افتاء هذه الزيارة وبعد تصريحات شامير بان اسرائيل قد أصبحت مرنة للغاية. يقول احد اعداء الوفد الاسرائيلي المصاحب لشامير في زيارته الاخيرة لروشنطين ان وزير الخارجية قصد من تمسكه في محادثاته بمطلب اسرائيل الخاص بالوجود العسكري كي يبرهن لحكومته عند عودته بان ذلك الحل - لا يصلح. وان الادارة الاميركية مصممة على اعتراضها. وان الرئيس ريجن قد كرر وصفه للوجود الاسرائيلي في لبنان بأنه احتلال لابد من انهاءه.



### عصر مبدع الصحافة العالمية

تراوحت الاهتمامات التي تناولتها الصحف البريطانية بين موضوعات ساخنة مثل التطورات في الشرق الاوسط والازمة السورية المعلقة حول زيارة الاسطول البريطاني لمضيق جبل طارق. وبين موضوعات سبق طرحها والخوض فيها كثيرا مثل مسألة الصواريخ الأوروبية بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة حول الشرق الاوسط ابرزت صحيفة التايم اللندنية العريقة تصريحات الرائد اللبناني المنشق سعد حداد بشأن طموحاته المتعلقة بمستقبل الجنوب اللبناني. قالت الصحيفة ان سعد حداد يظهر كعقبة حقيقية تحول دون التوصل الى اتفاق بين المفاوضين اللبنانيين والاسرائيليين والاميركيين حول انسحاب القوات الاجنبية من لبنان. لانه يهدد بمقاومة اي صفقة للحل لم يستمر فيها بصفة رسمية. واوردت الصحيفة التصريحات الاخيرة لحداد والتي قال فيها انه مصر على ان يعين رسميا كحاكم عسكري لجنوب لبنان لان ذلك هو الدور الذي يلعبه الان بالفعل سواء رفضت حكومة بيروت ام وافقت.

وفي رايانا ان سعد حداد انما يريد استثمار معركة المفاوضات التي يخوضها لبنان في الوقت الحاضر ليكتسب عن طريقها شرعية لم يستطع اكتسابها بالحرب رغم الدعم الاسرائيلي الكبير الذي يتلقاه. ان سعد حداد يشعر ان ان وجوده أصبح مرتبطا بوجود القوات الاسرائيلية في لبنان. وبالتالي فان اي حل يؤدي الى انسحاب هذه القوات يعني ترك حداد عاريا امام الشعب اللبناني الذي طلقا شاق بخيلته. لذلك فان سعد حداد يعارض الضغط الاميركي لنسح اسرائيل من جبهة قادرا على القوات اللبنانية المتمركزة في الجنوب. وهو في الوقت نفسه يطلب الحكومة اللبنانية بصك يتضمن اعترافا بعكسها التي اعطتها له اسرائيل.

اما صحيفة الديلي تجراف. فقد ابرزت مشكلة طلونة بين بريطانيا واسرائيل. حيث زارة الاسير البريطاني. حيث جيل طارق اشارت الصحيفة الى ان السفير البريطاني في مدريد قد استدعي مرتين الى مقر وزارة الخارجية الاسرائيلية. حيث كان من المقرر ان يتسلم مذكرات احتجاج على زيارة عدد من السفن البريطانية لاستعمرة جبل طارق خاصة وان من بين هذه السفن الطائرات البريطانية الشهيرة التي تقبل على ظهرها الامير اندرو ابن الملكة اليزابيث الثانية ملحة بريطانية. وقال المسؤولون الاسرائيليون للسفير ان هذه السفن التي زارت جزيرة صخرة جبل طارق هي نفسها السفن البريطانية التي حاصرت جزر فوكلاند في العام الماضي. الامر الذي يثير استياء الرأي العام الاسرائيلي.

صحيفة الديلي تجراف معروفة بانها تتبع الاسلوب السليط. لذلك فان محررها انه يميل لو كان السفير البريطاني قد رد على الاسرائيليين بقوله ان شئون جبل طارق تخصهم. وسكانه لا يريدون ان يصبحوا اسبانين وان لا تساهل البريطاني على حق في زيارة جزيرة صخرة البريطانية.

لا شك ان الازمة قد اتاحت قبل ان تبدأ. ولكن لما طعنة حل مدا الاسرائيلي. في القبول بعمليات تنقيب على المستعمرات البريطانية. بما حدث في جبل طارق. ام عثرت زيارة الاسطول البريطاني لجزيرة صخرة جبل طارق بمثابة تحذير لاسرائيل كليا نظرا يوما في ان فعلت ذلك. لا يرتفع.

ما عثرت الجيرك تريبون المختصة بشأن احد الموضوعات الرئيسية الثلاثة في افتتاحيتها موضوع القرار الاميركي بمنع حق اللجوء السياسي الى لاية التمس الصينية (هونا) رغم الاعتراضات التي ابدتها الصين على احتمالات صدور هذا القرار.

كان تحليل الصحيفة للموضوع متفحلا في رايانا. قالت الصحيفة ان القرار الاميركي شرعي واخلاقي ولا يتضمن اية تدخلات في شئون الصين. وان كانت له اثار مستتحة فيما بعد عن تطبيق اي برنامج للتدخل بين مجتمع مفتوح كالجمهورية الاميركية واخر مطلق للصين.

وكما يرى ذلك معظم المحللين الغربيين فان استراتيجية هانوي تقوم على حصر الشوار محشورين على طول الشريط الحدودي القليل السكان بعيدا عن وسط كمبوديا وهي منطقة لا يجد الثوار فيها ترجيبا من قبل تايلاند.

العناصر الاخرى من استراتيجية هانوي تقوم على اساس تدعيم حكومة كمبوديا المؤيدة لفيتنام وبناء جيش كمبودي قوي ومحاولة ايهام الثوار ومساندتهم في الخارج. عبر ضربات عسكرية وكلامية موجهة. ان جهودهم مصيرها الغفل.

رويتنر

### الموقف الاسرائيلي في المحار واللبانية. انقاطهم مقاومة

وهكذا بدأت المرحلة الثانية. الأكثر أهمية. في المحادثات. فقبل مجيء الوفد الاسرائيلي لم يكن واضحا ما الذي يحمله معه من اراء. لكن الامر الذي لم ينفه الاسرائيليون هو ان وراء هذه الزيارة رغبة في تنسيق المواقف. وبخلق اتصال مباشر. مع الادارة الاميركية على مستوى عال بعد توقف طال اكثر من نصف عام. كما ان هناك رغبة اسرائيلية في ابعاد المبعوث فيليب حبيب لان الاسرائيليين لا يثقون فيه اذ انه - على حد قولهم - لا يتقبل مواقفهم كما هي الى واشنطن.

وعلى هذا الاساس سأل المسؤولون الاميركيون في واشنطن انفسهم. وكذلك محدثوهم من الاسرائيليين. ما الذي يريد فعله الوزير الاسرائيلي من هذه الزيارة؟

اذا كان يعتقد شامير انه من الممكن ان يبرق. حبيب. فسرعان ما يتضح خطوه. وعلى الرغم من الامل الذي اثاره ابعاد شارون. فقد خشي الاميركيون من ان يكون حضور شامير بهدف تأكيد المواقف الاسرائيلية الداخلية لذلك الموقف. وكذلك لاستئناف الاتصالات على مستوى الوزراء.

وعلى الرغم ايضا من ان اسرائيل قد اكدت مرارا. ان هذه الزيارة ليست بمفاوضات مع الاميركيين متجاهلة في ذلك الوجود اللبناني على الساحة إلا ان المحادثات تركزت بالفعل وبصورة عتيقة حول المشكلة اللبنانية وكانت اشبه بتدويرة مغلقة. لم تكن الادارة الاميركية مستعدة لها مما ادى الى اقامة الوفود الاسرائيلي حتى تقدم الادارة الاميركية بقراراتها التي اعربت عن رفض الاميركي للوجود الاسرائيلي في لبنان. وضرورة التعاون الاسرائيلي اللبناني من اجل المحافظة على امن الحدود.

كما تضمنت الافكار تشكيل لجنة عسكرية مشتركة من الدول الثلاث. واعدة اميركا بتدعيم الجيش اللبناني. خاصة على المهام التي تعتقد اسرائيل انه لا يستطيع القيام بها. وصورا غير واضحة بعد عن دوريات مشتركة للمراقبة ليس لها اية صلاحيات غير المراقبة وحسب. كما شملت هذه الافكار رغبة اميركية لاستمرار عمل القوات الدولية والقوة متعددة الجنسيات مع توسيع مهامها وهو الامر الذي لا ترغب فيه اسرائيل.

ان هذه الافكار والمقترحات الاميركية والتي حملها معه شامير لتبعد تماما عن المطالب الاسرائيلية. ولكن هناك ملامح هامة. وهي مقبولة على الاقل من جانب ضلعين من اضلاع المثلث. وتقوم على اساس مبدأ الانسحاب التام والذي يجب ان يعامل الاساس للاتفاق مع بقية الاطراف.

ان يمكن القول بان المحادثات اللبنانية الاسرائيلية قد بدأت وشيكة الانتهاء اما بالنجاح واما بالفشل. وهذه النهاية يحددها بالدرجة الاولى موقف رئيس الوزراء الاسرائيلي ومواقفه او عدم موافقته على المقترحات الاميركية.

ويعني آخر سيكون على منظمه بيجن ان يحدد وبسرعة - الطريق التي يسير فيها اتفاق معقول في لبنان حتى ولو بعيدا عن الاوهام الاسرائيلية القديمة. او استمرار في المغامرة العسكرية والسياسية التي بدأها بنفسه.

وقد يكون الدليل الاميركي الاصل مبالغ فيه. ولكن الاجسلس الاميركي بالدور الذي يمكن ان يلعبه التخيير الاخير في الحكومة الاسرائيلية أصبح أكثر قوة افتاء هذه الزيارة وبعد تصريحات شامير بان اسرائيل قد أصبحت مرنة للغاية.

يقول احد اعداء الوفد الاسرائيلي المصاحب لشامير في زيارته الاخيرة لروشنطين ان وزير الخارجية قصد من تمسكه في محادثاته بمطلب اسرائيل الخاص بالوجود العسكري كي يبرهن لحكومته عند عودته بان ذلك الحل - لا يصلح. وان الادارة الاميركية مصممة على اعتراضها. وان الرئيس ريجن قد كرر وصفه للوجود الاسرائيلي في لبنان بأنه احتلال لابد من انهاءه.

وقد يكون الدليل الاميركي الاصل مبالغ فيه. ولكن الاجسلس الاميركي بالدور الذي يمكن ان يلعبه التخيير الاخير في الحكومة الاسرائيلية أصبح أكثر قوة افتاء هذه الزيارة وبعد تصريحات شامير بان اسرائيل قد أصبحت مرنة للغاية. يقول احد اعداء الوفد الاسرائيلي المصاحب لشامير في زيارته الاخيرة لروشنطين ان وزير الخارجية قصد من تمسكه في محادثاته بمطلب اسرائيل الخاص بالوجود العسكري كي يبرهن لحكومته عند عودته بان ذلك الحل - لا يصلح. وان الادارة الاميركية مصممة على اعتراضها. وان الرئيس ريجن قد كرر وصفه للوجود الاسرائيلي في لبنان بأنه احتلال لابد من انهاءه.

منطقة الحدود الكمبودية/التايلاندية حيث تصعد القتال اخيرا الى مستوى لم يصل اليه طوال اربع سنوات من الاحتلال ان تظل واحدة من اسخن مناطق العالم لمدة سنوات طويلة. اي خلال محاولات الجيش الفيتنامي القوي كسر شوكة الثوار الكمبوديين المزمين على مواصلة القتال. المدنيون الكمبوديون الذين سقطوا ضحية للقذائف والافخام الارضية. تدفقوا عبر الحدود داخل تايلاند في شكل ارتال مناسيوية. المقاتلون الفيتناميون والكمبوديون يتبعوا بعضهم البعض في غابات ملازيل الكثيفة التايلانديون والفيتناميون تبادلوا نيران المدفعية وينيران الكلمات عبر الحدود.

هذا الوضع ظل يتكرر ويتكرر منذ بداية عام ١٩٧٩ عندما اكتشفت القوات الفيتنامية كمبوديا واسقطت نظام الخمير الحمر الشيوعي قم اشتعلت حربا شعواء تدفق على اثارها السكان المدنيون عبر الطرف الغربي من البلاد.

واليوم شن الفيتناميون افضل هجوم منظم لهم حتى الان ضد الثوار. حيث وجهوا خمس ضربات على الاقل منذ ديسمبر الماضي قبل ان يحتلوا عددا من القواعد الاساسية في هجومهم الذي بدأ في الحادي والثلاثين من مارس.

وقد ذكر دبلوماسي غربي علم بالشؤون الفيتنامية ان الفيتناميين علوا هذا العام لحرب مخيمات الحدود ولهم يهجموا ايدا حملة النقد الدولية. وما لاشك فيه انهم سيوجهون الضربة القضائية للثوار. كما تعلم الاميركيون من قبل في فيتنام. وكما يتعلم الروس الآن في افغانستان. فانه لا يمكن احراز نصر سريع في حرب العصابات. خاصة اذا كانت

تقول مصادر سياسية لها مقلتها انه بعد مرور ثلاث سنوات على استقلال زيمبابوي تمكن روبرت موجابي رئيس الوزراء من تعزيز قوته ودعم ثقته وانضم الى البراءة من حزبه

وتضيف هذه المصادر الى ذلك قولها ان موجابي عزز مركزه بعد اشتراكه مع منافسه القديم جوشوا نكوسو وهو اشد تشيكا وصل ثروته بقرار ايسر زيمبابوي. الى انظر. في بريطانيا في الشهر الماضي. ونتيجة لولاء العسكريين له خلال سنة من الاضطراب.

وقالت المصادر ان حزب زانو الذي يتزعمه موجابي بات الآن موحدا أكثر من اي وقت مضى منذ استقلال البلاد في ١٨ أبريل ١٩٨٠.

### تحليل زيمبابوي في الذكرى الثالثة لاستقلالها



ويشعر الحزب ان حزب زانو الذي يتزعمه نكومو خفت الآن في فوضى. اما الليبيين الذين كانوا يحكمون زيمبابوا بقوا قوة سياسية عديمة النفوذ مما فتح الطريق الى حد بعيد اعلام ما يصبو اليه موجابي من حيث تحويل الدولة الى دولة ذات حزب واحد.

وتقول مصادر دبلوماسية كما يقول المعارضون ان القوة دولة ذات حزب واحد ليست إلا مسألة وقت والسؤال ان الوحيدين هما ان كان في الاكثان ترويج المعارضة كما يعتقد حزب زانو او ان كان في الاستطاعة اقمنة مثل هذه الدولة ذات الحزب الواحد نون عتف شديد.

وتقول محللون سياسيون في الوقت الذي تحتفل فيه البلاد بذكرى الاستقلال. ان موجابي الذي يبلغ الخامسة والخمسين. بات الآن أكثر تصليا ولييدي أي استعداد للتسلل مع اولئك الذين يرى انهم في افضل حالهم. صلاوا تنحسبا او في اسوأ الاحوال اعداء يصعب خروجهم.

وتكر مصر واسرع الاطلاع ان اتباعه اللين بعد الاستقلال وهو ايلون ليركنز الى المصالحة بعد الحرب. يعود الى علم ثقته بنفسه بسبب انتاج حزب زانو اسلوب القادة الجماعية مما حدد من سلطاته ومن مسؤولياته الجديدة التي كانت تبعث هبة في نفسه وشيكة رئيس الوزراء.

اما الآن فقد بات ثقل الامور كلها وفي استطاعته ان يعلن نفسه ايد من البراءة الاثنى كان يستأين بهم دائما.

وقالت المصادر ان المصالحة كانت تستهدف في الدرجة الاولى الليبيين الذين كانوا يستيطرون على السلطة في البلاد.

ويرجع قاي من شعور الحزب ليمكون في حزب





من: درايسل البحرية

محمد عبان

انتفاضة الجنوب.. أعطت ورقة صنف كبرى للحاكم  
الليبياني.. في المفاوضات.. وعلى الصعيد الدولي

مَاذَا وَرَاءَ الْغَزْلِ الْمَخْفِي بَيْنَ قَتْلِ أَبِيهِ وَمُوسَكُو؟!



□ اسحاق شامير □

□ **فیلیپ حبیب** □

❑ ايلي سلام ❑

قد صبب لمصلحته العلاقات العربية  
للبنان، فإلمكة العربية السعودية  
أكدت على لبنان وزير أعلامها الدكتور  
محمد عبد المني تايدها لتحرك  
البنياني الهدف إلى تحقيق استقلال  
لبنان وسياسته وتحرره كما ربطت  
هذه الأساطير بين هذا الحزب، وبين  
ما استجد على صعيد المباحثات التي  
جرت بين الملك حسين والسيد ياسر  
عرفات واتفاقها على عدم دخول  
المفاوضات إلا بعد انسحاب إسرائيل  
من لبنان، وهو ما يؤمن أن صيغة  
للبنان في الصعيد الدولي من شأنه  
ضمان استمرارية الحقوق الاميركي.  
باعتقار انشغال مؤتمر العالم  
والسؤال الذي قد يطرح نفسه في  
الوسط السليبي اللبناني هو هل  
ترفض للخطوة الاميركية عليها ام  
انها ستكفي إلى وسيلة أخرى

التحرك الإسرائيلي للرد المضاد على  
الجواب الأمريكي، إذ سارع على قاهر  
وزير خاريجية إسرائيل إسحاق شامير  
أن هنك اتفقا مع أمين خاتمة  
على صعيد التلحق لجنة امتين مشتركة،  
وهو ما سارع ليفان بسدوره  
رسميا.

وقد اشترت والجير والزم بوست،  
الى هذا المازق الإسرائيلي حينما قالت  
عن كلما سر اسبوع على المفاوضات،  
كلما تلاقى الموقف الإسرائيلي تدريجيا،  
ان الإسرائيلي رفضوا الموافقة على اي  
اقتراح لا يقلل به السعودية وسوريا،  
وقد دعمهم الاميريكيون بوفاء، وبذلك  
تحول الحزب اللبناني صمراة..  
تهدد التطورات المتلاحمة، كانت  
تقف ايضا وراء اضطراب إسرائيل  
للقبول بتسريح المفاوضات الإسرائيلية  
انتقلت من البحث في كل بند على حده

ونوعية وهي العلاقات الاميركية - الاسرائيلية، وهي تنقسم الى ثلاثة:

اولاً: فقد اعتدت مصفاة البيت الابيض الاميركي ان له ليست هناك ضرورة الآن لعقد لقاء صف بين الرئيس رونالد ريغان ورئيس الوزراء الاسرائيلي متشمع بيغن.

ثانياً: ما أعلن الرئيس الاميركي ريغان انه لن يسلم الطائرات المقاتلة الخمس والسبعين من طراز اف - 16 الى اسرائيل، قبل ان تقدم هذه الأخيرة على سحب قواتها من كل لبنان، كما وصف الجيش الاسرائيلي الحزب البلقانية بأنه جيش احتلال، وأن عليه العودة الى بلادنا ومن اجل ذلك يقتل لبنانيون، وفي ذلك إشارة الى شعور ريفان بخطر تقويض جغرافية لبنان اسرائيليا ورفضه لهذا الامر.

ثالثاً: ما أعلن الرئيس لاري سبيكس

وهي التي أوعزت بضرورة عقد أكثر من احتمال تقاضي في الأسبوع الواحد تمهيدا لتسريع الحلول. فلما فوجئت بالوقف الإسرائيلي المتصلب واعتبرته موهجا ضدها بشكل رئيسي. فيما أكد لبنان. وعلى لسان مصر رسمي بانه عتبة سفيرة المبعوث فليب تخبير. ان رهنه على الجهود الاميركية لا يزال قائما. وان نجاح هذا الرهان هو لمصلحة لبنان ولمصلحة الولايات المتحدة الاميركية.

حدود بعيدة، مثلما اعطت حرب  
الجليل ورقة ضاغطة للاسرائيليين على  
التفاوض اللبناني. بحيث ان الحكم  
ليبنان استطاع استخدام ورقة  
الجنوب ليس على طاوله المفاوضات  
وحسب، وانما امام طاوله الاميركية  
ذاتها مؤكدا ضرورة سيادته الشرعية  
الوطنية على كل الاراضي اللبنانية.  
والا فلان المنطقة المطلوب ان تشهد  
استقرارا مع اسرائيل، كما جاء في  
اعلانات الادارة الاميركية على لسان

الضيقة، مما جعل اعتصام الجنود في  
المسجد والكثلى والفادي يتخذ  
منى تصعيدا لتساجا استعراش ارغام  
القوات الاسرائيلية على اطلاق سراح  
احد علماء الدين الذين اعتقلهم.

وقد وجد المراقبون في انتفاضة  
الجنوب اللبناني ودعم معظم المقاتلين  
اللبنانيين له مما جعلها وكما قال  
الشيخ شمس الدين - انتفاضة على  
لبنان في الجنوب، وردا مبشرا على  
مخطط اسرائيلي يتم تنفيذ منذ بداية

حينئذ قد جعلها معه القيت رفضا  
إسرائيلييا مصحوبا بمحاولات  
تعمية في نقل التصعيد من بند  
العلاقات المتباعدة الى بند الترتيبات  
الامنية.

وما زاد في قلق المراقبين وقتها، تلك  
الغزوة الاعلامية الإسرائيلية التي  
تحدثت عن احتمال لجوء إسرائيل الى  
الاستسلام في بعض مناطق لبنان من  
جانب واحد، وقد وصلت الى مصادر  
رسمية لبنانية معلومات خطيرة عن

من الطبيعي ان تشهد المفاوضات  
الثنائية اللبنانية - الاسرائيلية -  
الاسرائيلية حالات متقلبة من  
الصعود والهبوط ومن التعقيد  
والتبسيط، خاصة اذا كان في الاعتبار  
نوعية المتفاوضين ومقدار الاوراق  
التي يملكها كل منهم بالإضافة الى  
الطبيعة الاسرائيلية التوسعية  
ولا شك ان في أية مفاوضات بين  
بولتين او اكثر لا نستطيع ان تبقى  
الشيء من 22 من الملامح

وفي هذا المجال، استند بعض المراقبين أن تتفكك إسرائيل من اثر سياساتها التمييزية، فيما اشار بعضهم الآخر إلى الخلل الحفي الدائر بين كل ايب وموسكو. رغم كل الودائع المتفشية للتفاداة بين الطرفين. وقد ظل هؤلاء ان حكومة اسرائيل، سبق لها واعتلت على اسان ايريل شين، فيغيتها في القصة علاقات قوية مع الاتحاد السوفياتي، كما بدعت مؤرخا برسملة إلى موسكو تعلن فيها عدم وجود نية لديها بمعالجة سوريا. في نفس الوقت اذ اعان عليه وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميوف في مؤتمره الصحفي الاصح ان بلاده لاتزال متسكة بحق اسرائيل في الوجود، كما دعاها لذلك قبل، ان انتهاج سياسة أكثر واقعية.

[illegible]

الأمم المتحدة، التي هي منظمة دولية،  
أن صواريخ السلم هي الأسلحة السوفيتية،  
الموجودة في سوريا، ولم توجد عدم  
توازن في المنطقة.

هذه أثار الرد الإسرائيلي ووجدت  
الحكومة الإسرائيلية أن لها مازكا  
حقايقا. فهذه احتمالات الصدام مع  
سوريا مصحوبا بتخزين صواريخها، في  
ظل عدم تشجيع أي عمل به وبجانب  
طائرات مقاتلة عن إسرائيل. وهناك  
الوضع في لبنان وما يتطلبه من  
مخططات استراتيجية مستمرة وأجته  
عقبات لبنانية رسمية وشعبية  
مصدرة بدمع أمريكي، وهناك المزيد  
من تآزم العلاقات مع الولايات المتحدة  
الأمريكية مصحوبا بإعلان أمريكي عن  
عدم الاستعداد لإبرام صفقات أسلحة  
مع إسرائيل.

ومن هنا، سر المراقبون سرعة

وسرعان ما انكشف الخطأ الإسرائيلي القاضي بإطالة المفاوضات إلى الحد الذي أذهل نظير إسرائيل الذي لا ترغب في وساطة فليفل حبيب الذي يجعل المقترحات الأميركية - من خلال ما ادعته مصادر إسرائيلية رسمية في القدس المحتلة - من ضرورة عقد لقاء قمة بين الرئيس الاسريكي وولاند ريفانز ورئيس الوزراء الإسرائيلي متحيزين بإخراج المفاوضات من الطريق المسدود الذي وصلت اليه. في ضوء التحذير السوفياتي الموجه إلى إسرائيل..

وزير، والصحة، سيمسح الصدر مع  
سوف تصبح الخطة الآن نهائية،  
مما يضع العصي في يوالي مشروع  
الرئيس رونالد ريغان.

**فضل امريكا في اسرائيل:**

حينما زار المبعوث الامريكي فيليب  
حبيب لبنان واسرائيل حلا معه  
المقررات الاميركية الجديدة التي  
ابدى تجاوبا معها كل من وزير  
خارجية لبنان ابي سلم ووزير  
خارجية اسرائيل اسحق شامير في  
الولايات المتحدة، فوجيء بان الموقف

فقد عمدت اسرائيل حين اجتياحها  
الارض الفينيقية الى تاليف الفئات  
اللدنسية طائفاً ومناطفا على بعضها  
البعض، دون ان تقاثر عن مد هذه  
الفئات بالفساح وحتى عن ساندتها  
ميدانياً في بعض الاحيان، كي تقول  
لنراي العالم العربي ان اللدنيين لا  
يستطيعون العيش مستقلين، وانهم  
عبرة عن مجسوعات متناصرة  
باعتصار، وانهم يظلون بقاء  
الذين لتشكل العملية الامنية لك  
فئة منهم ذلك من خلا الفئات

هذا الاسم فقلت بان الجيش الاسرائيلي يعتبره الانسحاب بشكل جزئي من منطقة الجليل على اساس تخلف المعركة وراعى حين طرد الزراع هناك ويشكل اكثر ديموية. والحقت هذه المصادر ان الحكم اللبناني على هذه الفخية ساسلة اتصالات متفككة مع الرفقاء للجنين لوضع البدائل الملائمة امينا في منطقة الجليل. وكان يتولى الجيش اللبناني وشيخ يسوع وحيدا القوة المتعددة الجنسيات. وتحدثا البريطانيون منها. مهم الامن في تلك المنطقة.

والتطورات التي تحيط بها القضية  
وبولندا. إذ أن هناك في النهاية مصطلح  
عليه يتخضع له الاتفاق بتمامها،  
وهو ما يصطلح على تسميته بالرأي  
العالم النووي.

نفس هذا المنطق ينطبق على  
المفاوضات الدائرة اليوم لتحقيق  
الانسحاب الاسرائيلي من لبنان ووسط  
السيدة اللبنانية على كل شيء الذي  
الوطن. كما أن العامل الأمريكي الذي  
اصبح شريكا كاملا في المفاوضات،  
رجح الارتباك العنصري بين المسألة  
القومية الخاصة بمشرق الأوسط.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

وهذا تكون الرسالة التي بعثتها إسرائيل إلى الولايات المتحدة الأمريكية عقب سفر السفير حبيب منطوية على ثلاث نقاط أولها أن حبيب هو الذي فشل، وثانيها أن الضرورة تقتضي عقد لقاء بين حبيب وبين، وهو شخص له القدرة على تحمل المسؤولية، والثالثة تمحيصاً إلى الأمن الذي تطلبه إسرائيل، وهو وجهة التحضير السوفيتي. أما من حيث المسألة الفلسطينية فقد حملت الرسالة بشكل عام متخفاً إسرائيلياً يعمل للمعاذلة في تحقيق الانسحاب من لبنان.

الليبناني على حله الإيجابية.

ويعد سلسلة اتصالات وتقلات  
قام بها المحفوظ الأمريكي وصل إلى  
نتيجة مثمرة مع الحكومة الأمريكية  
مما دفعه للعودة إلى بلاده وعلمنا أيضاً  
في تعاضبه مناسبة عجيبة فيها.

وكأن من الطبيعي أن يرى  
المراقبون، أن عودة المسرح حبيب  
ليست من أهم متاعبه عند حبس،  
ولما أوضح التلّجج كيف توصل إليها  
يتم محاكاته أمام الإدارة الأمريكية كي  
يتم درسهما واستخلاص الاستنتاجات  
المناسبة من خلالها.

وإن الولايات المتحدة الأمريكية،  
كانت، دائماً، في تسرع المفاوضة،

تتفقها إسرائيل مع الفرقاء المتنازعين  
وتكون طرقا مبشرا فيها كما حصل في  
الجيل.

ويعني آخر. ان إسرائيل ارادت  
بقاء قواتها في لبنان يطلب شعبي  
تستطيع استخدامه اعلاميا امام  
الراي العام الدولي.

ومن هنا، يقول المراقبون، جاءت  
اهمية تقوية اهل الجنوب المحتل.  
تستطع هذه النظرة الاستراتيجية  
يشكل ان على الراي العام، ولتفصي صدى  
عليا يؤكد ان الجنوبيين متمسكون  
بولايتهم الوطنية.

ويضيف المراقبون قائلين ان  
التفاسد الجنوب اعطت الحكم  
الليبي.

التي ضاعطة ومؤثرة ان

هذا المناخ التشاؤمي على صعيد المفاوضات، استند استدارة كعجلة بعد أيام قليلة، وبفضل عدة تطورات كان لها آثار بارزة وضاعفة على الموقف الإسرائيلي باتجاه تطويعه لصالح تحقيق انسحابه من لبنان.

**انتفاضة الجنوب:**

وجاءت انتفاضة أهل الجنوب اللبناني الذي تحتله إسرائيل، في مقدمة هذه التطورات وبمعا زاد من أهميتها كونها لبنتاً لبنانياً بحتاً، وكون أحيائها متمثلة بالشيخ محمد مهدي شمس الدين وبعيداً عن المحنة، والحدود العنصرية

هذا الامر، هو الذي يلقى دائما وراء موجات الغفلة والتشاؤم التي تدفع كل مسيرة للثورات الدائرة، ويتركها باثقال كل كمية ونوعية الثقل التي يجب ان يدفعها كل طرف.

وحسبما نقله المبعوث الصحفي للرئيس الأمريكي السيد جيمس حبيب المنطقة عملا في الولايات المتحدة لتقصيها طبيعة عبيده فيها، والرافقين الصيادون يتطعمون بخلق المستوى الذي يوصل اليه الثورات، وكثروا ومعتلوا في انها وصلت الى الطريق المستوي.

فالتفاحات الاممية التي ذكرها شامب

تعلن  
شركة هانكوك كان أب الإنشائية  
المحدودة  
عن  
فقدان جواز سفر المدعو/ تشانغ وون يون، الكوري  
الجنسية ورقمه ١٠١٨٤٠١، شامل ممن يجدة التغط  
بالاتصال بهاتف الشركة رقم ٢٩٨٨-٤٦٥ - الرياض  
او تسليمه لجوازات الخسر )

لعدم التفرغ  
مخبر حربي للتعبيل بكامل معداته  
في وسط البلد -  
للتخاطب والاتصال على أرقام هاتفي :  
٤٥٨٢٦٤٧ - ٤٥٨٣٩٣٢

**فیصل الہرجا**  
 فہ موقع العزیزۃ - طریق الخرم مکنونہ  
 مہ عشر عرف - دوریہ فیہ مقبرۃ  
 ۱۱ مقبرۃ وصالی - نرغب تأجیرہا لہدی  
 المومنات - الاتصال علی  
 ۱۴۰۵ھ - ۱۴۰۶ھ

فرصة للتقيل بسعر مفرى  
معرض ملا بس وعطورات  
وهذا يا فقال - لعدم التقريع  
الذي كان يومياً: ٥٧٨٦٨٧ الرياض  
من الساعة ٣م - ١٠م السيرة ماهر

# بلوك الوطنيه

بلوك أحمر ، هوردي وجميع المنتجات القلترية

- فتوى
- خفيف الوزن
- عازل
- الإستعمال في التبريد
- جدران فاصلة
- جدران حاملة
- أسقف
- واجهات مزخرفة

الجودة العالية ، التسليم السريع والأسعار المنافسة

للحصول على خصم للكميات الكبيرة يرجى الاتصال بـ ..

شركة الراجحي والعديس

## بلوك الوطنيه

بلوك أحمر ، هوردي وجميع المنتجات القلترية

الرياض	الدمام	جدة	بريدة
تليفون : مكتب المبيعات ٤٧٧٤٤٤٤ - ٤٧٧٤٤٥٥	٨٢٦٦٥٧٦٧ ٨٢٦٨٣٧٧ ٨٢٦٥٤٥٠	٦٨٨٠٥٠٩ ٦٨٨٤٧٢ ٦٨٩٤٢٠٣	٣٤٣٠٠١٥
موايد الدوام : من ٨ صباحا حتى ٨ مساء	٦٠٤٤٨١ ٤٠٢٩	٤٠١٣١١ ١٥٩٧	٨٠١٢١١ ٣٥٤
الإدارة العامة	تلكم مصر	تلكم مصر	تلكم مصر
٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣ ٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣	٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣ ٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣	٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣ ٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣	٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣ ٤٠٦٥٢٠٣ - ٤٠٦٥٢٠٣

عمارة بنوالية شارع جريز  
مكونة من مرافق السيارات ومعارض  
مخيفة مركزيا  
مساحتها ٦٠٠ متر مربع ، ودور أول  
مكون من ست طبق ، مطبخ ممتاز  
المراجع / عبد العزيز



# WILLINE

**يسر خطوط باربريلو أن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخر التالية :**

اسم الباخرة	رحلة رقم	وصول (الدمام)	من
ويل لاين تايسلا	٥١٧	٨٣/٤/٢١	برقة (نوي)
ويل لاين تارو	٥١٨	٨٣/٤/٢٦	" "
ووترجيوس	٥١٩	٨٣/٥/٢١	" "
ويل لاين تويو	٥٢٠	٨٣/٥/٢٣	" "

يرجى من السادة اصحاب السفن الراغبين في استئجار اذونات التخليق مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أو التخليقات العكسية .

ولنرجو من المعلومات الرجوع الى الأماكن التي تسلم الشحن

**الوكلاء : خطوط باربريلو**

**الشركة العربية للملاحة والشحن المحدودة**

المكاتب : ٩٣٣٩٧٥٠ / ٩٣٣٩٧٥١ / ٩٣٣٩٧٥٢ / ٩٣٣٩٧٥٣ / ٩٣٣٩٧٥٤ / ٩٣٣٩٧٥٥ / ٩٣٣٩٧٥٦ / ٩٣٣٩٧٥٧ / ٩٣٣٩٧٥٨ / ٩٣٣٩٧٥٩ / ٩٣٣٩٧٦٠ / ٩٣٣٩٧٦١ / ٩٣٣٩٧٦٢ / ٩٣٣٩٧٦٣ / ٩٣٣٩٧٦٤ / ٩٣٣٩٧٦٥ / ٩٣٣٩٧٦٦ / ٩٣٣٩٧٦٧ / ٩٣٣٩٧٦٨ / ٩٣٣٩٧٦٩ / ٩٣٣٩٧٧٠ / ٩٣٣٩٧٧١ / ٩٣٣٩٧٧٢ / ٩٣٣٩٧٧٣ / ٩٣٣٩٧٧٤ / ٩٣٣٩٧٧٥ / ٩٣٣٩٧٧٦ / ٩٣٣٩٧٧٧ / ٩٣٣٩٧٧٨ / ٩٣٣٩٧٧٩ / ٩٣٣٩٧٨٠ / ٩٣٣٩٧٨١ / ٩٣٣٩٧٨٢ / ٩٣٣٩٧٨٣ / ٩٣٣٩٧٨٤ / ٩٣٣٩٧٨٥ / ٩٣٣٩٧٨٦ / ٩٣٣٩٧٨٧ / ٩٣٣٩٧٨٨ / ٩٣٣٩٧٨٩ / ٩٣٣٩٧٩٠ / ٩٣٣٩٧٩١ / ٩٣٣٩٧٩٢ / ٩٣٣٩٧٩٣ / ٩٣٣٩٧٩٤ / ٩٣٣٩٧٩٥ / ٩٣٣٩٧٩٦ / ٩٣٣٩٧٩٧ / ٩٣٣٩٧٩٨ / ٩٣٣٩٧٩٩ / ٩٣٣٩٨٠٠ / ٩٣٣٩٨٠١ / ٩٣٣٩٨٠٢ / ٩٣٣٩٨٠٣ / ٩٣٣٩٨٠٤ / ٩٣٣٩٨٠٥ / ٩٣٣٩٨٠٦ / ٩٣٣٩٨٠٧ / ٩٣٣٩٨٠٨ / ٩٣٣٩٨٠٩ / ٩٣٣٩٨١٠ / ٩٣٣٩٨١١ / ٩٣٣٩٨١٢ / ٩٣٣٩٨١٣ / ٩٣٣٩٨١٤ / ٩٣٣٩٨١٥ / ٩٣٣٩٨١٦ / ٩٣٣٩٨١٧ / ٩٣٣٩٨١٨ / ٩٣٣٩٨١٩ / ٩٣٣٩٨٢٠ / ٩٣٣٩٨٢١ / ٩٣٣٩٨٢٢ / ٩٣٣٩٨٢٣ / ٩٣٣٩٨٢٤ / ٩٣٣٩٨٢٥ / ٩٣٣٩٨٢٦ / ٩٣٣٩٨٢٧ / ٩٣٣٩٨٢٨ / ٩٣٣٩٨٢٩ / ٩٣٣٩٨٣٠ / ٩٣٣٩٨٣١ / ٩٣٣٩٨٣٢ / ٩٣٣٩٨٣٣ / ٩٣٣٩٨٣٤ / ٩٣٣٩٨٣٥ / ٩٣٣٩٨٣٦ / ٩٣٣٩٨٣٧ / ٩٣٣٩٨٣٨ / ٩٣٣٩٨٣٩ / ٩٣٣٩٨٤٠ / ٩٣٣٩٨٤١ / ٩٣٣٩٨٤٢ / ٩٣٣٩٨٤٣ / ٩٣٣٩٨٤٤ / ٩٣٣٩٨٤٥ / ٩٣٣٩٨٤٦ / ٩٣٣٩٨٤٧ / ٩٣٣٩٨٤٨ / ٩٣٣٩٨٤٩ / ٩٣٣٩٨٥٠ / ٩٣٣٩٨٥١ / ٩٣٣٩٨٥٢ / ٩٣٣٩٨٥٣ / ٩٣٣٩٨٥٤ / ٩٣٣٩٨٥٥ / ٩٣٣٩٨٥٦ / ٩٣٣٩٨٥٧ / ٩٣٣٩٨٥٨ / ٩٣٣٩٨٥٩ / ٩٣٣٩٨٦٠ / ٩٣٣٩٨٦١ / ٩٣٣٩٨٦٢ / ٩٣٣٩٨٦٣ / ٩٣٣٩٨٦٤ / ٩٣٣٩٨٦٥ / ٩٣٣٩٨٦٦ / ٩٣٣٩٨٦٧ / ٩٣٣٩٨٦٨ / ٩٣٣٩٨٦٩ / ٩٣٣٩٨٧٠ / ٩٣٣٩٨٧١ / ٩٣٣٩٨٧٢ / ٩٣٣٩٨٧٣ / ٩٣٣٩٨٧٤ / ٩٣٣٩٨٧٥ / ٩٣٣٩٨٧٦ / ٩٣٣٩٨٧٧ / ٩٣٣٩٨٧٨ / ٩٣٣٩٨٧٩ / ٩٣٣٩٨٨٠ / ٩٣٣٩٨٨١ / ٩٣٣٩٨٨٢ / ٩٣٣٩٨٨٣ / ٩٣٣٩٨٨٤ / ٩٣٣٩٨٨٥ / ٩٣٣٩٨٨٦ / ٩٣٣٩٨٨٧ / ٩٣٣٩٨٨٨ / ٩٣٣٩٨٨٩ / ٩٣٣٩٨٩٠ / ٩٣٣٩٨٩١ / ٩٣٣٩٨٩٢ / ٩٣٣٩٨٩٣ / ٩٣٣٩٨٩٤ / ٩٣٣٩٨٩٥ / ٩٣٣٩٨٩٦ / ٩٣٣٩٨٩٧ / ٩٣٣٩٨٩٨ / ٩٣٣٩٨٩٩ / ٩٣٣٩٩٠٠ / ٩٣٣٩٩٠١ / ٩٣٣٩٩٠٢ / ٩٣٣٩٩٠٣ / ٩٣٣٩٩٠٤ / ٩٣٣٩٩٠٥ / ٩٣٣٩٩٠٦ / ٩٣٣٩٩٠٧ / ٩٣٣٩٩٠٨ / ٩٣٣٩٩٠٩ / ٩٣٣٩٩١٠ / ٩٣٣٩٩١١ / ٩٣٣٩٩١٢ / ٩٣٣٩٩١٣ / ٩٣٣٩٩١٤ / ٩٣٣٩٩١٥ / ٩٣٣٩٩١٦ / ٩٣٣٩٩١٧ / ٩٣٣٩٩١٨ / ٩٣٣٩٩١٩ / ٩٣٣٩٩٢٠ / ٩٣٣٩٩٢١ / ٩٣٣٩٩٢٢ / ٩٣٣٩٩٢٣ / ٩٣٣٩٩٢٤ / ٩٣٣٩٩٢٥ / ٩٣٣٩٩٢٦ / ٩٣٣٩٩٢٧ / ٩٣٣٩٩٢٨ / ٩٣٣٩٩٢٩ / ٩٣٣٩٩٣٠ / ٩٣٣٩٩٣١ / ٩٣٣٩٩٣٢ / ٩٣٣٩٩٣٣ / ٩٣٣٩٩٣٤ / ٩٣٣٩٩٣٥ / ٩٣٣٩٩٣٦ / ٩٣٣٩٩٣٧ / ٩٣٣٩٩٣٨ / ٩٣٣٩٩٣٩ / ٩٣٣٩٩٤٠ / ٩٣٣٩٩٤١ / ٩٣٣٩٩٤٢ / ٩٣٣٩٩٤٣ / ٩٣٣٩٩٤٤ / ٩٣٣٩٩٤٥ / ٩٣٣٩٩٤٦ / ٩٣٣٩٩٤٧ / ٩٣٣٩٩٤٨ / ٩٣٣٩٩٤٩ / ٩٣٣٩٩٥٠ / ٩٣٣٩٩٥١ / ٩٣٣٩٩٥٢ / ٩٣٣٩٩٥٣ / ٩٣٣٩٩٥٤ / ٩٣٣٩٩٥٥ / ٩٣٣٩٩٥٦ / ٩٣٣٩٩٥٧ / ٩٣٣٩٩٥٨ / ٩٣٣٩٩٥٩ / ٩٣٣٩٩٦٠ / ٩٣٣٩٩٦١ / ٩٣٣٩٩٦٢ / ٩٣٣٩٩٦٣ / ٩٣٣٩٩٦٤ / ٩٣٣٩٩٦٥ / ٩٣٣٩٩٦٦ / ٩

عند ابأذن الله  
الافتتاح الكبير في مدينة خميس مشيط  
محلات بن عاقل  
للتجهيزات الرياضية والبحرية  
تقدم لمشاق الرياضة  
المناسبة الكبرى

!!!



شركة  
خلفان بن عاقل  
وأولاده

طريقه مشيط - كساع العام  
سب ٢٠١٩ ت ٢٢٢٦٩٢٩ - ٢٢٢١٢٢٠







(نقبة)

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



## عزيتي الجزيرة

### من السحابة

#### هارب من الزمن

يسألني.. كيف الحال..  
ولجيني.. كما ترى..  
ويسألني.. ما علاقة حالك.. بالزمن..  
وأرد عليه.. كما كتب في اللوح المحفوظ..  
ويريد أسئلة كثيرة.. تجعل العقل يفضض الفبار..  
قال: أريد أن أعود إلى الوراء..  
قلت: وماذا يضيرك.. ماذا يمنعك.. وحاول دفعه.. إلى الخلف خطوتين.. وأبشتم.. قال: لم تقهمني..  
قلت: ومتى فهمت.. يا أخي.. حتى أفهمك الآن..  
قال: البست هذه الحياة.. مرة؟  
قلت: لا تلبس.. فانها وسوسة شيطانية..  
وزم شفتيه.. وجذني بعنف إلى حجر صلد مرمر بجانب بيته.. وقال: اجلس..  
قلت: دعنا نجلس في المجلس داخل البيت..  
قال: لا.. أريدك أن تحس بما أريد فعله.. وتقمع ما أريد تنفيذ.. وجلسنا على الحجر.. وتذكرت «مجايب» القرية..  
قال: أريد أن أعيش في قرية لا كهراب فيها.. ولا «مكنة» تقتنف الدليل سخا لثلاث الناس..  
قلت: فلسفة عظيمة.. أن قدرت عليها فستجد قواك تتجدد..  
قال: كل مظاهر هذه الحياة سيئة..  
قلت: أنك مغرق في التشاؤم..  
قال: لو قدمت الحكومة.. مع مجموعة من أمثالي.. فهل تعتقد أنهم سيجيبون طلبي..  
قلت: هذا يحدث «بيلة» لنظام الصندوق العقاري..  
قال: أنا جاد.. أريد أن أعيش الحياة القديمة هنا.. قبل الموت..  
قلت: هل تضمن للدولة زقد زملائك الباقين.. بحيث لا يبيعون الأراضي متى ما أعطيت لهم.. ويهربون عنك..  
قال: هذه مشكلة..  
قلت: لم تفكر في زوجتك وأولادك.. ومن له علاقة بك.. كيف سيعيشون كما ترغب..  
وسكت.. وقال: أدخل يس نشرب الشاي.. قلت: قصدك نشرب الحلو..  
راشد الحمدان

### خطاب من وزير العمل : شكرًا للتغطية الممتازة!

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة الفراء الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..  
لقد قامت جريدتكم أبا عن اعتقاد الدورية الأولى لجلس وزراء العمل العرب بجزيرة نعل وكبير في تغطية جلسات وأخبار هذه الدورة تغطية شاملة وممتازة وبملاحظة وتبع دقيق لنامك أزاء هذا الدور الصحفي النشط إلا أن نزيي لسعادتكم ولديز التحرير الاستاذ محمد الوكيل ولكافة أسرة جريدتكم الشكر لجزلة والتقدير أوفره..  
سائلين اللول للجمع التوفيق والسداد ولجزيتكم الفراء اطراد التقدم والنجاح..  
والسلام عليكم ورحمة الله...

وزير العمل  
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم آل الشيخ

### ومن جهود الجنبيل : ...غيره كثيرون!

عزيتي الجزيرة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:  
لقد قرأت ما كتبه الأخ راشد الحمدان في زاوية من السحابة.. بعدد الجزيرة ٢٨٦١.. ذلك بعنوان «خبروا الجنبيل»..  
لقد قال الأخ راشد ما يجب أن يقال بحق هذا الرجل الأبي.. لقد شاعنا شار جهوده الخيرة على شاشة التلفزيون في برنامج «مقترحات» من أريج البرامج الثقافية العلمية للثقافة والذي يعد الأخ حد القاضي أكثر أه من أمثاله.. لقد شاعنا ما ذكرنا بالأمس.. كما كان عليه لبلونا واجدانا.. ترلنا وتاريخنا واعتنا.. أنها شرة من شار جهوده لبينا سعد الجنبيل الموطن الخاس والذي تولى إخلاصه وحرمه الشدي في تحمل الشئ الكثير في سبيل جمع التراث وقطفه..  
أنني لم أكتب ذلك لأبتدع جهوده وإخلاصه فهو عني من ذلك جم التواضع حسب مغزئي له.. ولكني بسعد شئ.. سلكه هنا..  
منك أكثر من سعد الجنبيل.. أناس يثلوا ومثلوا.. تصلوا المشاق ذهبوا بنة ويسرو وأقاموا لهم متحف شخصية على قدر استقامتهم ولكن هؤلاء ان لم يجدوا التشجيع والمؤازرة والوقوف بجانبهم فسيأتي اليوم الذي سيخون فيه عن شئ.. سيفيقا ويبدأ أجيفا من بعدنا.. فقط هؤلاء يحتاجون من المسؤولين لسة وفاء وتقدير لا يذله.. وتكون دافعا لهم للمضي قدما لقم القاترة وجنبي شار جهودهم بأن أهضاهل.. أنني هنا أضم صوتي لصوت الأخ راشد الحمدان للوقوف بجانب أولئك المواطنين المخاضين.. كما أنني أطرح من خلال ذلك فكرة راودتني أريج من المسؤولين التكرم عن للشئون الثقافية والأثار والمتاحف دراساتها وهي إنشاء ما يشبه المسابقات على غرار المسابقات الثقافية كالعارض الفنية مثلا ولكن تلك المسابقة خاصة بحفلة التراث.. أترك مناقشة وكيفية المسابقة وشأنها وإسراها للمسؤولين من تلك.. وفي النهاية تكون هناك جوائز قيمة تقديرية أو مساندة من مائة.. تمنح لهم لتكون دافعا فويا للفضل.. هؤلاء يجب أن يكونوا أمام ما يملوه في سبيل تقديمهم هديتهم لبلينا القام مرل أصلا شينري أه منكم رؤسولة والمؤنونة صدق أه الملم..  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

ابراهيم الدهيش  
الكلية المتوسطة بالرواض

### الجنيدل يعقب على الحمدان:

## الوافدون يستنرفون ثرائنا!

ملعت على ما كتبه الأخ راشد الحمدان في عدة جهم السبت الموافق ٢ رجب ١٤٢٤هـ في زاوية البهية من السحابة.. حول متحف التراث الشعبي الذي تم عرضه عبر التلفزيون وثلاث حلقات تلفزيونية.. وأنا إذ أشكر الأخ راشد الحمدان على كلمته وأعترف له بميل قل فله فانا كذلك لأشكره من التلفزيون السعودي التي حرصت على عرض هذا التراث لتشاء مقابلي في برنامج (رحلة الكلمة) الذي يتولى تقديمه الأخ حمد القاضي.. وبهذه المناسبة فله يطيب لي أن أتحدث بإيجاز عن فكرة اهتمامي بجمع هذا التراث والوثائق التي أتت إلى بخل جهد متواصل الحصول عليه من جميع أنحاء مملكتنا القليلة ومن ثم تصنيفه وتنظيمه من أجله في ثلاث غرف في بيتي إلى جانب ستوديو كبير أحفظه في باطن الكهنة التي لا تتسع الغرف أعرضها..  
إن أول فكرة خطرت في ذهني هي تأليف معجم تاريخي لهذا التراث الذي يمثل حبة تاريخية لبلانا وأحسن هذا المعجم كل ما ينبغي أضواء على جوانب هذا التراث التاريخية والجغرافية والآنية.. وقد شرعت في تأليف هذا المعجم مرتباً ترتيباً جلياً وتلصحت فيه مرحلة لا بأس بها وسيكون باقن أه من خمسة مبدلات بملارسه وأدلة اللزلة له..  
غير أنني أثناء المسامي المتواصلة للحصول على أعضيتي في السنوات الأخيرة عقلت كثيرة بيد أنها لم تن من عزيمتي بل جيلتني أزيد من اهتمامي وأسمى جهاداً في إنجاز ما خطمت له بالجمع من استيفاء سواده وبمضله لاختلاف المواد التراثية..  
□□ - إن علياً جمع هذا التراث طلب أسفارا إلى مختلف المناطق ويحشا متواصلاً كما تتطلب وسطاء في الحصول عليها وذلك إلى جانب الألمان المرتفعة..  
□□ - إن هذا التراث في السنوات الأخيرة ارتفعت ثمنه لدرجة يصعب أن يتخاضه الفرد بملكياته المحدودة.. غير أن التصميم على تنفيذ المشروع الذي أنا بمسده يدفعني إلى تجشم كثير من الصعوبات..  
□□ - زيارة قصيرة للسوق الذي يباع فيه هذا التراث في مدينة الرياض أو جنوب الحجاز لها قيمة أخرى تختلف عن

غيرها من مدن الملكة ترى أن الوافدين إلى هذه البلاد من الأجانب أصبحوا يستنزفون هذا التراث بنهم ولا يدعون فرصة للمواطن ليمس له حاجته بيسر.. □□ - إن كثيراً من القطع الفنية وذات التاريخ الجيد لبلانا أصبحت نادرة الوجود غالبية الثمن ينتظر باعها من الأجانب ما لا يتحقق لهم من يد المواطن من الشئ.. وهنا تكون الإكفلة بأفقه أو الانصراف عن شرائها.. وشرأوا أمر لا بد منه لكلمة المشروع..  
وبما أن هذا التراث من خلال دراسته يمثل رافدا هاما من روافد التاريخ الحضاري لهذه البلاد فنبهت لبليل للتصنيع والحرف المختلفة وفيه دليل للفروسية والشجاعة والكرم والزينة وكل ما احتوي عليه حياة الناس في حقبة زمنية تسم بشئ من الكفاءة الذاتي في مختلف الملبين..  
فكراسة هذا التراث وتصنيفه في معجم تاريخي يعتبر وسيلة من وسائل دراسة الألب الشعبي لهذه البلاد لأن الألب الشعبي قد اشغل على أسماء هذا التراث واستمالاته وصفه..  
وأود أن أشير هنا إلى أن جمعه أمر ضروري لأعداد المعجم التاريخي ليس في دراسة عيناته عن كتب الأحاطة بجوانبها المختلفة وتصويرها استنادا لملعبها في المعجم وستكون الصور الطويلة ملوة وشاملة..  
وحذا لتركب الأخ راشد الحمدان بيزاري وإبلاغ على كثير من هذا التراث الذي لم يتسع مكان العرض لعرضه من مختلف الأتوار وبهذا الصدد فإن القليلة التي ملزالت ملقة في الطريق إلى عرض هذا التراث عرضا يليق به وقد يرافق رغبة الزائر والشاهد هي توفير المكان اللازم لعرضه مصفا حسب استمالاته والذي يتسع لاستيعاب كل أصنافه..

ومما زاد في جمعه بحيث يصعب عرضه كاملا فيما ورثته من الملكة شمله لكل مناطق الملكة كما أسلفت حيث أن بعض القطع تختلف مميزات بين بلد وآخر.. مثلا الملكة الزراعية في نجد تلخذ مينة مميزة.. وفي بلاد الجوف لها مينة أخرى تختلف عنها في نجد.. وفي جنوب الحجاز لها مينة أخرى تختلف عن

سابقة.. وهكذا كثير غيرها يخطف من منطقة إلى أخرى مع أن اسمه واحد واستعماله واحد في مختلف المناطق.. وقد جعلت جل اهتمامي في الحصول على الأشياء التي كانت تنتج في هذه البلاد بالإضافة إلى الأشياء المستوردة التي استعملت استعمالا طويلا في البلاد وأصبح الصانع المحليون يحسنون صيانتها وإصلاح ما تلف منها لعل ذلك يأتي خسوما تاريخيا على الخبرات والمهارات التي أعنت هذا التراث..  
سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:  
أشارة إلى ما نشر في صفحة «عزيتي الجزيرة» في العدد ٢٨٦٠ من «نساخ الآلة الكاتبة» بعنوان (حوار مع ديوان الخدمة المدنية) بقلم علي محمد مشاري الألمي..  
نفيدكم أن وظائف النسخ تصل في مستواها إلى المرتبة التاسعة دون التحول إلى مجال آخر كما ذكر الكاتب.. كسكرتير أو مدير مكتب وممثل ما ورد في المقال من ملاحظات موجبة للديوان تتركز حول عدم وجود وظائف نسخ شائعة في جهته.. وعدم موافقة جهته على انتقاله..  
وعليه فإن وجود الشواغر في جهة ما من عدمه أمر يرجع لجوانب تنظيمية يعود تقديرها إلى الجهة صاحبة الشأن وزارة المالية والاقتصاد الوطني ويصل ضمن تلك الجوانب التنظيمية حجم العمل في كل جهة الذي على أساسه يتحدد عدد الوظائف ويتحدد مستوى كل وظيفة من تلك الوظائف (مرتبتها) بناء على ما لها من واجبات ومسؤوليات كما أن انتقال الشخص من الجهة التي يعمل بها إلى جهة أخرى أمر تدره الجهتان المراد النقل منها واليها.. ويور الديوان يتركز في التاكيد من تشي قرار النقل مع التطلبات النظامية بعد موافقة الجهات..

أما ما ذكره الكاتب في الفقرة الرابعة فهذا راجع لعدم اطلاع علي دليل التصنيف ويقترح علي الإطلاع على ذلك الدليل لدى إدارة شؤون الموظفين وسيد أن هناك مجموعتين علميتين مستقلتين هما المجموعة العامة للوظائف الإدارية وللشركة والمجموعة العامة للوظائف الإدارية المعاونة..  
نأمل تأملية والأوضاع شاكرون..  
وتقبلا وافر تحياتنا..  
مدير إدارة العلاقات والإعلام  
محمد ناصر الخميس

### ...والحوار متصل حول التأمينات الاجتماعية:

## مطلبنا الاستفادة من السلبيات!

أنحاء المملكة.. لقد كان يودي أن الدكتور السعيد اتبع أسلوب التشجيع لرجال الأعمال لفهمه أن تقديم المزيد من الإجازات الخيرية والاجتماعية بدلا من انكار وتقليل قيمة ما قدموه بهذه الجالات..  
أما ما يتعلق بنوعية رجال الأعمال في مؤتمهم بخصوص التأمينات الاجتماعية فقبل كل شئ.. أنني أتصور أن اعتقاد المؤتمر بحد ذاته يدل دلالة واضحة على حماس رجال الأعمال لتطوير أنفسهم ورغبتهم في تلاقي الأفكار الأمر الذي يساهم في رفع مستوى العمل وتطوره في الملكة.. ونظرا لما لهذا الحدث من أهمية فقد تمت رعايته من قبل أصحاب السمو والمجالى الوزراء وكان يودي لو أن الدكتور السعيد وجد لديه نفس التصور الذي وجد لدى أكبر المسؤولين في الدولة حتى لا يقل من قيمة هذا المؤتمر أو يبحث عن التسمية التي تلحق به عندما استقبله بالعبارة التالية: (على أثر الاجتماع والمؤتمر أو الندوة - سبها ما شئت).. أو أن الدكتور السعيد يخفف مع كل المسؤولين في الرأي ويصر على أن رايه هو الصواب؟ وفي الواقع فأنني كواحد من الذين عيشوا تطبيق نظام التأمينات الاجتماعية منذ صدوره إلى الآن اعتقد أن اقتراح رجال الأعمال جدير بدراسة والبحث للوصول إلى الصيغة التي تجعل النظام يستفيد من السلبيات التي حصلت أثناء تطبيقه ومن ثم يصلر لتسهيله إلى ما يتلاءم مع مقتضيات المصلحة العامة.. وبلا شك فإن اقتراح رجال الأعمال قد جاء نتيجة ما يلسمونه أثناء التطبيق الفعل المشاهد في القطاع الخاص استنادا إلى الحقائق التالية:

- أغلب العمل الإيجابي الموجودين بالملكة هم من الفئات العمالية العادية التي تتقاضى أجورا تقل عن ألفي ريال وهؤلاء بلا شك يفضلون أن يستفيدوا من أي دخل إضافي يحصلون عليه أثناء وجودهم بالملكة طالما أنه مؤتمر بدلا من أن يدفعوا حصة اشتراكهم في التأمينات الاجتماعية التي ستكون فائدتهم منها محدودة جدا..
- من المفهوم أن المؤمن عليه لا يستفيد من النظام إذا غدر الملكة إلا بعد بلوغ سن الستين وعلى شرط أن يكون قد اشترك في التأمينات لمدة عشر سنوات فما هي نسبة العمل العادي الذين يمكنون في الملكة هذه المدة الطويلة وعلى هذا فإن

عبد الكريم العبد العزيز الجاسر

## هوامش صحفية

### يكتبها اليوم: فهد العريفي

### نقد الذات أو ظلم الذات!!

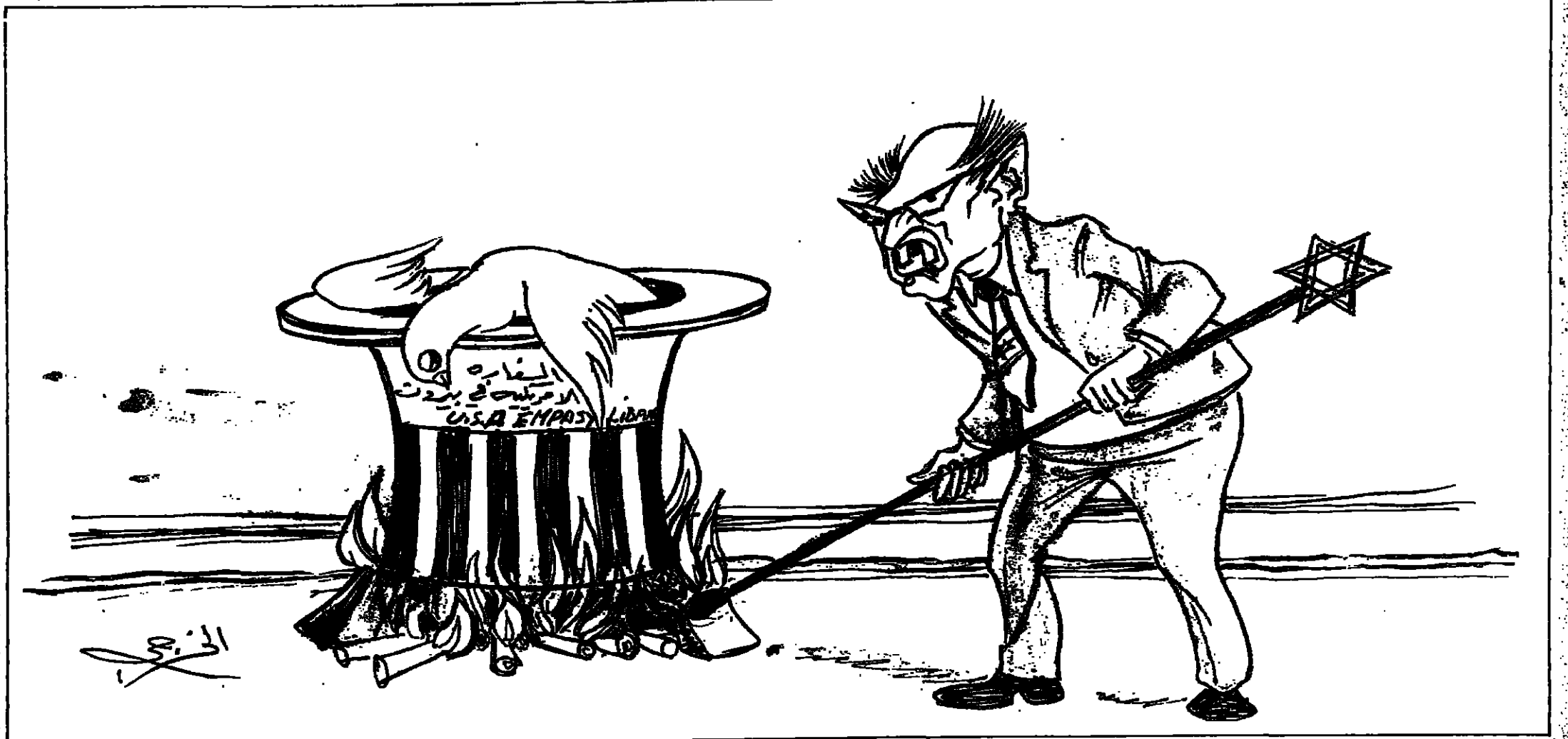
يحلو للبعض منا في كثير من الأوقات.. القيام بعملية نقد ذاتية تصل إلى درجة التجريح!! فنصف المواطن السعودي تارة بفكسل.. ونصفه تارة أخرى بضعف الثقة بالنفس.. وحينما نصفه بالانكفافية والتعرب من الالتزام بالسلبات وضعف الانضباط!! نطلق هذه الأوصاف انطلاقا عشوائيا على العاملين لا نحدد نوع العمل أو شكل المسؤولية التي نخفق فيها أو نهترب منها.. ولا ننقش الأسباب والمسببات الداعية والدافعة لهذا الانكفافية والتهرب وضعف الانضباط!! ودون أدنى إشارة منا إلى العمل الوظيفي السائب الذي يعلم الكسل ويذلل الموظف والعامل إلى التبرع به والمثل الذي قد يصل إلى درجة الاستهتار بالمسؤولية وعدم الالتزام!!  
تجد مجموعة كبيرة من العاملين والموظفين يتكسون في دائرة من الدوائر.. ويريدون بنسبة كبيرة عن حيلة العمل.. فما تنتظر منهم إذا وجدوا أنفسهم مضيق بهم لكن ويتسمع عليهم الزمان!! وماذا سجد من الموظف الذي يرى مديره يتهرب من عمله (ويوزغ) بحشا عن مشاغل خاصة.. أو يلتفت.. (مصطنع) ليدبر عليه ملاحا اضافيا أو عن تسليط ياطع بها الوقت!! إذا كان مديره وهو: (رب الدار يذلف مولع) كما يقول الشاعر: (شفيعة أهل الدار كلهم الرقص)!!  
فرسدة العمالة مثل نقصها سواء بسواء.. بالنقص تتأخر الأعمال.. وتتعطل المصالح.. وبإزالة يوجد الفراغ ويكثر الملل ويكثر الجدل لكل الوقت!! لا طائل تحته ولا يدور حول محور العمل وعمله.. لأنها متوقفة لا تتورأ بل يتشعب إلى أمور جانبية فتلغو الأصوات كل يناصر رايه وتضيق (الطاسة) في المؤسسة أن كان لها وجود!!  
وأذا لرنا أن نحكم على المواطن السعودي.. وعلى مدى كفايته وإخلاصه وتقنيته في أداء الواجب المناط به.. فيجب أن نصب بحفا عنه لا في محالين الدوائر بل في قلب الشركات الكبرى وفي معاملها ومصانعها.. وفي الدوائر والمؤسسات المنظمة التي تهتم بالشؤون والبالق من الوقت وتتعامل بها وتعطي العمل بمقدار ما تأخذ منه.. من جهده وإخلاصه بعيدا عن الاعتبارات الأخرى وتسير على مبدأ (القول بالحق) على الجميع دون تفرق..  
مثال ذلك: (لراكم) هذه الشركة الكبرى العاملة في بلانا منذ أكثر من أربعين عاما والتي تركز أعمالها وانتاجها على الوقت الموزع على المواطنين.. انظروا إلى عمالها من السعوديين ونسبتهم تصل إلى ما يزيد على ٦٠% هل تجدون بينهم كسولا خفلا مستهترا بواجبه وبعاقب ومستوفيه!!؟ الجواب الأكيد: لا.. أقولها بكل صدق وثقة لا امتداح وبسببها في قل أن (تستعور) كل لها الكثير من المواقف السلبية.. ولكنه امتداد للنظام والانضباط والمراقبة وتقدير الوقت والجهد التي تسير عليه هذه الشركة الكبرى وأعمالها من الدوائر الحكومية والإبلية في بلانا..  
أعرف رجلا لهم أكثر من ثلاثين عاما وهم يعملون في (لراكم) بقل وإخلاص وإبداع وقد وصلوا إلى أعلى المراتب القليلة فيها.. ما أن أصبح (صافرة) العمل حتى يكونوا على رأس عملهم بكل ثقة ونشاط.. ومع الانضباط الدقيق.. والانتاجية المحددة يصعب النشاط عدة مستحكة.. والإخلاص طبيعة وواجب مقدسا..  
يلى أن قول لصديقي (الوظائف) الذي كنت أحرره له قصة الكسل والكسل.. أعطني دائرة مظلمة.. ومديرا مخلصا أميناً.. وحوافز مالية ومعنوية.. وتقديرا للموت والجهد أعطك موظفين سعوديين اكفاء تغذر بهم بلادهم وأمتهم وتنتشر.

من هو المخطيء؟  
في هوامش الأسبوع الماضي (يوم الأربعاء) طرحت رأيا كنت ولا تزال أعتقد بصوابه وهو موضوع (حفاظ النفس) وقيل البعض باستنارها للمساهمة بها لحسابهم الخاص.. فليل دفع مبلغ من المال لصاحبها.. لا اعتادي بأن هذا العمل يحرم المواطن من العائد المالي الجيد منها ومن قيمة السهم المرتفعة في الغالب إذا سلم بنفسه.. ويشكل خطورة على سوق الأسهم ذاته لأنه قد يحدث سوق مضاربة فهذا يدفع للأسهم في الحقيقة ملتي ريال وذاك يدفع خمسمائة وذاك أكثر!! وقد يسبب الكثير من المشكلات.. بدليل أن شركة طرحت أسهمها قبل بضعة أشهر.. لم تعلن تخصصها للأسهم.. لوجود ست ألف اسم مساهم متكررة!! أي أن هناك البعض من المؤجرين - بكسر الجيم - يدير حيلته لانتزاع من شخص.. المستفيد بأكبر قدر ممكن من الأجرة.. غير ميل بما سينتج من عمل هذا من الإثبات والإضرار!! لكن لأشأ يتكسر بالأسهم هاتفتي محتجا غاضبا لهذا الرأي الخاطيء.. كما يقول - مضيلا بأنه اتبع للمواطن في المدن الصغيرة والقرى والذي لا يهتم معظمهم بالمساهمة في الشركات والمصارف.. أن يدير حيلته ويصل مبلغا من المال من أن يحرم من ذلك.. وأن المواطن لم يتفكر به (والا) لأن ادعي بأنني على صواب في كل رأي طرحته أو أطره مستقبلا.. لأن الكمال الخلاق وحده.. وحسبي أن أتل جزءا من الجهد.. ولأننا دائما وأبدا من الباحثين عن الحقيقة.. أسموها في بأن نلتصق.. من هو المخطيء!!

### الشركة العقارية تودع رئيسها

قصة الشركة العقارية السعودية قصة مشوقة من قصص الكفاح العبد ضد الكسل.. بدأت منذ خمس سنوات فزدهرت بالإمالة والجهد المكثف للمز الشريه.. وحقت أشياء هي في حكم الواقع المعض والظروف الحاضرة من مشكلات استيراد وبذرة العمالة الجيدة المزري.. أقرب ما تكون إلى الخيال منها إلى الواقع: حتى باتت الشركة حديث المنصليين في بلانا.. فالتل المرعب من المباني الذي تكلف في الشركات السعودية ستة آلاف ريال مبعات تكلفته في الشركة العقارية السعودية إلى حوالي (ألف ريال فقط)!!  
أقامت مشاريع ضخمة تكاد أن تكون فريدة في الشرق الأوسط كله: أقربها إلى السمع والبصر أسواق العليا (١٦٠٠ مترضا) بمصمعد وتوافير وحدائق في نظام أسواق (المول) في أمريكا.. ودارات جميلة تحيط بها الحدائق وعمارات ومبان ضخمة في أفضل الأماكن يصل تقنياتها إلى نسبة ١٠٠% وبخول عالية رفعت قيمة السهم إلى (٣٠٠ ريال) وتضاعف رأس المال عدة مرات..  
وأذا كان الواجب يفرض على الكاتب نقد مواطن الضعف والتهالون بنجرد.. في بعض المؤسسات والشركات الوطنية فإن الواجب ذاته يفرض تغدير جهود العاملين بجهد وشرف وإخلاص كعالي الاستاذ فهد الدغثر الذي استقل لظروفه الخاصة من شركة التي بناها ببنزاهته وحماسه وإخلاصه مع المخاضين من زملائه الذين ودعوه مساء الثلاثاء (١٤/٢/١٩٨٢) وداعا لأخويا بل بوليا يستحقه بكل جدارة وصدق وفقه الله..

# الجزيرة



□□ دعماً للاقتصاد الوطني

## الفهد يوافق على استثمار الدولة في شراء الانتاج المحلي من القمح

الرياض - واس - أعلن معالي وزير الزراعة والري الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ أن جلالة الملك المفدى لهيئته عبد العزيز قد وافق على الاستثمار في شراء الدولة للانتاج المحلي من القمح بنفس السعر المقرر وهو ثلاثة ريالات ونصف ريال لكل كيلو جرام الواحد. ونكر معاليه في تصريحه لوكالة الأنباء السعودية أن قرار جلالة هذا الشأن يجسد دعم جلالة للاقتصاد الوطني وتشجيعه للانتاج المحلي وتمضيده لابتكاح المزارعين. وقد رفع معالي وزير الزراعة باسم

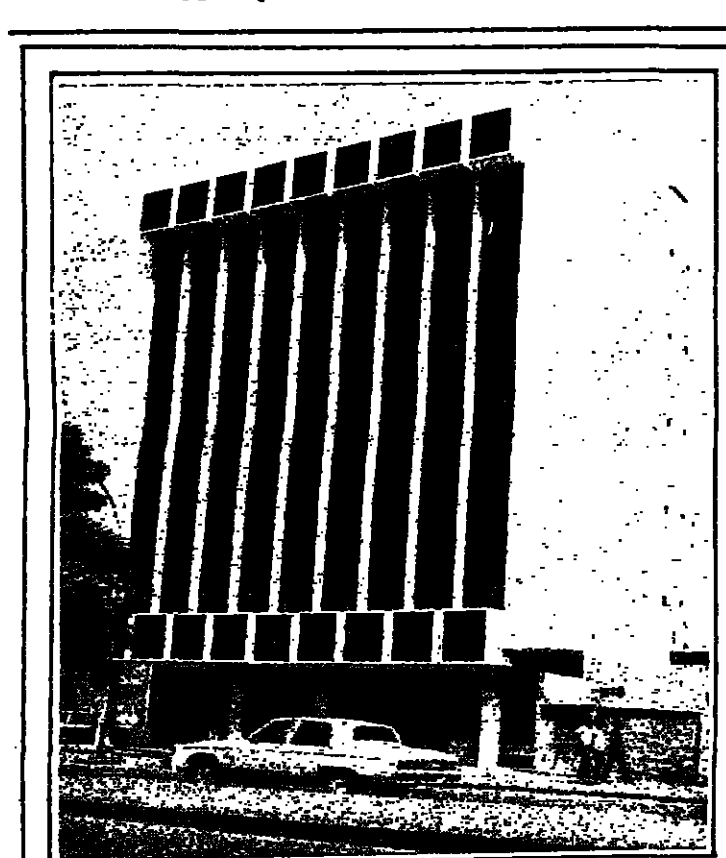


جلالة الملك

تمثل شركة غنية بالخبرات الزراعية عن وجود مزارع زراعية - ممن يرغب من المزارعين في حصاد ثمرهم عن طريق الشركة الاتصال بنا على العنوان التالي :- غنية / طريق الرياض قرب مزرعة الملوحة

## تنفيذا للتوجيه السامي بدء هدميات السوق الصغير بمكة

مكة المكرمة - مقبول الجني - الهدم تنفيذا للامر السامي الكريم. واصلت الهدميات بمنطقة السوق الصغير بمكة المكرمة.



المهندس شرف العبدلي أمين العاصمة بالنيابة بانه تنفيذا لتوجيه المقام السامي أكد صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة بالبدء في الهدم والازالة في منطقة السوق الصغير وقد بدأت فعلا امالة العاصمة المقسمة منذ يوم الثلاثاء في

### الامير عبد المجيد يجتمع باعضاء لجنة زراعية

توك - واس - اجتمع صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبدالعزيز امير منطقة توك اليوم باعضاء اللجنة الزراعية الخاصة بالاشرف والتسيق بكافة المشاريع الزراعية بالمنطقة. وتم خلال الاجتماع بحث سير المشاريع الزراعية التي تقام في المنطقة وقد أكد سموه على ضرورة السرعة في انهاء المشاريع الزراعية وتقديم الدعم والمعونات للمزارعين لتكثيف انتاج المشاريع الزراعية التي يتحقق منها التنمية في المنطقة.

### اكبر وفد تجاري ايرلندي

من المقرر أن يزور المملكة اكبر وفد تجاري ايرلندي في زيارته تقوم بتنظيمها الهيئة ايرلندية للصناعات في الفترة من ٢١ ابريل الى ٢٨ ابريل الحالي. وسوف يضم هذا الوفد مسؤولين من ٥٥ شركة ايرلندية ويرأس الوفد السيد جون كوندون الرئيس المسؤول للهيئة ايرلندية للصناعات وهي وكالة تابعة للحكومة ايرلندية وهي مسؤولة عن تطوير وتنشيط الصناعات.

ويقال السيد كوندون ان الوفد هو جزء من التطوير المستمر للعلاقات التجارية ما بين البلدين. وأضاف قائلا: اننا نأمل ان هذا الوفد كوسيلة لدعم وتوطيد علاقتنا التجارية ونأمل ان يؤدي ذلك الى تحقيق زيادة كبيرة في انتاجاتنا التجارية المتبادلة.

ومن الجدير بالذكر ان التجارة بين ايرلندا والمملكة العربية السعودية قد زادت زيادة مستمرة طوال السنوات القليلة الماضية. وقد زادت الصادرات الى اكثر من ثلاثة اضعاف منذ سنة ١٩٨٠ بلغت في العام الماضي ما قدره ٥٠ مليون جنيه استرليني (٧٠ مليون دولار امريكي). ومع هذا فان القدر الاكبر من تجارة ايرلندا مع المملكة العربية السعودية يتركز في مجال الخدمات مثل التريب والاعمال الاستشارية التي لا تظهر عادة ضمن ارقام التجارة.

وتتضمن الشركات التي تشترك في الوفد القديم شركات صناعة البضائع الاستهلاكية والصناعية والمهندسين المعماريين والمهندسين الاستشاريين ومستشاري الادارة. وتضم المنتجات المعروضة اجود انواع البضائع الاستهلاكية مثل اغطية الارضيات والطبخ والمنتجات الزجاجية واللواذ الغذائية ومن بين المنتجات الصناعية التي سيقوم الوفد بترويجها معدات الاتصالات السلكية واللاسلكية والمستحضرات الصيدلانية والقوارب التجارية والمعدات

### ندوة الاستغلال المنجمي العربي تختتم اعمالها يوم امس

اختتمت ندوة الاستغلال المنجمي العربي القديم والثر على التكنولوجيا المنجمية في العهد الحديث اعمالها يوم امس والتي نظمتها وكالة وزارة البترول لشؤون الثروة المعدنية. وقد بحثت الندوة خلال انطلاقتها امس سبل استخدام صور الاصور الصناعية في تحديد الرواسب المعدنية والطرق المستخدمة في اكتشاف الرواسب القديمة وعددا من الموضوعات المتعلقة بالبحث عن ثروات المنجم العربي القديم والتعرف على ما وصل اليه العالم العربي قديما في مجال التقنية المنجمية.

### هذا المبني

يقع على شارع الجامعة بالرياض... جوار شركة الخزف... مكونا من خمسة أدوار... تشطيب ممتاز يصلح استخدامه مكاتب لشركات أجنبية حكومية... مزود بخدمات: الهاتف... التلخيص... تكييف مركزي... إنذار للحريق... إضاءة طوارئ... مصاعد... موقف سيارات... والدور الأرضي عبارة عن معرض فخيم يمكن تحويله إلى بنك.

المرجعة: الرياض. هاتف ٥٧٠٠٥٧

## شركة كهرباء تبوك

لقد تمت بحمد الله المرحلة الأولى لتغيير التذبذبة بمدينة تبوك من ٥٠ سيكل / ثانية إلى ٦٠ سيكل / الثانية. وذلك فجر يوم الأربعاء ١٤٠٣/٦/٣٠ هـ. واستغرقت فترة التغيير عشرون دقيقة. هذا وتشكر شركة كهرباء تبوك المواطنين لتعاونهم معنا والله الموفق

لقد تمكنت هذه الشركة من...  
معلومات إضافية...  
البريد الإلكتروني...  
الهاتف...  
العنوان...

### للمشاريع الزراعية تقدم !!

خدمات متكاملة للمشاريع الزراعية

- ١- الصيانة: مصانع الألبان، معدات الدواجن، المكينات والمراوح، مخازن التبريد، المضخات، الرشاشات، المولدات، المعدات الكهربائية والميكانيكية المختلفة.
- ٢- المباني: الحضائر، المكافئ الزراعية، مساكن العمال، المستودعات، الأسوار، التمديدات.
- ٣- الآليات: تركيب جميع أنواع المعدات الزراعية بما فيها مصانع الألبان والمكالب والمساكن ومصانع العلف، والفقاسات، معدات الدواجن، البيوت المحمية، ومخازن التبريد.

لنزيد من المعلومات اتصلوا بـ

### مؤسسة المواطن

مقابل البريد القديم في المربع إسماعيل شارع الوزير من الشمال عمارة الملتقى شقة ٥

تليفون: ٤٠٣٩٨٨٠ / ٤٠٢٢٠٤٤

ص ب ٤٠٣٣١ - تلحق ٢٠٧٨ - الرياض

### سديتي .. فيمكاني

يبرز شخصيتك وجمالك

نحن بانتظارك

معرض محمد العربي

تشاهدي:

- أزقتي
- وأحدث
- وأجمل
- تصميم
- الأقمشة
- الأوريشية

نوعيات مختارة من:

- أقمشة فضائل
- السهرة
- فساتين الزفاف
- مطرزات وحراير
- ألوان هادئة
- ذوات رفعة
- أسعار لا تنافس

معرض محمد العربي

الموقع: شارع السكينة - مقابل مستشفى الأمير العام - ١١٧٣٥٥٧ - الرياض